

GUÍA PEDAGÓGICA N°19 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: José Hernández **CUE:** 700002200

DOCENTES: **TECNOLOGÍA:** Rosana Arrieta – **ARTES VISUALES:** Andrea Plana

MÚSICA: Lourdes Marambio – **EDUCACIÓN FÍSICA:** Carlos Castro

RESIDENTE: **EDUCACIÓN FÍSICA:** Fernando Dufay

GRADO: 5° A y B **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario **TURNO:** Tarde

TÍTULO: Construye y vuela con tu imaginación.



CONTENIDOS:

Tecnología: Construcción – proceso- estructura - producto tecnológico- necesidades.

Artes Visuales: Color (Acromático - Opuestos) Línea (Paralelas - Perpendiculares -Trama Regular). Nociones Espaciales (Plano General).

Música: Voz hablada y cantada. Instrumentos musicales de las familias de cuerda y viento.

Educación Física: - Resolución de situaciones problemáticas por medio de las capacidades coordinativas que involucren la ejecución de habilidades motrices combinadas y específicas locomotivas y no locomotivas: desplazamientos, saltos, giros, tracción, transporte y equilibrio con el elemento barrilete.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACION:

Área: Tecnología

Cumple con la consigna planteada construcción de un barrilete siguiendo y explicando todos los pasos en forma correcta.

Identifica correctamente estructura y materiales adecuados al igual que producto tecnológico y necesidad que satisface.

Área: Artes Visuales

Identifica y usa las posibilidades acromáticas y cromáticas adecuadamente.

Utiliza y aplica las posibilidades de la línea, orientándose correctamente en el plano general del barrilete.

Área: Música.

Expresa a través de la voz hablada coplas y rimas.

Interpreta una obra musical con voz hablada.

Conoce Instrumentos musicales de cuerda y viento.

Área: Educación Física:

Identifica aspectos saludables en prácticas corporales y motrices.

Realiza acople de movimientos coordinados en tiempo y espacio.

Desafío: Diseñar un elemento (barrilete) con el cual poder divertirse jugando, haciendo que vuele tu imaginación.

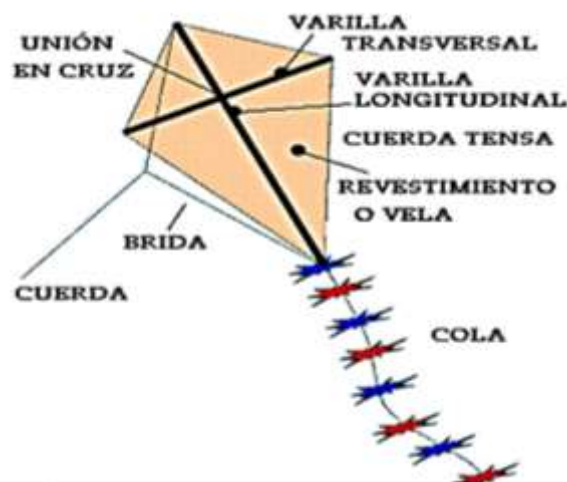
1° DÍA. ÁREA: TECNOLOGÍA

TE INVITO A JUGAR HACIENDO VOLAR TU IMAGINACIÓN

1)- Imagina, crea y construye un barrilete cuya estructura y materiales sean lo suficientemente livianos para que pueda elevarse con ayuda del viento.

a)--Observa la imagen y si puedes (Opcional) consulta este link

<https://www.youtube.com/watch?v=ARuulBAKQug>



Brida: que sirve de freno y sujeta algo

2)- Explica con ayuda de dibujos y textos el proceso de construcción del barrilete.

3)-Responder

a)-¿El barrilete es un producto tecnológico? **Indica la opción correcta**

SI NO ¿Por qué?

b)- ¿Qué necesidad satisface? **Pinta la opción correcta**

EDUCACIÓN

RECREACIÓN

COMUNICACIÓN

c)-¿La opción de la pregunta b que elegiste es una necesidad primaria o secundaria?

Necesidad: _____

d)- ¿Es importante tener en cuenta la estructura y material adecuado para su construcción

SI NO ¿Por qué?

2° DÍA. ÁREA: ARTES VISUALES:

"NOS DIVERTIMOS CONSTRUYENDO"



1)- Te propongo volver a observar la imagen o reproducir el video explicativo propuesto en el área de tecnología para la construcción de tu propio barrilete. Deberás tener en cuenta lo siguiente:

A)- Utilizar tonos acromáticos en la construcción del barrilete.

B)- Formar por encima del barrilete una trama regular con colores opuestos.

C)- Utilizar colores primarios para atravesar líneas paralelas en la trama regular. Y su color opuesto para formar líneas perpendiculares.

2)- Para representar las líneas en la trama del barrilete, puedes utilizar:

- Lanas o Tiritas de papel de los colores indicados

Sugerencia: si en casa no tienes papeles de los colores indicados, puedes recortar tiritas en una hoja en blanco y pintarla con lápiz o fibras con los colores propuestos.

3)- Recuerda tomarle fotografías a tu producción terminada, para luego enviarla.

3° DÍA. ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

1) **¡Y así surgió armar coplas!**

* Puedes inventar juegos para entretenerte. Te propongo leer y recitar la siguiente copla del Barrilete.



" Vendo Barriletes con hilos cortitos que siempre conversan con dos pajaritos"

2) A partir de lo anterior imagina y escribe una copla del instrumento musical "Guitarra", al finalizarla anímate a recitarla, marca el ritmo con algún objeto sonoro que tengas en casa y pídele a algún integrante de tu familia que te grabe en un mensaje de voz de WhatsApp



"Toco la guitarra....."

3) ¡Descubrimos sonidos! Escuchamos ésta canción https://youtu.be/_xypgGbBscK "Canción para bañar la luna" Las Magdalenas

a) ¿Qué instrumentos descubriste? Te doy una pista...

B_M__

UK_____

4° DÍA. ÁREA: Educación Física:

1)- En esta oportunidad hacer volar el barrilete y mientras vuela realizar las siguientes actividades.

- Actividad 1: Mientras vuela el barrilete realizar tres saltos hacia adelante y troto hacia atrás de vuelta 2 metros, luego correr hacia adelante 5 metros.
- Actividad 2: mientras vuela el barrilete hacer equilibrio con el pie derecho y luego con el pie izquierdo.
- Actividad 3: Mientras vuela el barrilete girar en el lugar sin que el barrilete pierda demasiada altura.

¡ LLEGASTE AL FINAL DE LAS TAREAS!



¿Te gustaron las actividades?
 ¿Tuviste dificultades? ¿En cuáles?
 ¿Lo supiste hacer solo?



-Completa el cuadro con una (x) según corresponda:

LISTA DE COTEJO	SI	NO	CON AYUDA
<p>Tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumplo con la consigna planteada construcción de un barrilete siguiendo y explicando todos los pasos en forma correcta. - Identifico correctamente estructura y materiales adecuados al igual que producto tecnológico y necesidad que satisface. 			
<p>Artes Visuales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifico y uso las posibilidades acromáticas y cromáticas - adecuadamente. - Utilizo y aplico las posibilidades de la línea, orientándome correctamente en el plano general del barrilete. 			
<p>Música</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expreso a través de la voz hablada coplas y rimas. - Interpreto una obra musical con voz hablada. - Conozco Instrumentos musicales de cuerda y viento. 			
<p>Educación Física</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifico aspectos saludables en prácticas corporales y motrices. -Realizo acople de movimiento coordinados en tiempo y espacio. 			

DIRECTORA: Prof. Olga Molina – VICEDIRECTORA: Prof. Elena Guardia.