

Secuencia Didáctica Simplificada de Desarrollo N° 3

Turno: Mañana

Ciclo: Segundo

Nivel. Primario

Año: 2021

Tiempo: 28/06 al 02/07

Título: ¡Vamos a leer un poco más sobre mitos y leyendas! 😊

**Desafío:** Diseñar una antología sobre mitos y leyendas, con imágenes ilustrativas de creación propia.

**Propósitos:**

- Promover la formación como lectores de Literatura a partir de la exploración y disfrute de obras literarias de tradición oral y de autor.
- Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado del medio ambiente.

Lunes 28 de junio

Área: Lengua

1- Observa con atención, y oralmente responde:



- a- ¿Qué comida te parece más saludable? ¿Por qué?
- b- ¿Qué ofrecerías a alguien si cuidaras su salud? ....Sí, UNA MANZANA.

Comentario por parte de la docente:

Sabías que en la Grecia antigua la manzana estaba asociada a la sabiduría. También se regalaba con el fin de deseársela una buena salud a alguien, por ejm: a los maestros.

**Desafío:** Diseñar una antología sobre mitos y leyendas, con imágenes ilustrativas de creación propia.

2- Lee en silencio el siguiente mito griego.

<https://drive.google.com/file/d/1BZ0nsXv0qdEmTiPR20J04OIJGq1OAbU/view?usp=sharing>

3- Subraya en el recuadro los adjetivos que caracterizan a las tres diosas. Transcríbelos en la línea de puntos.

Mentirosa-generosas-presumidas-sencillas- rencorosa-bellas-valientes-pendencieros-resentidas

➤ .....

4- Completa agregando a los siguientes personajes las expresiones que los caracterizan.

- Zeus:.....
- Paris:.....
- Éride:.....

5- Marca con una X la respuesta correcta.

*a- Con el premio, cada diosa, desea ser...*

- La ganadora
- La más tramposa
- La protectora de Paris
- La más bella
- Sabia como Zeus.

*b- Además, con el premio, Afrodita se convierte en...*

- La ganadora
- La más tramposa
- La protectora de Paris
- La más bella
- Sabia como Zeus.

Martes 29 de junio

Área: Lengua

6- Lee el cuadro comparativo entre MITO y LEYENDA. Resalta los elementos que tienen en común. Recordá lo visto sobre leyenda en la secuencia anterior.

NARRACIÓN	CARACTERÍSTICAS	TIEMPO	ACCIONES	PERSONAJES
MITO	Origen popular. Se transmite oralmente.	La época es muy remota e imprecisa.	Los hechos son de carácter sobrenatural.	Dioses inmortales y héroes extraordinarios.
LEYENDA	Origen popular. Se transmite oralmente.	Se sitúa en un momento histórico o específico.	Los hechos son de carácter sobrenatural.	Pertencen a la tradición de un pueblo.

Área: Ciencias Naturales

Las relaciones tróficas

¿Todos los seres vivos se alimentan de la misma manera? ¿Quiénes comen manzanas, otras frutas y otros vegetales?

1- Lee con atención el siguiente texto:

<https://drive.google.com/file/d/1skNfwy9aDmFUSO6waQIFOhW24cyG ITS/view?usp=sharing>

Miércoles 30 de junio

Área: Matemática

**Múltiplos y Divisores**

Las lombrices producen humus a partir de restos vegetales. Para hacer una celda de cultivo de lombrices se necesitan cuatro tablas.



¿Cuántas tablas se necesitan para hacer 2, 3 y 4 celdas?

Para responder la pregunta formamos una secuencia:

	1 celda = 4 tablas	→	$1 \times 4 = 4$
	2 celdas = 8 tablas	→	$2 \times 4 = 8$
	3 celdas = 12 tablas	→	$3 \times 4 = 12$
	4 celdas = 16 tablas	→	$4 \times 4 = 16$

Los números 4; 8; 12 y 16 son múltiplos de 4.  
 Para hacer 2; 3 y 4 celdas se necesitan 8; 12 y 16 tablas, respectivamente.

Estudia y aprende:

<https://drive.google.com/file/d/1OWeozICRO6nOB256UE6xNbFQ10UvYyLe/view?usp=sharing>

Jueves 1 de julio

Área: Ciencias Naturales y Lengua

- 2- Luego de leer el texto sobre las redes tróficas, observa las imágenes de la cadena alimentaria.
- 3- Cada flecha indica " es comido por" escribí abajo , con tus palabras, la relación que existe entre cada uno de ellos.
- 4- Busca en el diccionario:  
Trófico/a- Eslabones- Consumidores- Ecosistema.
- 5- Pega la relación trófica, (el espinal), e identifica al menos otras tres presentes en la red y escribilas en tu cuaderno.

