

**GUÍA PEDAGÓGICA N°9.**

**ESCUELA:** ENI N° 34 Magdalena Güemes.

**DOCENTES:** Claudia Romero, Celina López, Estefanía Cortez, Beatriz Olivares, María José Guajardo, Patricia Herrera, Ivana Fernández, Romina Díaz, Cecilia Garrido y Evelyn López.

**NIVEL INICIAL:** Salas de 4 Años. **SECCIÓN:** “D”, “E”, “F”, “N”, “O” y “P”.

**TURNO:** Mañana-Tarde.

**ÁREA CURRICULAR:** Áreas Integradas.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Recordando el camino recorrido”.

**DIMENSIÓN:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **ÁMBITO:** Ambiente Natural.

**NÚCLEO:** Seres vivos y su ambiente. **CONTENIDO:** Cuerpo humano.

**DIMENSIÓN:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **ÁMBITO:** Matemática.

**NÚCLEO:** Numeración y sistema de numeración. **CONTENIDO:** Recitado de una sucesión ordenada de números.

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística. **ÁMBITO:** Literatura Infantil.

**NÚCLEO:** De Producción. **CONTENIDO:** Re narración.

**DIMENSIÓN:** Comunicativa Artística **ÁMBITO:** Danza: Expresión Corporal.

**NÚCLEO:** De Producción. **CONTENIDO:** Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo.

**CAPACIDAD GENERAL:** Pensamiento Crítico. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Explorando sonidos.”

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística. **ÁMBITO:** Educación Musical.

**CONTENIDO:** La voz y sus posibilidades sonoras. Rasgos distintivos del sonido: Intensidad (fuerte y suave). Progresiones de Velocidad (acelerando-retardando). Sonorización de canciones.

**CAPACIDAD GENERAL:** Resolución de Problemas. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Identificar y analizar una situación problemática.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Desde el punto hasta la forma con arte efímero”.

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística. **ÁMBITO:** Artes Visuales-Plástica.

**CONTENIDO:** Repaso: punto, línea y forma.

**CAPACIDAD GENERAL:** Resolución de problemas. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “¡A saltar, a saltar...que divertido será!

**DIMENSIÓN:** Formación Personal y Social. **ÁMBITO:** Educación Física.

**CONTENIDO:** Habilidades motoras básicas: salto en profundidad y longitud.

**CAPACIDAD GENERAL:** Aprender a Aprender. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Manejar adecuadamente las emociones.

**CAPACIDAD GENERAL:** Resolución de Problema. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 1:** 27 de Julio.

**Dimensión:** Comunicativa Artística. **Ámbito:** Danza: Expresión Corporal.

En familia, ver el video: <https://www.youtube.com/watch?v=cdRnnZYZJdo>. Después realizar movimientos corporales al ritmo del sonido musical. Dibujar en el suelo del patio un nene en movimiento.

**Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

- Saltar con los pies juntos como pelotas, después avanzar.
- Saltar con 2 pies: en el lugar, siguiendo el ritmo, a un lado y el otro, adelante y atrás, separando y juntando las piernas.
- Dar saltitos alrededor de un almohadón.
- Caminar y saltar con los dos pies juntos todas las líneas o marcas que encuentre.
- Saltar con los dos pies juntos de baldosa a baldosa y de una marca a otra (podemos dibujar en el piso con tiza el contorno de su pie).
- Saltar la zanja, (dos sogas paralelas) tratar de saltarla sin caerse y sin pisar adentro (separando bien las piernas como cuando cruzamos la cuneta).
- Caminar al costado de la soga y a la señal saltar con los dos pies al otro lado.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 2:** 28 de Julio.

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Matemática.

Con diario armar pelotitas de papel. Luego proponer levantar una pelotita y lanzar hacia arriba, hacia abajo, colocar en la espalda, en los hombros, etc. Se puede preguntar: ¿De qué otra forma se puede jugar con las pelotitas? Posteriormente tomar todas las pelotas y observar su forma (haciendo hincapié al círculo) y contar.

