

Escuela: Agrotécnica Gonzalo A. Doblas

Docente: Prof. Olivia Cano

Año y divisiones: 1° 1° y 1°2°

Ciclo: Básico

Nivel: Secundario

Turno: Mañana

Área Curricular: Historia

Título: **La Mesopotamia**

GUÍA PEDAGÓGICA N° 6

Mesopotamia es una palabra griega que significa 'tierra entre ríos'. Los griegos denominaron así a una región de Oriente Medio situada entre los ríos Tigris y Éufrates. La tierra en esta región era muy fértil gracias a la humedad aportada por los ríos, pero también estaba sujeta a crecidas e inundaciones irregulares y difíciles de predecir. Además, en la parte más baja, donde se unen los dos ríos, se formaban grandes zonas pantanosas. A fin de evitar las inundaciones y ampliar el suelo cultivable, sus habitantes tuvieron que construir diques y canales para drenar la tierra. A la vez, para regar las tierras que quedaban más alejadas de los ríos, desarrollaron técnicas de irrigación (canales, acequias, etc.). Estas mejoras técnicas, unidas al perfeccionamiento de las herramientas, permitieron aumentar la producción agrícola y conseguir excedentes. La obtención de excedentes agrícolas favoreció el incremento del comercio y la especialización del trabajo. Por otra parte, el Tigris y el Éufrates eran vías de comunicación que facilitaron los intercambios comerciales y culturales. La construcción y el mantenimiento de las obras de drenaje y de irrigación, así como el control de los excedentes, provocaron la aparición de un grupo social privilegiado y de una autoridad. De este modo, los poblados se convirtieron poco a poco en grandes ciudades-Estado. La base de la economía eran la agricultura y la ganadería. La tierra era propiedad del Estado, por lo que los agricultores y los ganaderos que la trabajaban debían ofrecer al rey o al templo una parte de la cosecha como impuesto. El Estado también controlaba el comercio: comerciaba directamente con los excedentes agrícolas y, además, recibía impuestos de los artesanos y comerciantes. Estos impuestos servían para mantener a las clases privilegiadas (rey y nobles, sacerdotes y

funcionarios). Además, también se utilizaban para llevar a cabo las grandes obras, como canalizaciones y diques, murallas, el templo, etc.



Organización social

En Mesopotamia existía una sociedad jerarquizada



Rey: el cargo era hereditario

Nobles y sacerdotes: Tenían una gran influencia en la política y la administración

Artesanos, mercaderes y campesinos: los artesanos y mercaderes vivían alrededor de los templos y palacios

Esclavos: eran los prisioneros de guerra o personas esclavizadas para saldar sus deudas.

La religión

Los habitantes de Mesopotamia eran politeístas, es decir, adoraban a muchos dioses. Sus dioses estaban relacionados con la economía agrícola (culto al agua y a la fertilidad de la tierra) y pastoril (culto al cielo y los astros). Les rendían culto con plegarias y oraciones, himnos, sacrificios y ofrendas. Cada ciudad-estado tenía su propio dios protector, al que dedicaba el zigurat o templo. La religión mesopotámica no ofrecía la esperanza de una vida mejor tras la muerte, ni esperaba la inmortalidad; por eso, aplicaba sus conocimientos para mejorar la existencia terrenal.

Leyes divinas

Los primeros códigos de leyes fueron creados para organizar la sociedad, solucionar los conflictos y administrar justicia. Las leyes se consideraban de origen divino: siempre eran reveladas por un dios al rey, que también era el sumo sacerdote. Con esta justificación religiosa, el grupo dirigente se aseguraba de que las leyes tuvieran una mayor influencia en la sociedad. El Código de Hammurabi El rey Hammurabi hizo grabar en una estela un código de leyes, que fueron presentadas como si hubieran sido reveladas por el dios Shamash. El Código de Hammurabi no dicta normas religiosas, sino que regula los derechos y deberes ciudadanos: establece indemnizaciones por robos, daños o heridas; indica las compensaciones por incumplir acuerdos, o establece las penas por los distintos crímenes.



La arquitectura

Las construcciones eran de ladrillos de barro cocido, pues los mesopotámicos utilizaban los materiales de la región (barro, cañas, juncos...), lo que ha dificultado su conservación. Para disimular los ladrillos y embellecer el edificio, usaron placas de cerámica vidriada o el relieve escultórico. Y para cubrir los edificios inventaron el arco y la bóveda. Destacaron sus edificios monumentales: • Los palacios: Eran las viviendas de los reyes y los nobles más poderosos. Tenían un patio central rodeado de las dependencias destinadas a la administración, la servidumbre y el templo. • El zigurat o templo: Era una torre escalonada, en

cuya parte superior se encontraba el santuario, donde se custodiaba la imagen del dios (que así estaba más cerca del cielo).



ACTIVIDADES

1- Responda:

- a) ¿Qué significa la palabra Mesopotamia? ¿Dónde está ubicada?
- b) ¿A través de qué técnicas de irrigación lograron aumentar la producción y conseguir excedentes?
- c) ¿Cuál era la base de la economía?
- d) ¿Cómo era su religión?
- e) ¿Qué establecía el Código de Hammurabi?

2- En la Mesopotamia, la sociedad estaba dividida en distintas jerarquías sociales. Dibuja la pirámide que explica su organización social.

3- Describe cómo estaban contruídos los edificios más importantes (palacios y templos).

Webgrafía: <https://www.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/09/librotexto/HISTORIA-1-BGU.pdf>

Nota: los contenidos son extraídos del libro de historia PÁGINAS 76 A 82

Director responsable: Agrónomo Roberto García