

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 21 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Marcos Sastre

CUE: 7000098-00

Docentes: Robledo Mariela, Riveros Mariela, Rivero Mariela, Camacho César.

Grado: Cuarto

Turno: Mañana.

Áreas: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Tecnología y Educación Física.

Título de la propuesta: **“Una valiosa herencia de nuestros antepasados”**

Contenidos: Matemática: Geometría: Figuras. Situaciones problemáticas.

Lengua: Texto Narrativo. Oraciones. Sustantivos, adjetivos y verbos. Lectura oral:

Interpretación de textos. Ciencias Sociales: Pueblos originarios de nuestro país. Forma de

vida. Tecnología: Necesidades Básicas, Materiales, Artefactos y herramientas. Educación

Física: Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas.

Indicadores de Evaluación para la nivelación:

Matemática:

- Relaciona figuras geométricas con la realidad.
- Resuelve situaciones problemáticas.

Lengua:

- ❖ Identifica características de los textos narrativos.
- ❖ Diferencia sustantivos comunes de los propios.
- ❖ Identifica adjetivos.
- ❖ Identifica palabras que representen acciones.
- ❖ Lee textos narrativos respetando sus características.
- ❖ Interpreta lo leído.
- ❖ Escribe respuestas coherentes a preguntas indicadas.

Ciencias Sociales:

- ♥ Diferencia características de los pueblos originarios
- ♥ Rescata costumbres y tradiciones de nuestros pueblos originarios y las recrea en la vida cotidiana.

Tecnología:

- ✓ Escribe los materiales y redacta los pasos para la construcción de una casa.
- ✓ Expresa el procedimiento para construir una casa.
- ✓ Reconoce los recursos naturales para la construcción de viviendas, su importancia económica y social.

Educación Física:

Robledo Mariela, Rivero Mariela, Camacho César.

- Identifica apropiadamente las partes del cuerpo en la manipulación de un objeto (pelota).

Actividades:

1. Lee con atención esta información.

Los primeros pobladores del territorio actual de la República Argentina fueron diversos pueblos originarios que poseían costumbres y modos de vivir que los identificaban y los hacían únicos.



2. Ahora lee para disfrutar el siguiente texto

LEYENDA DEL ALGARROBO

Hace muchos años, en las actuales sierras cordobesas vivía una de las tribus llamadas Comechingones.

Todos eran muy felices. Respetaban mucho la naturaleza y obedecían las órdenes de su cacique, que era muy bueno y se llamaba Ipachi Naguan. Pero un día llegaron unos hombres que querían quedarse con sus tierras y quitarles su libertad.

Los indios se asustaron mucho cuando vieron que estos hombres se acercaban con armas. Estaban realmente preocupados.

¿Qué podían hacer? Ellos no eran guerreros

Pero lamentablemente se vieron obligados a pelear.

A pelear por su lugar en el mundo.

Guiados por el cacique Ipachi Naguan, comenzaron la batalla.

La lucha fue muy larga, estaban cansados y con hambre.

Entonces decidieron esconderse en un bosque de algarrobos y le pidieron ayuda a los dioses para que cuidaran a los niños y las mujeres. Pero de pronto, algo extraño sucedió.

Las ramas de los algarrobos comenzaron a moverse, al principio suavemente, y por último se sacudían como si bailaran. Como si fuese una lluvia caían sus frutos y, al chocar con el suelo, se abrían sus semillas.

Los indígenas comieron de las semillas del algarrobo hasta llenarse

De pronto se sentían fuertes y preparados para pelear. Y pudieron enfrentar a los invasores... vencéndolos.

Desde aquel día, el fruto del algarrobo es conocido por otorgar fuerza y energía a quien lo prueba.

- Lee las siguientes preguntas y encierra en círculo la opción correcta.
- ¿Qué tipo de texto es?

CUENTO

LEYENDA

POESÍA

- ¿Dónde vivían los Comechingones?

CÓRDOBA

JUJUY

SAN JUAN

- ¿Cuál era el nombre del cacique?

INAKAYAL

CURU NAHUEL

IPACHI NAGUAN

- Los Comechingones no se sentían listos para pelear porque...

NO ERAN GUERREROS NO TENIAN ARMAS NO LES GUSTABA LA GUERRA

- ¿Qué pasó cuando comieron las semillas de algarrobo?

SE SINTIERON FUERTES PARA PELEAR ESTABAN DEBILES PARA PELEAR

- ¿Cómo es conocido el fruto del algarrobo según el texto?

COMO OTORGADOR DE BELLEZA

COMO OTORGADOR DE FUERZA

3. Responde:

• Imagina y escribe en tu cuaderno por qué piensas que el algarrobo ayudo a los Comechingones.

- Dibuja en tu cuaderno la parte del texto que más te guste.

