

## **Título: MORALEJA QUE TE ENSEÑA**

**Desafío:** Grabar el video de la fábula “El caballo y el asno” con su propia voz.

**Propósitos:** Generar espacios de lectura de textos narrativos sobre fábulas.

### **Criterios de Evaluación**

- **Lengua:** Participar en situaciones de lectura y comprensión de textos narrativos (fábulas).
- **Matemática:** Reconocer el sistema de numeración natural hasta el 10.000 con el soporte de billetes.
- **Ciencias Sociales:** Identificar la forma de organización política del departamento.
- **Ciencias Naturales:** Reconocer la importancia del agua para higienizar los alimentos.

### **Indicadores**

#### **Lengua:**

- Participo en situaciones de lectura y oralidad.
- Comprendo textos narrativos (fábulas).
- Identifico al leer, los signos de puntuación.

#### **Matemática:**

- Reconozco los números hasta el 10.000.
- Identifico el valor posicional de los números. (unos –dieces –cienes -miles).

#### **Ciencias Sociales:**

- Identifico la organización política de la nación-provincia-municipio.

#### **Ciencias Naturales y Formación Ética y Ciudadana:**

- Reconozco la importancia de la higiene de los alimentos y el cuidado del agua.

### **Actividades de desarrollo**

#### **Día 1 Lunes Lengua “Fábula: El caballo y el asno”**

1- Jugamos al Veo veo con el caballo y el asno.



Inducimos al título de la fábula. Hipotetizamos sobre el contenido de la misma.

2- Miramos el siguiente video:

<https://www.guiainfantil.com/1379/fabulas-para-ninos-el-caballo-y-el-asno.html>

3- Seguimos la lectura en el video.

4- Luego de escuchar, rodea la respuesta correcta:

- ❖ ¿Dónde vivían los animales? En una ciudad - En una granja.
  - ❖ ¿Cuál era el trabajo de los animales? Salían a arar el campo. Salían a cargar fardos de pasto.
  - ❖ ¿Qué error cometió su dueño? El dueño cargó más el lomo del asno. - El dueño cargó menos el lomo del asno.
  - ❖ ¿Qué le pidió el asno al caballo? Que se adelantara por el camino. - Que lo ayudara con la carga.
  - ❖ ¿Cuál fue la reacción del caballo? No ayudó y se hizo el sordo. - Lo ayudó porque era su amigo.
- 5- **Conversamos:** En el texto escuchado ¿Hubo algo al final que te llamó la atención? ¿Por qué? Los animales al igual que las personas tienen sentimientos y los personajes de éste texto nos dejan una enseñanza. ¿Te dejará una enseñanza? ¿Cuál?
-  Este tipo de textos en que los animales hablan y actúan como seres humanos y que te dejan una enseñanza se llaman fábulas. ¿Conoces otras fábulas? Compartimos lo trabajado en el grupo.

## **Día 2 Martes Matemática “Más números”**

1- Dibuja con billetes los precios de cada objeto que tiene el granjero. Calcula el precio.



**Regador:** tiene 3 billetes de \$100, 5 billetes de \$10 y 4 monedas de \$1: \$.....

**Rastrillo:** tiene 5 billetes de \$100 + 3 de \$10 + 3 monedas de \$1: \$.....

**Carretilla:** tiene 5 billetes de \$10 + 1 billete de \$1.000 + 8 de \$100 +5 monedas de \$1: \$.....

**Tractor:** tiene 8 billetes de \$100 + 5 billetes de \$10+ 5 monedas de \$1 + 2 billetes de \$1.000: \$.....

**Dialogamos:** ¿Qué precio les costó más averiguar? ¿Conocen el billete de mil? ¿A cuántos billetes de 100 equivale? ¿Cuánto sale la carretilla? ¿Y el tractor?

2- Explicación del tema: utilizaremos billetes de mil para representar los números desde el 1.000 mil hasta el 10.000 diez mil.

