

GUIA INTEGRADORA - EVALUACION FORMATIVA**E.P.E.T. N° 1 de Jáchal.****Nivel: Secundario****Ciclo: Primero****Año: 2do Año****División: 1°, 2° y 3°****Turno: Mañana y Tarde****Área Curricular: LENGUA****Docentes: Carrizo Cesar – Mura Mónica**Contacto: 2615102561 cesarcarrizoriveros@yahoo.com2644852606 aimara.mon38@gmail.comFecha de presentación: **4 de diciembre de 2020****“Integramos diferentes contenidos”****Propósitos:**

*Fortalecer en los alumnos la capacidad de interpretar y producir textos adecuados a sus necesidades comunicacionales, teniendo en cuenta los cambios profundos que se dieron en la sociedad considerando a los medios de comunicación y a las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como herramienta de interacción entre el docente y el alumno.

*Leer comprensivamente diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento, valorando la diversidad lingüística y cultural.

*Reflexionar consistentemente sobre las características del funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

Capacidad:

*Comprende críticamente diversos tipos de textos escritos en variadas situaciones comunicativas según su propósito de lectura mediante procesos de interpretación y reflexión, reconociendo estructura, aspectos gramaticales y ortográficos de los mismos.

*Fortalece la información abordada en los diferentes contenidos propuestos desde el espacio curricular como medio comunicativo y funcional promoviendo la organización y el desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada.

*Promueve ideas y pensamiento crítico en la resolución de las diferentes actividades.

Criterios de evaluación: Utilizar distintos criterios que tiendan a determinar las destrezas, habilidades o capacidades involucradas en tal o cual desempeño a través de Rubricas. Los criterios de valoración son los siguientes.

- Logrado con Autonomía (L.A – 10 o 9)
- Logrado (L - 8, 7 Y 6)
- En Proceso Promoción Acompañada (EPPA – menos de 6)

Contenidos:

- **Comprensión lectora.**
- **Texto Narrativo, Expositivo, Instructivo y Argumentativo.**
- **Estructura textual.**
- **Párrafo, signos de puntuación**
- **Usos y Normas: Los verbos, sustantivos, adjetivos. Clasificación de palabras según acentuación. Elipsis**
- **Comunicación. Elementos. Funciones**

Actividades

1) Observa las siguientes imágenes, lee características y une con el texto que corresponda.(guía 2, 3, 4,6, y 8)

Los perritos de la calle no merecen sufrir por la negligencia humana. Ellos también tienen derecho a vivir en buenas condiciones sin ser víctima de maltrato o asesinato. La UNESCO reconoce estos derechos señalando que "ningún animal será sometido a malos tratos ni a actos crueles".



Razones o argumentos



Leamos la siguiente fábula

La manzana

Un tigre y un mono se encontraban conversando a la orilla de un lago. De pronto, de un árbol cercano cayó una manzana. Entonces, el tigre y el mono empezaron a pelearse. El tigre alegaba que la manzana era suya. El mono, muy egoísta, gritaba que le pertenecía a él. Estando en esa discusión, salió de la maleza un zorro, quien aprovechando la situación sonrió y disimuladamente guardó la manzana en su bolsillo.




Popular

TEXTO NARRATIVO	TEXTO INSTRUCTIVO	TEXTO EXPOSITIVO	TEXTO ARGUMENTATIVO
Relata hechos que les sucede a los personajes.	Desarrollo de procedimientos con pasos detallados.	Explica y transmite información de manera objetiva.	Defiende ideas y expresa opiniones.

CÓMO LAVARSE LAS MANOS
PROTEJASE A SI MISMO Y A OTROS DE INFECCIONES



APLICACIÓN DEL DESINFECTANTE DE MANOS



lifedex

La Estrella

Una estrella es todo objeto astronómico que brilla con luz propia. Como se explica más adelante, estas esferas de gas emiten tres formas de energía hacia el espacio, la radiación electromagnética, los neutrinos y el viento estelar y esto es lo que nos permite observar la apariencia de las estrellas en el cielo nocturno como puntos luminosos v. en la gran mayoría

- 2) Lee e interpreta el siguiente texto (guía 2)
- a) Qué tipo de texto es.....

- b) Marca según características
 - Nos relata
 - Nos informa
 - Brinda una opinión
 - Da procedimientos
- c) Marca su estructura
- d) Enumera los párrafos en el texto.
- e) Identifica idea principal del texto.