Finalmente, realizar con ellas un animalito, el cual quedará en casa como una nueva mascota (ejemplo: gusano, perro, serpiente, etc.) y decorar con materiales coloridos que tenga.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

Escuchar la canción "Mi globito". Link: <https://www.youtube.com/watch?v=bTL0lavBUEE>

Bailar la melodía con un globo inflado y otro desinflado siguiendo la canción (pueden utilizar una bolsa inflada atada a un palo).

Cantar : "Tomo aire, luego soplo", realizando los sonidos vocalmente.

Importante: Pedir ayuda a un adulto para realizar el globo con la bolsa de polipropileno.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 3:** 29 de Julio.

**Dimensión:** Ambiente Natural Y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Presentar una “caja sorpresa”, la misma contiene diferentes prendas de vestir.

Estimular al niño/a para adivinar en que parte del cuerpo colocar cada una de las prenda mencionando los nombres correctos, ¿Para qué sirve? ¿Quiénes las usan? etc.

Realizar una pequeña clasificación según el criterio elegido por el niño. Para finalizar pedir que juegue utilizando la ropa.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 4:** 30 de Julio.

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Matemática.

Mostrar una caja /bolsa con diferentes pares de medias, las cuales estarán separadas y mezcladas.

A continuación se le solicita ordenar según el criterio convenido por el niño (color, dibujo, etc.). Cuando el responsable las saque de la bolsa se debe encontrar cada una (media) con su par.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales-Plástica.

Inicio: Observar el video: Arte efímero con agua. <https://youtu.be/b5OsERNObpo>.

Desarrollo: Un adulto lee la siguiente narración sobre un punto: un punto perdido en el espacio blanco de la hoja, se da cuenta que no le gusta estar sólo, así es que, invitó a todos sus amigos puntos. Al llegar, se pusieron a jugar a hacer una fila, pero, juntándose mucho, mucho, se dieron cuenta de que podían formar una línea. Es entonces cuando empezaron a probar distintas formas de ser líneas.

Sobre alguna superficie plástica o laqueada, como por ejemplo una mesa. Realizar puntos de agua con diferentes herramientas como goteros, pincel o palitos, ilustrando la narración anterior.

Cierre: En esta actividad se los invita a recordar al punto como principal generador de la línea y sus tipos.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 5:** 31 de Julio.

**Dimensión:** Ambiente Natural Y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Se propone escuchar y observar en familia la canción: “A mover mi cuerpo”.

<https://www.youtube.com/watch?v=jSyUrYiPlmY>. Luego, el niño/a debe invitar a un hermano menor, mayor y/o a un adulto a bailar siguiendo el ritmo y la letra de la música.

Seguidamente con ayuda de un familiar se solicita que busque en revistas un bebé, un niño y un adulto. Luego recortar y pegar en una hoja de menor a mayor las figuras. Finalmente puede decorar el trabajo con papelitos colocando alrededor o con algún otro material que tengan en casa.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 6:** 3 de Agosto.

**Dimensión:** Comunicativa Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil.

Invitar a los pequeños a escuchar los siguientes versos:

Niña del cuento,

te pido ayuda,

no me abandones,

en esta duda.

¿Andabas tan encaperuzada

que a causa de esto

no veías nada?

Cómo es posible Caperucita,

que confundieras a tu abuelita,

tal vez, tenía cara de loba...

Elsa Bornemann

Luego preguntar: ¿Conocen la historia de Caperucita Roja? ¿Qué se dice de ella? ¿Qué llevaba en la canasta?

Escuchar el cuento: "Caperucita Roja".

Charlar sobre el cuento y renarrar la historia.

Reflexionar: ¿Por qué crees que el lobo quiso comerse a Caperucita? ¿Te parece bien que una niña pequeña camine sola por un bosque donde hay ciertos peligros?