3- Completa el siguiente cuadro:

<b>Billetes</b>	<b>Descomposición</b>	<b>Se lee</b>	<b>Número</b>
	1.000	Mil	1.000
			
			

			
			
 			
 			
 			
 			
 			

### Ciencias Naturales “Alimentos limpios”

- 1- Mira con atención el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=HZOIgEQyWRs> “Desinfección de alimentos”.
- 2- Transcribe los consejos del video sobre cómo desinfectar los alimentos.

### Día 3 Miércoles Matemática “Los miles”

En Argentina los billetes de mayor denominación son:



#### Equivalencias:

Con 5 billetes de \$200 tengo \$1.000 Mil  
 Con 2 Billetes de \$ 500 tengo \$1.000 Mil  
 Grafica con billetes otros ejemplos para llegar al 10.000.



- 1- Observando los billetes anteriores dibuja dos opciones para llegar al siguiente valor:

 Ej. Necesito llegar al TRES MIL:  $\$1.000 + \$1.000 + \$1.000 =$

$$\$1.000 + \$500 + \$500 + \$200 + \$200 + \$200 + \$200 + \$100 + \$100$$

-  Necesito llegar al SEIS MIL:
-  Necesito llegar al DIEZ MIL:

2- ¿Qué número es? Lee lo que dicen los chicos. Inventa y escribe otras pistas para representar el número 1.000.-

Diez veces diez son Cien.  
Diez veces cien son Mil.  
Después del Novecientos noventa y nueve,  
llega para todos, el número Mil.



Lee cada pista y escribe el número que cada niño presenta.

Este número es de la serie del **1.000**. Tiene dos cientos, cuatro dieces y nueve unos. A todos ustedes les presento el .....



Mi número está formado por el doble de 500, el doble de 100, el doble de 20 y el doble de 4. A todos les presento el .....

### Ciencias Sociales **“Los tres poderes”**

- 1- **Dialogamos:** ¿Recuerdan aquellas instituciones que existen para cumplir ciertas necesidades?  
¿Cuál es la función de la Municipalidad? ¿Quiénes trabajan en ese lugar?
- 2- Mira con atención el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=d-wzTDP8I9o>
- 3- Completa el cuadro:

	Poderes	Nivel		
		Nacional	Provincial	Municipal
	Ejecutivo			
	Legislativo			
	Judicial			

Averigua: ¿Quiénes son los representantes de cada nivel en el poder ejecutivo?

### **Día 4 Jueves Lengua “Leemos respetando pausas”**

1-Dialogamos: ¿Qué pasaría si un texto no tiene puntos? ¿Podríamos leerlo? ¿Por qué? Lee la fábula sin puntuación. Anexo del texto. Con ayuda del video agrega la puntuación en el lugar que corresponda.



### Matemática “Cada número en su lugar”

- 1- Mira con atención la siguiente imagen. Responde: ¿Cuántos números hay entre el cero y el mil? ¿Cuál es el número mayor? ¿Y el menor? ¿Dónde ubicarías aproximadamente el número **1.500**? ¿Y el **2.100**? ¿Cómo te das cuenta? Compartimos ejemplos en el grupo.
- 2- Cuenta oralmente los números desde el cero al mil de **1.000** en **1.000**.
- 3- Ordena éstos números de menor a mayor con ayuda de la recta: **5.020 - 2.100 – 1.500 - 6.000 -**

Esta recta numérica representa los números del 0 al 10.000



### Día 5 Lengua “Pequeños locutores”

1- Trabajamos con la fábula “El caballo y el asno”.

- Sigue la lectura de la fábula escuchando el video.
- Coloca el video en silencio para poder leer en voz alta.
- Ensaya varias veces con tu voz la lectura del texto.
- Graba el audio respetando los signos de puntuación.
- Comparte en el grupo tu video.



