

ESCUELA: J.I.N.Z. N°55 Escuela Estanislao Del Campo

DOCENTE: Silvia Cristina Alaniz

NIVEL INICIAL: Sala De 4 y 5 años

AREA CURRICULAR: Literatura Infantil

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

CUENTOS TRADICIONALES: "LOS SIETE CABRITOS Y EL LOBO"

Dimensión Comunicativa y Artística		
Ámbito	Núcleo	Contenido
Lenguaje	Oralidad	-Habla y escucha -Anticipación lectora
Literatura Infantil	Apreciación.	-Escucha y disfrute de la lectura de textos.
	Producción.	-Re narración. -Géneros literarios. -Narraciones
Plástica	Apreciación.	-Disfrute de espectáculos de títeres.
Teatro		-Creación de títeres sencillos. -Representación de escenas a través de su uso.

“EL LOBO Y LOS SIETE CABRITOS”

INICIO

Se invita a la familia para que todos juntos a sentados en casa escuchen en silencio el cuento” Los siete cabritos y el lobo”.

Se indagara saberes ¡Adonde fue la mamá de los cabritillos? ¿Quién toco la puerta de la casa mientras mamá estaba ausente? ¿Que le pidieron al lobo los cabrillos para saber que era su mamá?

DESARROLLO:

Realizamos los personajes del cuento, utilizando diferentes materiales.

Armaremos un diálogo para los personajes del cuento,

CIERRE:

Representamos a través de títeres “El lobo y los siete cabritos”.

JUGAMOS CON EL ROMPECABEZAS “ EL LOBO Y LOS SIETE CABRITOS”

INICIO:

“Recordamos lo narrado el día anterior, obra de títere “Los siete cabritos”

DESARROLLO

Se presentara una imagen de los personajes del cuento se observan semejanzas y diferencias entre estos (color de la vestimenta, elementos que utilizan, etc.). Jugamos con el rompecabezas de una de las escenas del cuento.

CIERRE:

En familia se conversará sobre si estuvo bien que abrieran la puerta al lobo los cabritillos. ¿Qué hubiera pasado si no se quedaba dormido el lobo?

Se propone cambiarle el final al cuento.

Juego Tradicional

Letra de la canción con rimas:

Gallito ciego que se te ha perdido...

Una aguja y un dedal...

Yo te lo tengo y no te lo quiero dar...

_Se sugiere elaborar una cresta a modo de sombrero para colocar al gallito.
(Confeccionar el mismo para llevarlo a la sala a la vuelta de regreso a clase)



(Para Rompecabezas)

-Se presentarán todos los trabajos realizados en casa cuando volvamos a la sala.

-No olvidar colocar el nombre del alumno de todos los trabajos realizados. (Títeres rompecabezas etc.)

Los siete cabritillos y el lobo

OBEDIENCIA, PRUDENCIA, RESPONSABILIDAD

Había una vez una vieja cabra que tenía siete cabritillos. Los quería mucho y como no quería que les pasase nada malo, siempre insistía cuando se iba a por comida que tuvieran mucho cuidado y no abrieran la puerta a nadie.

- No confíen de nadie. El lobo es muy astuto y es capaz de disfrazarse para engañarlos. Si ven que tiene la voz ronca y la piel negra será él.

- ¡Sí mamá, tendremos cuidado!

En cuanto la cabra desapareció, apareció el lobo y tocó la puerta...

- ¿Quién es?, preguntaron los cabrillos

- Ábranme hijos míos, soy su madre.

Pero los pequeños recordaron el consejo de su madre y no abrieron.

- Tú no eres nuestra madre. Nuestra madre tiene la voz suave y tú la tienes muy ronca.

El lobo se marchó enfadado por haber sido descubierto y fue directo a la tienda donde compró un poco de miel para suavizar su voz. De nuevo volvió a la casa de los siete cabritillos.

- ¿Quién es?, preguntaron los cabritillos

- Soy yo, su madre.

Esta vez su voz sonaba suave, así que los cabritillos no estaban seguros del todo. Entonces, vieron por la ventana que su pata era negra como el tizón y se dieron cuenta de que era el lobo.

- ¡Tú no eres nuestra madre, eres el lobo! Nuestra madre tiene las patas blancas.

El lobo volvió a marcharse malhumorado pensando en que esta vez lo conseguiría. Fue al molinero y le pidió que le pintase la patita con harina, y aunque al principio el molinero no confió en él, le entró miedo y acabó accediendo.

De modo que el lobo volvió a llamar a la puerta.

- ¿Quién es?, preguntaron los cabritillos

- Soy yo, su madre.

- Enséñanos la patita para que podamos verla

Al ver los cabritillos que su pata era blanca como la nieve creyeron que de verdad se trataba de su madre y le dejaron pasar. Pero cuando vieron que era el lobo, corrieron despavoridos a esconderse por todos los lugares de la casa. Uno se metió debajo de la cama, otro en el horno, otro en la cocina, otro en el armario, otro en el fregadero y el más pequeño en la caja del reloj.

El lobo fue encontrándolos y guardándolos uno por uno en una bolsa, excepto al más pequeño, al que no pudo encontrar.

Estaba tan cansado que decidió descansar debajo de un árbol .

Entretanto llegó mamá cabra y menudo susto se dio cuando vio que toda la casa estaba revuelta y no había ni rastro de sus hijos. Entonces la más pequeña la llamó desde la caja del reloj, su madre la sacó de su escondite y le contó lo ocurrido.



La vieja cabra tomo a su pequeño hijo fue en busca del malvado lobo. Cuando lo encontró al lobo espero que éste se durmiera, para poder abrir la bolsa y rescatar a sus hijos. De ahí salieron uno por uno sus seis cabritillos vivos.

Todos estaban muy contentos de estar sanos y salvos.

Cuando se despertó se dio cuenta que ya no estaban los cabritillos en la bolsa. Los pequeños ya en casa comenzaron a saltar y cantar celebrando que volvían a estar los siete juntos.