**Dimensión:** Formación Personal y Social.

**Ámbito:** Educación Física.

JUEGOS: -Saltar la víbora

-Entre 2 personas tomar una soga y mover al ras del piso, el niño debe saltar la viborita.

-El canguro dormilón: el niño es un canguro que está durmiendo, cuando llegan otros canguritos (familiares o amigos) a despertarlo, sale a atraparlos saltando.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 7:** 04 de Agosto.

**Dimensión:** Comunicativa Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil.

Charlar sobre el cuento del día anterior. Mostrar imágenes para que el pequeño/a la ordene de acuerdo a cómo fueron sucediendo los hechos.

Se propone imaginar: ¿Qué pasaría si el lobo fuera bueno y Caperucita mala? ¿Y si en lugar de llamarse Caperucita Roja, se llamase Caperucita Verde?

Crear una nueva historia. Representar gráficamente la nueva historia.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

"Escuchar la canción: "Las gotitas": <https://www.youtube.com/watch?v=OevgngMOWog>

Realizar los sonidos de las gotas con la lengua y los sonidos de los truenos, con golpe en las piernas. Luego acompañar el sonido de las gotitas con tapitas y los truenos sacudiendo una hoja de papel.

Explorar otros sonidos, que se pueden realizar con el cuerpo o con algún objeto sonoro, que simbolice la lluvia y los truenos.

Cantar la canción realizando los sonidos de la lluvia (se puede realizar vocalmente, arrugando una bolsa, etc.).

**ACTIVIDAD DEL DÍA 8:** 5 de Agosto.

**Dimensión:** Ambiente Natural Y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Se propone jugar a la búsqueda del tesoro. El juego consiste en que un familiar esconde en diferentes lugares de la casa, dibujos o recortes de partes del cuerpo (cabeza, patas, torso, etc.) y cuando comienza a jugar se darán pistas (caliente, frío, cerca, lejos) hasta llegar al lugar exacto.

Una vez que se encuentren todas las partes del cuerpo se procede a armar y pegar en una hoja.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 9:** 6 de Agosto.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil.

Escuchar el cuento: “El gusanito” de Cantando con Adriana. Realizar los movimientos que menciona la misma.

Luego confeccionar un títere con elementos en desuso que tenga en casa (por ejemplo una media) y una vez ya listo jugar con el mismo a través del cuento.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales-Plástica.

Inicio: El punto se transforma en línea y en sus diversas formas de ser. Estas diferentes líneas si se dan la mano crean formas.

Desarrollo: Algún mayor se encarga de marcar en un cartón formas como por ejemplo: estrellas, lunas, flores, corazones, etc. Para luego recortarlas, sin romper el resto del cartón, ya que también se va a utilizar a modo de plantilla las perforaciones que dejó la forma. Salir afuera y colocar las plantillas en el suelo, arriba de las mismas, cubrir con arena, tierra o polvo de ladrillo, para después, retirar con cuidado las plantillas. Ya casi termina su obra de arte, sólo le falta un marco: mojar las ruedas de la bici o monopatín y andar alrededor de su obra.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 10:** 07 de Agosto.

**Dimensión:** Ambiente Natural Y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Observar el video: ¿Cómo cuido mi cuerpo?

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=tjXJzEjlfw>

Re- narrar el mismo a través de las imágenes. Conversar sobre la importancia de la higiene. Mirar diversos productos que se utilizan para el aseo personal: esponja, peine, jabón, shampoo, toalla.

**Dimensión:** Comunicativa Artística. **Ámbito:** Danza: Expresión Corporal.

Escuchar la canción “Pie, pie, pie”, acompañar con gestos.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=SJGvFI9vwEo>

Se propone que la familia baile la canción junto con el niño.

Luego en una hoja dibujar su cuerpo con los materiales que tenga en casa.

VICE DIRECTORA A CARGO DE DIRECCIÓN: Prof. **Adriana Marcela Busso**