UN ECOSISTEMA CONSTRUIDO SOBRE CORAL

Los arrecifes de coral son ecosistemas subacuáticos extraordinariamente diversos que se forman en las aguas cálidas, limpias y poco profundas de los mares tropicales. Estas tres condiciones componen el escenario óptimo para que las plantas y algas realicen la fotosíntesis, por un lado, y para que, gracias a las corrientes marinas, exista un flujo continuo de nutrientes, por el otro. En este sentido, se calcula que, pese a que ocupan menos del 0,5% de la superficie oceánica –unos 600.000 km²–, los arrecifes coralinos son el hábitat de más de una cuarta parte de las especies marinas que existen. **También se hallan corales, aunque con mucha menor frecuencia, en aguas profundas, frías e incluso en la desembocadura de los grandes ríos. La mayor concentración de arrecifes de coral se sitúa entre el Mar Rojo y el Océano Pacífico.**

Como su nombre indica, lo que define y diferencia a estos arrecifes es que están formados por corales, que son los exoesqueletos de carbonato de calcio con que se protegen unos organismos invertebrados llamados pólipos. Estos tejidos sólidos, donde se esconden los nocturnos pólipos durante el día, se mantienen tras la muerte del animal y forman en su conjunto una gigantesca masa calcárea sobre la que se acumulan otros sedimentos y donde se desarrollan otros corales y algas. Los pólipos del coral están emparentados con las medusas y recuerdan a minúsculas anémonas, de menos de 5 mm de diámetro, con tentáculos dispuestos alrededor de su boca. Cuando muchas colonias de pólipos crecen una al lado de la otra, se forma un arrecife coralino.

Los pólipos que forman los arrecifes viven en simbiosis con unas algas unicelulares, llamadas zooxantelas, de las que obtienen alimento y energía y que son responsables del color de los corales. Gracias a sus tentáculos, dotados de células urticantes, los pólipos también capturan los organismos microscópicos que forman el plancton.

TRES TIPOS DE ARRECIFES

Los arrecifes de coral se dividen en tres categorías principales, las cuales fueron establecidas por Charles Darwin a mediados del siglo XIX. Los arrecifes costeros son los que crecen en aguas someras, sobre la plataforma continental, con poca o ninguna separación de la orilla. Representan el ecosistema acuático más complejo. Los arrecifes de barrera, como la Gran Barrera de Coral, en Australia, están separados de las costas por lagunas de agua salada y pueden llegar a ser muy anchos y profundos. Finalmente, los atolones, como el de Tahití, tienen forma de anillo que rodea a una laguna central profunda, tan rica en vida marina como el propio coral. Se forman a partir de arrecifes

costeros presentes en la ladera de antiguos volcanes sumergidos. Al subir el nivel del mar o hundirse el volcán, el arrecife sigue creciendo, formando un anillo de islas.

- 4) a) Teniendo en cuenta los elementos de la comunicación identifica en el texto
- Emisor:
 - Receptor:
 - Mensaje:
 - Código:
 - Canal:
 - Referente:
- b) Describan en sus carpetas una situación comunicativa no lingüística que contemple la temática del texto.(guía 2 y 3)

* **Emisor:**

* **Receptor:**

* **Mensaje:**

* **Código:**

* **Canal:**

* **Referente:**

- 5) Marca la función del lenguaje que tiene el texto **UN ECOSISTEMA CONSTRUIDO SOBRE CORAL.**

- Apelativa
- Informativa
- Expresiva

- 6) De lo resaltado en el texto identifica la elipsis (guía8)

- 7) Interpreta y responde las siguientes preguntas.

- ¿Dónde se forman los arrecifes de coral?
- ¿Cuáles son las características de los corales?
- Los pólipos que forman arrecifes viven en simbiosis ¿con quién?
-

- 8) Coloca características principales de los tres tipos de arrecifes.

ARRECIFES	CARACTERISTICAS
Costeros:	
Atolones:	
Barreras:	

--	--

9) A partir de las respuestas anteriores en base al análisis de lo leído, expliquen porque _____ es _____ un _____ texto EXPOSITIVO.....

10) Clasificación morfológica y semántica de los sustantivos. (guia9)

a) Señala a los siguientes sustantivos clasificación, género y número.

Sustantivos clasificación	Género	Número
arrecife/		
corales /		
Océano Pacífico /		
medusas /		
Charles /		
Darwin /		
profundidad/		

b) Extrae del texto siete verbos recuerda la terminación de los mismos en Infinitivo (ar, er, ir), Gerundio (ando, endo, iendo, yendo) y Participio (ado, ada, ido, ida).

Verbos	Gerundio	Infinitivo	Participio
Exista	existiendo	existir	existido

c) Escribe un adjetivo calificativo para cada sustantivo.

- Aguas....._....._.....
- Mares.....
- Ríos.....
- Escenario.....
- Volcanes.....

d) Clasifica las siguientes palabras según su acentuación.

Palabras	Agudas	Graves	Esdrújulas
Pólipos			
También			
Frías			

RÚBRICAS

Criterios	L.A	L	E.P.P.A
-Comprende y comunica eficazmente usando recursos gráficos y parámetros de referencia.			
-Lee e interpreta adecuadamente las consignas.			
-Elabora textos coherentes y cohesivos de acuerdo a la temática solicitada.			
-Capacidad en el análisis y resolución de consignas.			
-Compromiso con el trabajo.			
-Capacidad de integración de temas abordados.			
-Producción de esquemas, resumen y sinopsis.			
-Espíritu crítico y reflexivo.			
-Creatividad y presentación.			
-Ortografía.			

Equipo de conducción:

- Directora: Prof. Nancy M. Heredia.
- Vicedirector: Prof. Rodolfo A. Reiloba.
- Regente: Prof. Iris B. Gómez.