Área: Matemática

Para estudiar

Se llama **múltiplo** de un  $n^{\circ}$  al producto de este por cualquier  $n^{\circ}$  natural.

Por ej. Los **múltiplos** de 4 son: 0,4,8,12,16,20,24,28,32,36,40...

Es decir que un  $n^{\circ}$  es **múltiplo** de otro si se lo puede expresar como un producto donde ese  $n^{\circ}$  es uno de los factores.

Un  $n^{\circ}$  es **divisor** de otro si la división entre ellos es exacta.

Es importante tener en cuenta que:

- El cero es **múltiplo** de todos los números.

- El uno es **divisor** de todos los números.
- Todo  $n^{\circ}$  es **múltiplo** y **divisor** de si mismo.
- Los **múltiplos** son infinitos.
- El cero no es **divisor** de ningún  $n^{\circ}$ .
- Si un  $n^{\circ}$  es **múltiplo** de otro, este es **divisor** del primero.

Viernes 2 de julio      Área. Matemática

1- Resuelve:

Los alumnos de 6to están preparando una revista para el cuidado del medio ambiente. La señora les dio estas 2 condiciones:

1º: que el número de páginas debe ser múltiplo de 3 y de 4.

2º: debe tener más de 14 páginas y menos de 30.

- ¿La primera condición alcanza para saber cuántas páginas debe tener la revista? ¿Por qué?
- ¿Cuántas páginas debe tener? Muestra cómo te das cuenta.

2- Con la calculadora.

☺ ¿5.034 es divisible por 17?.....

☺ ¿64.736 es múltiplo de 28?.....

☺ ¿13 es divisor de 8.489?.....

Área: Lengua

Para realizar el desafío recordamos lo que es una antología.

**Las antologías pueden contener una recopilación de obras de un mismo autor, así como también pueden estar clasificadas según un género literario.**

Observando los ejemplos, podrás crear tu carpeta, para la antología!



¡¡¡Suerte!!!



**Área:** Ed. Artística: Música

**Profesora:** María del Rosario Flores

**Propósitos:** Facilitar la apropiación progresiva y paulatina de saberes específicos posibilitando su dominio y uso, en realizaciones expresivo-comunicacionales.

**Actividades de desarrollo:**

1. Escribe en el cuaderno: ¿Qué es para vos el sonido?
2. Observa el siguiente video: <https://youtu.be/LI-xz4Suzrg>
3. Comenta: ¿Cuáles son las cualidades del sonido?
4. Realiza un gráfico que permita distinguir cada una de las cualidades.
5. Escucha los sonidos que aparecen en el siguiente video y clasifica cada uno de acuerdo a las cualidades del sonido: Altura (agudo - grave), Intensidad (fuerte – débil), Duración: (largo – corto), Timbre (A qué pertenece el sonido que escuchas): <https://youtu.be/1DA51mrALLc>

**Área:** Artes Visuales

**Profesora:** Yanina Barbero

**Propósitos:** Promover el interés y disfrute mediante la exploración, experimentación y materiales del lenguaje visual.

**Actividad Profundización:**

- 1- Representar un paisaje Sanjuanino con la técnica collage pegando sobre la hoja de carpeta los elementos de casa: fideos, piedritas, revistas, etc. No olvidarse de incorporar todos los temas estudiados (simetría, ritmo, colores secundarios).



**Área:** Educación Tecnológica

**Docente:** Laura Balmaceda

**Propósito:** Promover el interés y la indagación acerca de los procesos que se realizan sobre los insumos además de materia, la energía e información.

**Actividad de Desarrollo**

- a- Leer y analizar de la infografía dada por la docente sobre los distintos modos de realizar el mismo trabajo con energías y máquinas diferentes.
- b- Completar el cuadro dado por la docente.

Área: Educación Física

Prof: Julián Tejada

**Propósito:**

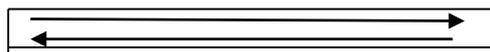
- Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual.

**Actividad:** Dibujar en el suelo con tiza, o bien marcando con alguna sogá, totora, etc., dos líneas que simulen un camino (1 metro de ancho por 7 metros de largo).

A la orden de A SUS MARCAS, LISTOS, YA: el alumno saldrá corriendo hasta el final de la línea marcada y volverá al lugar donde salió.

**VARIANTE:** Poner botellas de plásticos, zapatillas o cualquier material que deba saltar o esquivar en el camino.

**Salida**



**Final**

Directora: Lic. ROSANA GIL

Vicedirectora: Prof. CLAUDIA VALDEZ