

GUÍA N° 1

Turno: Mañana

Ciclo: PRIMERO

Nivel: Primario

Fecha: Desde el 31 de Mayo hasta el 4 de junio 2021.

Título de la propuesta: De compras en la verdulería.

Desafío: “Armar una verdulería en casa con caja registradora” (dinero).

Propósitos: Propiciar la escritura de palabras sin ayuda.

Promover la resolución de situaciones que impliquen el uso del dinero.

CRITERIOS E INDICADORES:

-RECONOCER DEL VALOR DE LOS BILLETES: Descomposición y composición números en dieces y cienes.

-RESUELVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS SENCILLAS DE LA VIDA DIARIA REALIZANDO CÁLCULOS MENTALES. Manejo del dinero en situaciones sencillas

-ESCRIBIR Y LEER PALABRAS SIN AYUDA. Identificación y escritura de rimas y familia de palabras.

-CONOCER LOS DISTINTOS MEDIOS DE TRANSPORTE. Diferenciación de medios de transporte coloniales y actuales, terrestre acuáticos y aéreos.

ACTIVIDADES

TAREA 1.

LUNES 31/05

EL DOCENTE LEE EN VOZ ALTA **DON PEPITO** (AUDIO DE WHATSAPP)

CONVERSAMOS ACERCA DE LOS JUEGOS CON PALABRAS, CANCIONES Y COPLAS QUE CONOCEN.

DON PEPITO EL VERDULERO
SE CAYÓ EN UN SOMBRERO,
EL SOMBRERO ERA DE PAJA,
SE CAYÓ EN UNA CAJA,
LA CAJA ERA DE CARTÓN,
SE CAYÓ EN UN CAJÓN,
EL CAJÓN ERA DE PINO,
SE CAYÓ EN UN PEPINO,
EL PEPINO MADURÓ
DON PEPITO SE SALVÓ

EN EL CUADERNO

PEGAR LA COPIA .TRATA DE LEER SOLITOS.

RESPONDE.

¿QUIÉN ES DON PEPITO?

¿QUÉ VENDE?

¿EN DÓNDE CAYÓ PRIMERO?

MARCAR EN LA POESÍA LAS RIMAS CON COLOR

NUEVAS RIMAS: PENSAR UNA PALABRA DISTINTA PARA INDICAR CÓMO ERA

EL SOMBRERO ERA DE **LATA, PLATA**,.....

LA CAJA ERA DE **CARTÓN, BOMBÓN**,.....

ARMAR UNA VERDULERÍA CON CAJAS .PIENSA UN NOMBRE QUE LA IDENTIFIQUE.

DIBUJA Y ESCRIBE EL NOMBRE Y PRECIO A LAS VERDURAS Y FRUTAS.

UNIR CON LA RIMA

VERDULERO

CAJA

PAJA

SOMBRERO

CARTÓN

PEPINO

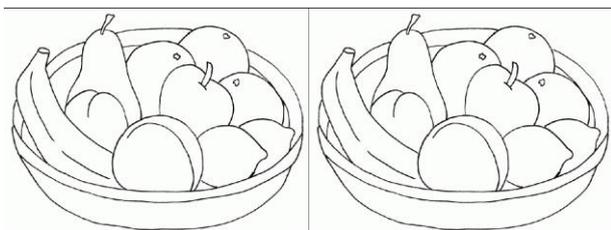
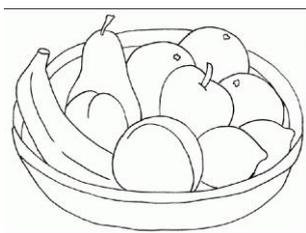
PINO

CAJÓN

MADURÓ

ÁREA: MATEMÁTICA

SI CADA CANASTA DE FRUTAS CUESTA \$ 100 ¿CUÁNTO COSTARÁN 2 ,3, 4,...Y 10.



3 CANASTA \$ 300

4 CANASTAS \$... ASÍ HASTA LLEGAR A 10

CANASTA

EN FAMILIA: JUEGA A COMPRAR Y VENDER FRUTAS Y VERDURA CON LOS BILLETES DE FANTASÍA

TAREA 2.

