

Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

GUÍA N° 9

ESCUELA: ENI N° 62

DOCENTES: MULET ERICA- FLORES MARISA-SECIN YAMILA- BECERRA CECILIA.

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: VEGA NANCY- GONZALEZ MARIANA
GONZALEZ CAROLINA.

SALA: 4 AÑOS

CICLO: INICIAL

TURNO: MAÑANA Y TARDE

Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural- Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística.

Título de la propuesta: “Me divierto con mis manos explorando en casa”

Contenidos:

- Texturas: Natural, Artificial, Color: Primarios, Espacio: Bidimensional y tridimensional.
- Fuentes sonoras no convencionales: Objetos sonoros de uso cotidiano -El cuerpo como: fuente Sonora: percusión corporal en diferentes planos sonoros.
- Iniciación en el reconocimiento de diferentes formas de equilibrio.
- Juegos: aceptación de reglas.
- Indagación de las características de algunos objetos y materiales, en relación con la forma, textura, dureza, fragilidad y peso.

Capacidad General:

- Aprender a Aprender.
- Resolución de Problema.

Capacidad Específica:

- Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.
- Producir representaciones sencillas de la realidad con diferentes materiales.

ACTIVIDADES

Actividad N° 1

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

Título: Una orquesta divertida

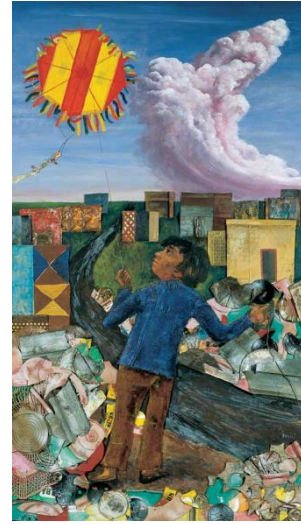
Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

Escuchamos la canción “La banda de Juan” link: <https://youtu.be/UvXfls94VrQ> (el audio será enviado por WhatsApp) ¿Qué le pedimos a Juan? Que nos preste su chas chas, su tún tún, su rac rac y su tín tín.

a) Nos divertimos buscando diferentes sonidos en nuestro cuerpo para representar las siguientes palabras que aparecen en la canción: chas chas, tún tún, rac rac y tín tín.

Actividad Nº 2 **ÁREA CURRICULAR ARTES VISUALES/ PLASTICA**

1) En la siguiente actividad se reforzarán algunos contenidos trabajados en la primera etapa, para lo cual necesitarán los siguientes **Materiales**: cartón tamaño A4, marcador negro, marcadores o crayones de colores, pegamento, texturas artificiales (telas, platos, vasos de descartables, latas de refresco, bolsas de alimentos, etc.)



2) Antes de iniciar la actividad, el chico visualizará el siguiente video” El Asombroso Mundo de Zamba: Antonio Berni:<https://www.youtube.com/watch?v=-xiVDRxx8m0>,

posteriormente, observará la reproducción pictórica de “Juanito Laguna remonta su barrilete” le preguntarán lo siguiente: ¿Qué colores observan en la obra? El artista usaba residuos para construir sus obras: el niño observará los objetos que están en el piso junto a Juanito ¿Los puede nombrar? En casa reconoce algunos de estos objetos ¿Cuáles? seguidamente el chico dibujará y pintará sobre el cartón a Juanito Laguna jugando junto a él, posteriormente pegará los elementos recolectados.

Actividad Nº 3

En casa con la ayuda de un adulto van a preparar una rica pizza para observar el procedimiento de la misma.

Luego se necesitarán los siguientes ingredientes:

½ kg de harina 0000, 50gs de levadura, 250cm³ de agua tibia, aceite, puré de tomate, queso cremoso (cantidad necesaria), agregados para armar una carita, aceitunas, jamón cocido, huevo duro, etc.

Posteriormente se indicará la preparación: En un recipiente colocar agua tibia y agregar la levadura dejar que se leve (mientras se observa que pasa con la levadura). En un bowl incorporar la harina y con la manito realizar un aro, para luego incorporar la levadura ya leudada, la sal, el aceite, agregando el agua tibia hasta que se forme la masa.

Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

A continuación, dividir la masa en varios bollitos, dejar descansar durante media hora en un lugar tibio, luego estirar los bollitos de a uno en varias fuentes para pizza y llevarlo al horno por unos minutos, retirar las fuentes, colocar la salsa y luego el queso.

