

E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, PLÀSTICATEATRO

E.E.E.S.A.R.M

Docente Nivel Inicial: Adela Paola Comastri

Profesor tecnología: Patricia Brizuela

Profesor educación física: Leandro Tello

Profesor psicomotricidad: Franco Munizaga

Profesor plástica: Ivana Balmaceda

Profesor teatro: Elia Martínez

Áreas integradas

Dimensión comunicativa y artística Lenguaje: Oralidad Uso del cuerpo durante el intercambio oral y elementos no lingüístico.

Literatura infantil: Portadores de texto: El cuento **Apreciación:** Lectura de imágenes **Producción:** Re narración. **Iniciación en la lectura.** Lectura de imágenes

Reconocimientos de portadores de texto: El cuento

Dimensión ambiente natural y sociocultural

Ambiente social: Identificación de cambios y permanencias en los trabajos a través del tiempo .Espacios sociales: El cabildo. Los juegos tradicionales.

Historia Nacional: Las efemérides a través del tiempo.

Matemática: Los números para comparar cantidades (menor-mayor, muchos-pocos).El espacio (cerca-lejos, arriba-abajo)

Dimensión formación personal y social

Identidad: Autoestima: Reconocimiento y aprecio por sí mismo

Uso de tics

Teatro: El cuerpo y el movimiento, Dramatización

Psicomotricidad: psicomotricidad fina

Plástica: El punto

Tecnología: Manipulación de diferentes materiales y texturas. Uso de diferentes herramientas.

E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, PLÀSTICATEATRO

Educaciòn fìsica: motricidad general, movimientos, posturas.

Título: JUGANDO COMO EN 1810

Día 1

Escuchamos la canciòn: Así nació la Patria, Candombe del 25, bailamos en familia.

Tecnología

Papel blanco, marcadores, plasticola, dos palos de helados, tijeras, un cartòn de rollo de servilleta, papel crepe, tempera, pincel

En una hoja blanca dibujamos con la ayuda de algùn familiar una dama antigua, caballo, velero, etc., cortamos a la mitad con unas tijeras lo vamos arruchando para un lado y para el otro en forma de acordeona si unimos tres mitades, le colocamos un palo de helado en cada uno de los extremos así tendremos un hermoso abanico colonial



Día 2

Mediante audios, fotos, dibujo, nos contamos como vivimos el día 25 de mayo, un día muy importante para todos los argentinos.

Psicomotricidad LA PESCA

Para este juego vamos a necesitar una bandeja grande, fuente o una caja de cartòn balitas o pelotitas de papel, y broches para tender ropa.

Vamos a utilizar los broches como cañas de pescar y nuestras pelotitas serán nuestros peces que están en su fuente.

Lo que debemos hacer es tomar el broche con el dedo pulgar e índice y comenzar a pescar la mayor cantidad de peces que puedas! Podrás atrapar a todos? Variante: Pescar con nuestra otra mano

Día 3

En este día vamos a observar el video-audio que elaboro la seño sobre la vida en la época colonial.

Conversamos sobre la vestimenta, las casas las comidas, los juegos que realizaban los niños.

Realizamos en familia un collage sobre cualquier temática observada en el video, comidas típicas, vendedores ambulantes, etc .

E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, PLÀSTICATEATRO

Teatro: Escucho en familia la canción de “Los pregones para el 25 de Mayo” (la docente enviara el video de forma particular a los papas por Whatsapp).

Día 4

Con material descartable y alimentos como sémola .lentejas, yerba, café, etc, realizamos el cabildo.

¡!!AQUI NACIÓ LA PATRIA!!!



Teatro

Recordamos el video observado el día anterior de los pregones , buscamos vestuario y accesorios que podamos conseguir en casa, nos disfrazamos de un personaje de la canción y bailamos juntos en familia.

Día 5

En una hoja papa me dibuja una canasta con muchos pasteles, y otra canasta con pocos pasteles, con ayuda solo debo colorear donde hay muchos pasteles.

Educación física

Entrada en calor: Movilidad articular; brazos (hacia adelante y atrás), piernas (talones a la cola, rodillas arriba) 10 repeticiones de cada uno.

Actividad: Utilizar dos botellitas con agua y realizar: vuelo laterales y frontales (subir brazos de costado y de frente) 10 veces con cada brazo 2 series. Con las botellas en mano realizar sentadillas 2 series de 10 repeticiones.

Vuelta a la calma: Estirar todos los grupos musculares.

E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, PLÀSTICATEATRO

Día 6

Averiguamos y dibujamos en que trabajaba la gente en la época colonial.

Tecnología

Pintamos con tempera el tubo de servilleta, lo decoramos haciendo el vestido de una dama antigua con papel crepe con los marcadores le hacemos los ojos, nariz, boca le dibujamos los pelos si se desea se puede decorar con una blonda o con papel crepe de otro color



Día 7

En familia confeccionamos un aljibe con materiales que tenemos en casa

MATERIALES

VASO DESCARTABLE

RAMITAS DE ARBOLES

POROTOS O LENTEJAS

TEMPERA

PEGAMENTO.



Luego de realizarlo, les contamos a los niños que hacen muchos años la gente tenía unos pozos de agua similares al que han realizado y allí guardaban el agua.

Observamos las siguientes imágenes (la docente se las enviara vía internet, por separado para mejor observación)



Psicomotricidad

Ahora haremos una competencia con papa, mama o hermanos para ver quién es el que más peces puede atrapar! Para eso necesitaremos otros broches y más pelotitas!!

Listos? A pescar! Cuando terminen, contaremos todos los peces que logramos atrapar para ver quién fue el ganador Variante: Empezar con mano hábil la primera vez , la segunda con la otra mano .

Día 8 Con ayuda de un hermano o hermana, vamos a caminar por la casa y observar todos los focos de la casa, y mama nos contara como se alumbraban antes, si tuvieran una vela en casa sería un buen ejemplo para mostrarle a los niños la luz que tenían hace muchos, muchos años.



Artes visuales

Colocamos la hoja de dibujo en forma vertical, Luego marcamos el contorno de nuestra manito y lo pintamos. Preparamos un recipiente con temperas de distintos colores. Y comenzamos a pintar con nuestra huella alrededor de la mano ya marcada dejando reflejado un árbol en el trabajo.

Día 9

Con papel de revista o de diario realizamos un tejo para jugar en familia, o si les es más cómodo lo dibujan en el piso.

Artes Visuales

En una hoja de dibujo o una cartulina coloca tempera

E.E.E.S.A.R.M.NIVEL INICIAL, ÀREAS INTEGRADAS, EDUCACIÒN FÌSICA, SPICOMOTRICIDAD, TECNOLOGÌA, PLÀSTICATEATRO

Introduce la hoja sobre una bolsita de plástico transparente y séllala con cinta asegurando que la pintura no salga hacia afuera

Colócalo sobre la mesa y deja que juegue sobre la misma.

-Cuando haya terminado sacar la hoja de la bolsa y dejar secar.

Muestra a tu familia el trabajo que realizaste con la ayuda de mamá.

Día 10

Representamos la libertad con un dibujo, poema, canción, etc, que luego si les parece lo compartiremos en el grupo de whatsapp.

Educación física

Entrada en calor: Movilidad articular; brazos (hacia adelante y atrás), piernas (talones a la cola, rodillas arriba) 10 repeticiones de cada uno.

Colocar las botellas en el suelo, correr y tratar de saltarlas, luego colocar dos más y realizar zigzag y abro y cierro piernas. 3 veces cada ejercicio.. Vuelta a la calma: Estirar todos los grupos musculares.

Directora Analía Aracena