MARTES 01/06

COMPLETAMIENTO DE ORACIONES. LOS ALUMNOS COMPLETARÁN LAS PALABRAS FALTANTES SEGÚN LA POESÍA.

DON PEPITO EL VERDULERO
SE CAYÓ EN UN _____,
EL SOMBRERO ERA DE PAJA,
SE CAYÓ EN UNA _____,
LA CAJA ERA DE CARTÓN,
SE CAYÓ EN UN _____,
EL CAJÓN ERA DE PINO,

SE CAYÓ EN UN _____,
EL PEPINO MADURÓ
DON PEPITO SE SALVÓ.

ÁREA MATEMÁTICA

CONTAMOS Y COMPLETA LA PALABRA ¿CUÁNTAS B_____ HAY?



AYUDATE CON TUS MANOS Y RESUELVE MENTALMENTE ESTAS SUMITAS QUE DAN 10

$---+9=10$

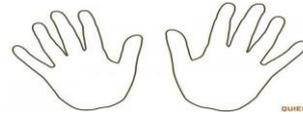
$4+_=10$

$---+7=10$

$---+8=10$

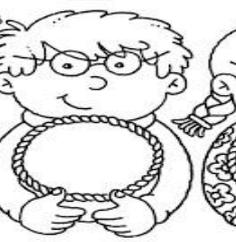
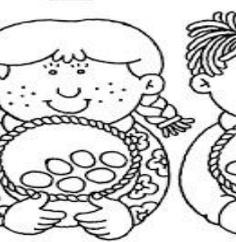
$3+_=10$

$2+_=10$



TRABAJANDO EN EL GALLINERO

DIBUJA EN CADA CANASTA LOS HUEVOS QUE FALTAN PARA QUE EN CADA UNA HAYA DIEZ.
COMPLETA CADA SUMA CON EL NÚMERO DE HUEVOS QUE DIBUJASTE.

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
|  $2+_=10$ |  $5+_=10$ |  $7+_=10$ |  $1+_=10$ |  $4+_=10$ |
|  $9+_=10$ |  $3+_=10$ |  $0+_=10$ |  $6+_=10$ |  $8+_=10$ |

12

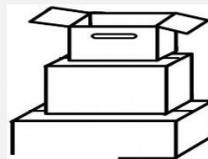
TAREA 3

MIÉRCOLES 02/06

FAMILIA DE PALABRAS. ESCRIBE DEBAJO DE CADA DIBUJO EL NOMBRE QUE LE CORRESPONDEA CADA FAMILIA.

VERDURA -VERDULERÍA, VERDULERO, VERDURAS

CAJA- CAJÓN, CAJITA .CAJAS.



ESCRIBE LA FAMILIA DE PALABRAS DE: FLORERÍA

ESCRIBE 5 ACCIONES ¿QUÉ HACE DON PEPITO? _____

TAREA 4

JUEVES 03/06

CIRCULA CON COLOR TODAS LAS PALABRAS QUE DICEN PEPITO

PEPITA PERRITO PEPITO PELITO PEPITO PELOTA PEPITO PEPINO

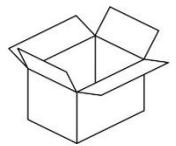
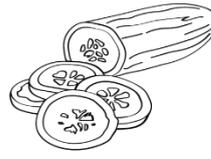
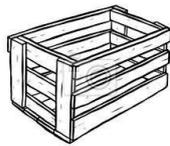
SUBRAYAR TODAS LAS PALABRAS DONDE DICE VERDULERO

VERDURA VERDULERO VERDE VERDULERO VEREDA VERDULERO RULERO

CIRCULAR TODAS LAS PALABRAS DONDE DICE CAJÓN

CAMIÓN CAJÓN CAMA CAJÓN CANCIÓN CALLEJÓN CAMISA

AHORA QUE YA SABÉS CÓMO SE ESCRIBEN EL NOMBRE DE CADA DIBUJO. ESCRIBÍ SOLITO LOS NOMBRES.