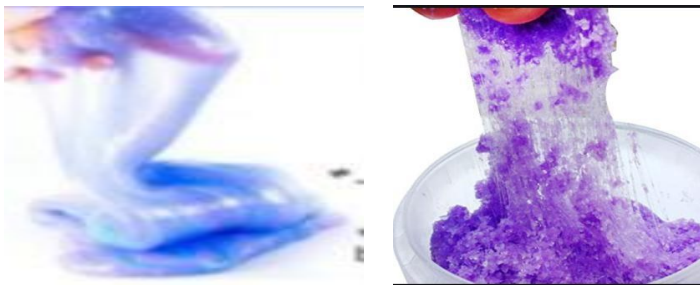
Para finalizar se le colocarán los agregados para armar varias caritas divertidas y a disfrutar con la familia.



Actividad Nº 4

En familia van a realizar Slime para comparar textura y elasticidad. Se necesitan los siguientes materiales: ½ kg Plasticola, ½ litro de jabón líquido (Ariel), una cucharadita de colorante de cocina (elegir el color que más te guste) y sémola.

Mezclar en un recipiente la plasticola, el jabón líquido y el colorante, hasta obtener la textura deseada. Ahora dividir el Slime en dos partes, uno queda original y a la otra mitad agregar sémola de a poco hasta obtener la textura adecuada para comparar ¿Cuál es suave? ¿Cuál es áspero? ¿Cuál es más elástico? Es hora de divertirnos con la masa mágica.



Actividad Nº 5

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Recordar lo trabajado por medio de la indagación.

JUEGO Carrera de equilibrio: invitar a toda la familia a jugar. Cada participante tiene una cuchara con un huevo duro o una pelotita de papel. Tendrá que correr hasta la meta esquivando uno o varios obstáculos. Estos pueden ser: rodear una silla, pasar debajo de una soga colocada a un metro de altura, etc. El adulto puede hacerlo con las manos atrás y la cuchara en la boca, en cambio el niño lo realiza con la cuchara en la mano.

Gana el que llegue primero a la meta sin que se caiga el elemento.

Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

Variante: se puede realizar este juego con la pelota de trapo y un tubo de cartón (papel higiénico o rollo de cocina) colocando la pelota sobre el tubo de cartón, ejecutar el recorrido sin que se caiga la pelota. Se realiza una breve conversación del juego.

Actividad Nº 6

Recordar el juego “Encestado” de la guía Nº 7

Luego buscar el juego “Encestar” para embocar en los huecos de las hueveras.

Para finalizar el juego ganará el que emboque más cantidad de fichas o tapitas.



Actividad Nº 7

Vamos a cocinar con la ayuda de mamá galletitas dulces; para aprender el procedimiento observarán que son muy fáciles y ricas.

Se necesitan los siguientes Ingredientes:150 gr de manteca bien blandita, 6 cucharadas soperas de azúcar común, 1 huevo, 1 cucharadita de polvo de hornear, 2 tazas de harina tamizada, una cucharada de esencia de vainilla.

Colocar en un bowl la manteca y las 6 cucharaditas de azúcar, agregar el huevo y la esencia de vainilla, mezclar bien hasta que se forme una crema, luego incorporar la harina junto con el polvo de hornear y mezclar hasta obtener la masa. Poner sobre la mesa la masa, realizar bolitas y con los dedos aplastarlas muy suavemente, pueden hacerle rayitas con un tenedor o decorarla como les guste. Enmantecar la fuente y luego colocar las galletitas separadas unas de otras para llevarlas al horno. Cocinar unos minutos hasta que estén doradas.

Por último, en familia compartir una merienda con las galletitas realizadas y experimentar que pasa si las aprieto con mis manitos... ¿Se romperán? El adulto explica que sucede esto porque son muy blanditas y frágiles.



Actividad Nº 8

Buscar el juego “Cuenta y gana” de la guía Nº 7

Luego jugar al “Cuenta y gana”. Cada jugador tira el dado y cuenta cuántos puntitos tiene el dado. Si acierta pone una tapita o ficha en una casilla del tablero.

Para finalizar el juego, ganará el participante que complete las casillas del tablero primero.

Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

Actividad Nº 9 **ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL**

- 1) Seguimos jugando con la canción “La banda de Juan”. Buscamos en casa utensilios de la cocina para instrumentar la canción.
- a) Formamos una orquesta divertida, cuando la canción diga las siguientes palabras: **Chas chas** lo haremos con un tupper relleno de arroz, lenteja, etc, el cual sacudiremos. **Tun tun**, percutiendo un tupper. **Rac rac** raspando un rallador. **Tin tin** golpeando con la partes posteriores de dos cucharas grandes.
- b) Cantamos y acompañamos la canción con nuestros elementos.

Actividad Nº 10 **ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES/ PLASTICA**

- 1) La segunda actividad es continuidad de la anterior, en que se reforzarán algunos contenidos trabajados en la primera etapa. Para llevar a cabo estas intenciones necesitarán los siguientes **materiales**: ramitas secas de árboles, semillas, hojas naturales, pegamento (texturas naturales)
- 2) Para iniciar la actividad el chico observará nuevamente la reproducción pictórica “*Juanito Laguna remonta su barrilete*” le preguntarán lo siguiente: ¿Qué sostiene con sus manos Juanito? A Juanito le gusta jugar con los chicos, por ello el niño construirá un juguete para Juanito Laguna, utilizando texturas artificiales.



Actividad Nº 11

En esta actividad se va a observar que sucede con el chocolate al aplicarle calor. Pedirle a mamá o a papá realizar un submarino para desayunar.

Se necesitarán los siguientes Ingredientes: 2 barras de chocolate, 1lt de leche y azúcar . Para preparar el submarino primero colocar en cada vaso una barra de chocolate y observar ¿Cómo está el chocolate? ¿Duro o blando? Luego volcar la leche caliente sobre la misma, dejar reposar unos minutos y revolver con una cuchara. Si se desea, agregar azúcar. Mientras se realiza este procedimiento se le solicitará al niño que observe, que paso con el chocolate ¿Cómo creen que está ahora? ¿Blando o duro? Explicación por parte del adulto que este cambio sucedió debido al calor que tenía la leche caliente.

Y ahora si a ¡Disfrutar este rico submarino con tu familia!

Actividad Nº 12

En casa con un adulto crear pintura puff.



Áreas curriculares: Dimensión ambiente natural y socio cultural – Dimensión formación personal y social- Dimensión comunicativa y artística

Necesitarán: Espuma de afeitar, pegamento escolar blanco o cola blanca (espuma y pegamento la misma cantidad), colorante de alimentos (elige tu color favorito) recipientes pequeños y pincel.

Mezclar todos los ingredientes en un recipiente y se obtiene una mezcla esponjosa. Luego pueden realizar un dibujo libre y pintarlo con la pintura puff y dejarlo secar. Una vez seco pasar las manos sobre la pintura para sentir su consistencia. ¿Cómo era la pintura y cómo quedó cuando se secó?



Actividad Nº 13

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

Recordar lo trabajado por medio de la indagación. Explicación de la actividad.

La cuerda floja: seleccionar un espacio amplio para esta actividad. Colocar en el suelo una soga, piola o una manguera e invita al niño a caminar sobre ella, poniendo un pie delante del otro sin caerse. Una vez que vaya adquiriendo mayor control y dominio pueden aumentar la dificultad y la diversión colocando obstáculos en el camino, por ejemplo: una almohada que simulen ser una roca que tenga que atravesar.

Variante: caminar de costado, hacia atrás, transportando algún elemento sin que se caiga. Conversamos sobre lo vivenciado.

Actividad Nº 14

En familia producir una carita moldeable. ¡A DIVERTIRSE Y JUGAR!



Materiales que se necesitará para armar la carita: un globo, un poco de harina, ojitos móviles (podemos realizarlos en goma eva o cartulina), silicona líquida o plasticola. Luego para realizar la carita deberás ayudarte con un embudo, llenar un globo con harina hasta el borde de globo y cerrar fuertemente el globo sin dejar aire. Posteriormente pegar los ojitos móviles para decorar. Jugar con el globo tocando su textura ¿Qué les parece es suave? y observar diferentes caritas en el globo. Mandarle a la seño fotos del globo realizado.

Equipo de conducción Directora: CAVALIER, Carina. Vicedirectora: MANSUT, Claudia.