## Áreas Especiales

### Área Curricular: **Educación Musical**

**Docente:** Victoria Escobar

**Título:** Aprendo con Lanuda el ritmo de CANDOMBE.

**Propósitos:** Incentivar el canto - Orientar hacia el conocimiento del Candombe como ritmo popular.

**Criterios de Evaluación:** Entonar y memorizar una canción popular -Reconocer el ritmo básico de candombe.

**Indicadores de Logro:** Canto y pronuncio correctamente – Marco el ritmo de candombe sobre la pista de una canción.

**Actividades de desarrollo:** **1-** Con la ayuda de ‘‘LANUDA LA OVEJA’’, aprenderemos el ritmo del candombe. Escucha la canción ‘‘PROCESO DE LA LANA’’, y presta **mucha atención** al ritmo del tamborcito que se escucha de fondo. PARA PENSAR: ¿Cómo es el sonido que hace la oveja? ¿Podrías imitarlo? 😊.

### Área curricular: **Educación Física.**

**Docentes:** Damián Contreras, Eluney Jofré

**Título:** El Malabarista

**Propósito:** Propiciar el desarrollo de la percepción motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, con los objetos.

**Criterio de evaluación:** Explora situaciones de equilibrio y reequilibrio, lanzando la pelota.

**Indicador de evaluación para la nivelación:** Realizo lanzamientos con una y dos manos manteniendo el equilibrio.

**Actividades de desarrollo:** Entro en calor elevando rodilla, talón a cola, aplaudiendo adelante y arriba y saltando con pierna izquierda, derecha y los dos juntas. Todo 5 veces.

Imagino que estoy en el grande y fabuloso ‘‘súper circo la capilla’’ y soy el malabarista, busco una pelota y lanzo la misma hacia arriba con una mano y la atrapo con la misma, repito lo mismo con la otra mano, Ahora realizo equilibrio con un pie lanzo la pelota con una mano y la atrapo con las dos. Repito, pero con la otra mano y luego cambio de pies.

### Área: **Tecnología**

**Docente:** **Carina Jofré**

**Título:** Los Oficios y Profesiones.

**Desafío:** Construir Títeres de los diferentes materiales reciclables sobre los distintas profesiones y oficios.

**Propósitos:** Propiciar el reconocimiento de las tareas que realizan las personas en los procesos tecnológicos y herramientas que utilizan para trabajar.

**Criterios:** Identifica los oficios, profesiones y herramientas.

**Indicadores:** Reconozco las distintas profesiones y oficios, relacionando las herramientas y objetos con los que trabaja cada uno.

**Actividades de desarrollo:** 1)- Lee las siguientes definiciones.

**LAS PROFESIONES**  
ACTIVIDAD REALIZADA POR PERSONAS QUE SE  
HAN PREPARADO O ESTUDIADO. .

**LOS OFICIOS.**  
SON TAREAS QUE SE APENDE  
OBSERVANDO O ESCUCHANDO.

2)- Dibuja a cada profesión y oficio tres herramientas que necesitan, cada uno de ellos para poder trabajar.



**Área curricular:** Artes Visuales

**Docente:** Correa Carla

**Título:** Collage surrealista

**Propósitos:** Propiciar espacios para reflexionar sobre distintas relaciones entre figura y fondo.

**Criterio de evaluación:** Reconocer las distintas posibilidades entre figura y fondo.

**Indicadores de logro:** Identifico las diferentes posibilidades de figura y fondo.

**Desafío:** Realizar un collage surrealista aplicando diferentes técnicas.

**Actividad de desarrollo:** Busca recortes de animales y figuras humanas en diarios y revistas (mínimo 3 de cada uno). Una vez que tengas todos los recortes arma un diseño mezclando las figuras humanas y las de los animales para crear una obra surrealista.

**DIRECTORA:** Verónica C. Aguilera - **VICEDIRECTORA:** Mónica A. Leonardelli