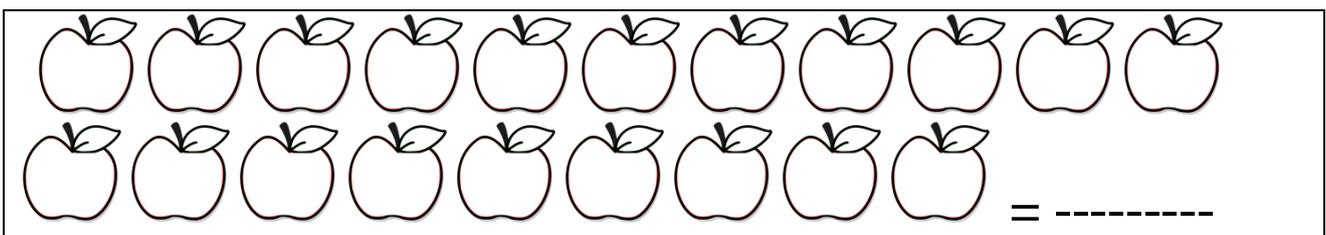


REPASAMOS ESCALA DEL 2. PINTAMOS CADA NÚMERO DANDO SALTITOS DE 2 EN EL 2

HASTA EL 50

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 |
| 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 |
| 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 |
| 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 |
| 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 |
| 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 |
| 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 |