4- Como todo texto narrativo tiene partes. Encierra en un círculo de color cuales son:

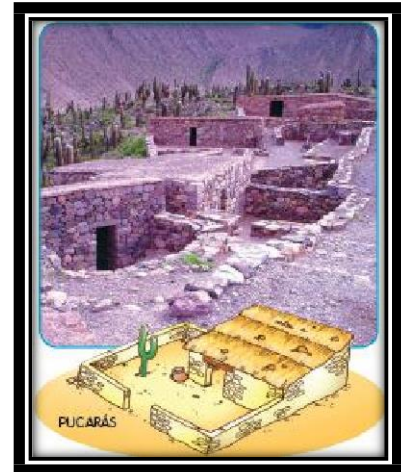
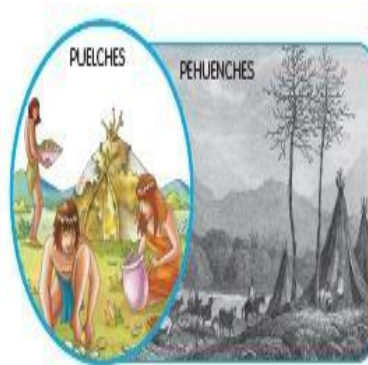
- ❖ VERSO PROSA
- ❖ INICIO NUDO DESENLACE
- ❖ INGREDIENTES PROCEDIMIENTO
- ❖ TITULO COPETE IMAGEN NOTICIA
- ❖ TITULO EPÍGRAFE CAPÍTULOS

5- En este texto hay dos sustantivos propios. ¿Cuáles son?

6- Pinta de azul tres sustantivos comunes y de verde dos verbos.

7- Escribe un adjetivo a los sustantivos propios de la lectura, y uno a los sustantivos comunes que pintaste.

8- Ahora mira y compara las distintas viviendas de algunos primitivos habitantes.

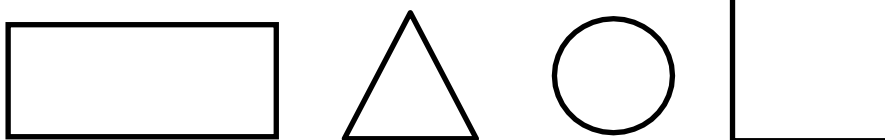


10- Como verás las tres construcciones son muy diferentes.

- ¿De qué están construidas?

11- Ahora damos un paseo por nuestras casas...

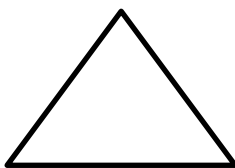
- Mira atentamente los muebles, los adornos, todos los objetos que hay dentro de la casa. Descubre muchas cosas que tienen forma de:



- ¿Cómo se llama cada forma?
- En este cuadro, dibuja o escribe lo que descubriste con diferentes formas.

RECTÁNGULO	CÍRCULO	TRIÁNGULO	CUADRADO

- Lee las pistas y escribe cada una junto a la figura a la que hace referencia.
 - ✓ Todos sus lados son iguales.
 - ✓ Se puede dividir en cuatro partes iguales.
 - ✓ No se puede dividir en cuatro lados.
 - ✓ Tiene tres lados.



.....

.....



.....
.....

- Dibuja en diferentes papeles de color las figuras y pega.
- Busca en revistas imágenes con las formas geométricas aprendidas, pega y clasifica.

Conversen en casa:

12. ¿Cómo se construían antiguamente las casas de forma artesanal? Ten en cuenta sus pasos y el proceso. ¿Qué materiales, herramientas e Instrumentos se empleaban para construir una vivienda? ¿Consideras importante tener una vivienda? ¿Por qué? Redacta y escribe.

13. Con mucha creatividad te animas a construir una pequeña vivienda en miniatura representando una casita artesanal (realizada con tus propias manos)

- ✓ Puedes utilizar todos los recursos reutilizables que tengas en casa: piedritas, palitos, cartón, engrudo, papel madera o de bolsa, cajitas de cartón, trocitos de madera, botellitas plásticas, tapas, chirolas, tapas de botellas, trozos de tela, etc.

(Para esta actividad se recomienda no comprar ningún elemento y no utilizar elementos cortantes y punzantes)

- ✓ Recuerda tomar fotos del proceso de construcción de la casa para enviar a tu Señorita de Tecnología.

14. Como ya sabes, del fruto del algarrobo, se pueden hacer muchísimas cosas que aportan energía y nutrientes a nuestro organismo.

- ✓ Con la ayuda de un mayor debes escribir, una receta de alguno de estos alimentos que hasta el día de hoy se hacen y usan en nuestras familias.

A. Deberás tener en cuenta cómo se escriben los textos instructivos trabajados en la guía anterior (receta).

B. De regreso a la escuela elegiremos la que más les llame la atención y con ayuda de alguna artesana de la comunidad la realizaremos.



Como leímos en la leyenda... El fruto del algarrobo es conocido por otorgar fuerza y energía a quien lo prueba.

- Atención con estas pruebas...

14. Lee las consignas y rodea con color la acción que corresponda.

- Para conducir una pelota utilizas: **cabeza – rodilla – pie.**
- Al lanzar una pelota usas: **pie – cabeza – mano.**
- Cuando recibes una pelota utilizas: **manos – abdomen – pies.**

15. Nombra 4 juegos tradicionales (de la cultura propia) y menciona con qué parte del cuerpo lo realizas.

N°	JUEGOS	PARTES DEL CUERPO
1		
2		
3		
4		

Directora: Caliva, María Belén.