CUENTA LAS MANZANAS Y LAS AGRUPAS DE A DOS. ANOTA CÓMO QUEDÓ



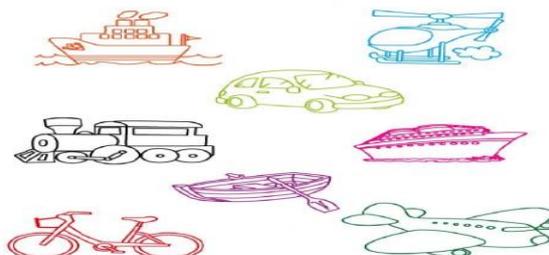
CIENCIAS SOCIALES
ACTUALIDAD

LOS MEDIOS DE TRANSPORTE EN LA

UNE

SEGÚN

CORRESPONDA



Medio de transporte terrestre

Medio de transporte aéreo

Medio de transporte acuático

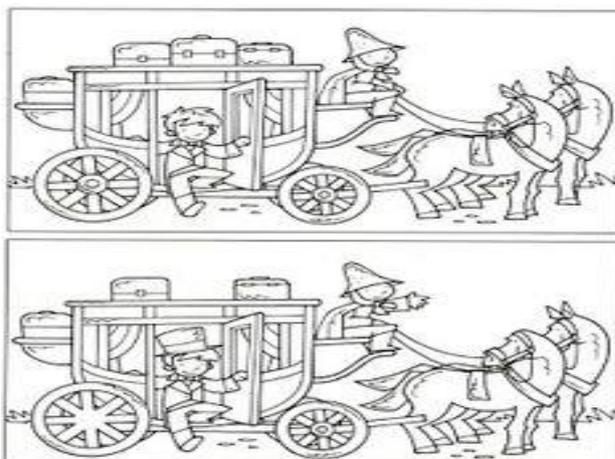
TAREA 5

VIERNES 04/06

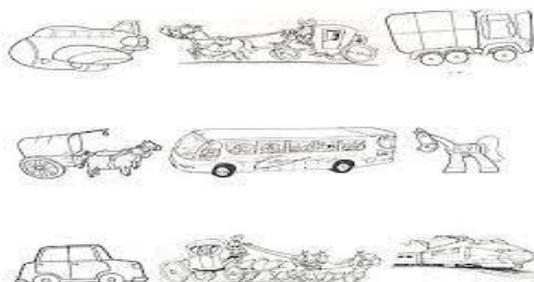
CIENCIAS SOCIALES

ÉPOCA COLONIAL Y ÉPOCA MODERNA

OBSERVA Y CONTESTA ¿ESTE MEDIO DE TRANSPORTE A QUÉ ÉPOCA PERTENECE? ENCUENTRA Y MARACA LAS DIFERENCIAS



REDONDEA CON LOS MEDIOS DE TRANSPORTE DE LA ÉPOCA COLONIAL



LENGUA

RELEE LA POESÍA DE DON PEPITO Y COMPLETA

_____ EL VERDULERO
SE CAYÓ EN UN SOMBRERO,
EL SOMBRERO ERA DE PAJA,
SE CAYÓ _____ CAJA,
LA CAJA ERA DE CARTÓN,
_____ EN UN CAJÓN,
EL CAJÓN ERA DE PINO,
SE CAYÓ _____ PEPINO,
EL PEPINO MADURÓ
DON PEPITO SE SALVÓ.

MATEMÁTICA

ESCRIBE Y DIBUJA UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

SENCILLA QUE SE TE PRESENTE EN TU VERDULERÍA

DESAFÍO: TRABAJAR LOS CONTENIDOS DE LAS ÁREAS DE ESPECIALIDADES, A TRAVÉS DEL DESARROLLO DE VARIADAS ACTIVIDADES”.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

TÍTULO: ACTIVIDADES PERCEPTIVO MOTRICES DE FUNCIONALIDAD.

PROPÓSITO: PROMOVER EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, EL ESPACIO, EL TIEMPO Y LOS OBJETOS.

CRITERIO: CONSTRUCCIÓN DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ DE TRACCIÓN, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO.

INDICADORES: *RESUELVO EJERCICIOS MOTRICES DE TRACCIÓN.

- EJECUTO LA FUERZA CORPORAL EN RELACIÓN A SUS POSIBILIDADES.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

MATERIALES A UTILIZAR: TOALLÓN O TELA DE TAMAÑO SIMILAR. – JUGUETES.

VAN A ELEGIR UN ESPACIO DE SU CASA, POR EJEMPLO: UNA HABITACIÓN. EN LA MISMA VAN A COLOCAR AL MENOS CINCO JUGUETES. LUEGO VAN A ELEGIR OTRO ESPACIO DE LA CASA QUE QUEDE EN EL OTRO EXTREMO, POR EJEMPLO: LA COCINA. LA ACTIVIDAD CONSISTE EN COLOCAR EL TALLÓN EN EL PISO Y ENCIMA PONER UN JUGUETE, TOMAR UN EXTREMO Y ARRASTRARLO HASTA EL ESPACIO ELEGIDO, ASÍ SUCESIVAMENTE HASTA TRASLADAR TODOS LOS JUGUETES. PUEDEN TOMAR TIEMPOS Y EL INTEGRANTE DE LA FAMILIA QUE LO REALICE EN EL MENOR TIEMPO POSIBLE ES EL GANADOR. PARA HACERLO MÁS COMPLEJO PUEDEN COLOCAR OBSTÁCULOS PARA QUE LOS CHICOS PUEDAN ESQUIVAR. ¡A DIVERTIRSE!

Área: **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

TÍTULO: TRABAJAMOS SIEMPRE ATENTOS Y APRENDEMOS MÁS.

PROPÓSITOS: FACILITAR OPERACIONES PARA ANALIZAR PROCESOS TECNOLÓGICOS IDENTIFICANDO LAS SECUENCIAS DE TRANSFORMACIÓN DE LOS MATERIALES

CRITERIO: RECONOCER DIFERENTES MATERIALES

INDICADORES: *IDENTIFICA DIFERENTES MATERIALES

- RESUELVE CONSIGNAS UTILIZANDO ELEMENTOS NECESARIOS PARA SU REALIZACIÓN.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

MATERIALES A UTILIZAR: REVISTAS Y/O DIARIOS, TIJERA, PLASTICOLA

1- BUSCO, RECORTO DE REVISTAS O DIARIOS Y PEGO EN LOS RECUADROS QUE CORRESPONDAN

| PALABRAS | NÚMEROS |
|----------|---------|
| | |

ÁREA: **ARTES VISUALES**

TÍTULO: LINEAS Y COLORES.

PROPÓSITOS: ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO PARA QUE LOS ALUMNOS PUEDAN OBSERVAR EN SU ENTORNO DIFERENTES TIPOS DE LÍNEAS Y COLORES.

CRITERIO: DIFERENCIAR LOS DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS. RECONOCER COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.

INDICADORES: DIFERENCIAR LÍNEA CURVA Y RECTA. RECONOCER LOS COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

*MEDIANTE LA EXPLORACIÓN POR MEDIO DEL DIALOGO Y LA EXPOSICIÓN DE IMAGEN PODEMOS IDENTIFICAR Y DIFERENCIAR LAS DISTINTAS TIPOS DE LÍNEAS Y COLORES.



*LOS ALUMNOS DIBUJARAN UN PAISAJE DE LA ÉPOCA COLONIAL, LUEGO LO PINTARAN CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.

Área: EDUCACIÓN MUSICAL TÍTULO: “DESCUBRIMOS LAS CUALIDADES DEL SONIDO”

PROPÓSITO: *IDENTIFICAR LAS CUALIDADES DEL SONIDO EN LA AUDICIÓN DE LAS CANCIONES APRENDIDAS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EXPLORAR Y DISCRIMINAR LAS CUALIDADES DEL SONIDO.

INDICADORES: *DISCRIMINA AUDITIVAMENTE LAS CUALIDADES DEL SONIDO.

*EXPLORA Y UTILIZA EN LAS PRODUCCIONES MUSICALES DIFERENTES USOS DE LA VOZ CANTADA.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1. OBSERVAR E IMITAR LAS TÉCNICAS VOCALES, RELAJACIÓN RESPIRACIÓN, ARTICULACIÓN, VOCALIZACIÓN EJEMPLIFICADAS EN EL VIDEO (ENVIADO POR WHATSAPP)
2. ESCUCHA ATENTAMENTE LA CANCIÓN (ENVIADA POR WHATASAPP), “JUAN PACO PEDRO DE LA MAR”.
3. APRENDE LA CANCIÓN POR FRASE MARCANDO EL PULSO CON PALMAS.

LETRA DE LA CANCIÓN:

| |
|--|
| <p style="text-align: center;"><u>JUAN PACO PEDRO DE LA MAR</u></p> <p>JUAN PACO PEDRO DE LA MAR, ES MI NOMBRE ASÍ, Y CUANDO YO ME VOY ME DICEN AL PASAR</p> <p>JUAN PACO PEDRO DE LA MAR, LA, LA, LA, LA, LA, LA, LA...</p> |
|--|

4. CANTA LA CANCIÓN TENIENDO EN CUENTA LAS INTENSIDADES DEL SONIDO: FUERTE, SUAVE, MÁS SUAVE, EN SECRETO, ETC.

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA. TÍTULO: LA GRANJA.

PROPÓSITOS:- FAVORECER EL DESARROLLO CREATIVO PARA LA PRODUCCIÓN, CONSERVACIÓN, CONSUMO DE LOS ALIMENTOS OBTENIDOS DEL CAMPO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: IDENTIFICAR DERIVADOS DE ANIMALES Y PRODUCCIONES DE GRANJA PARA USO O ALIMENTACION DE LAS PERSONAS

INDICADORES DE EVALUACIÓN:*DIFERENCIA ANIMALES DE GRANJA Y LOS DERIVADOS QUE SE PUEDEN OBTENER. *IDENTIFICA FORMAS PARA CONSERVAR LOS ALIMENTOS QUE SE PRODUCEN EN LA GRANJA.

1. UNIR CON UNA FLECHA DERIVADOS Y FORMA DE CONSERVAR LOS DIFERENTES ALIMENTOS. (SE ENVIARÁ LAS ACTIVIDADES EN UN ANEXO)

DIRECTORA: ANA MARÍA MERCADO