

GUÍA N° 17.

ESCUELA: ENI N° 34 “Magdalena Güemes”.

DOCENTES: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Valeria Sarmiento, Virginia Godoy.

NIVEL INICIAL: “Sala de 3 años”. **Secciones:** “G”, “H”, “I”, “J”.

TURNO: Interturno.

ÁREA CURRICULAR: Juego.

TÍTULO: “Aprender a través de los juegos y juguetes”.

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social.

ÁMBITO: Autonomía. **NÚCLEO:** Independencia. **CONTENIDO:** Autonomía e Independencia.

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio – Cultural.

ÁMBITO: Juego. Matemática. **NÚCLEO:** Juegos de Construcción. El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la Geometría. **CONTENIDOS:** Reconocimiento de los objetos que están contruidos con distintos materiales. La forma, la textura, el grosor y su relación con la estructura a componer. Iniciación en el conocimiento de los cuerpos y figuras geométricas.

CAPACIDAD GENERAL: Responsabilidad y Compromiso. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Artes Visuales – Plástica. Literatura Infantil. **NÚCLEO:** Producción. **CONTENIDOS:** Color, dibujo, pintura en el espacio tridimensional y bidimensional. Invención y narración de textos.

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación. **CAPACIDAD ESPECÍFICA:** Describir necesidades, situaciones y objetos de la vida cotidiana, por medio de distintos lenguajes.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Educación Musical.

DOCENTE: Cecilia Garrido.

CONTENIDO: Objetos sonoros. Materiales y sus propiedades sonoras. Modos de acción. Texturas del sonido: Sonidos lisos y rugosos. Grafías analógicas. Creación de una canción y de acompañamiento.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Texturas”.

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social.

ÁMBITO: Educación Física.

DOCENTE: Ana Jamed.

NÚCLEO: El niño, su cuerpo y su movimiento.

CONTENIDO: Habilidades motrices básicas. Percepción del cuerpo con el objeto.

CAPACIDADES: “Aprender a aprender”.

Docentes responsables: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Valeria Sarmiento, Virginia Godoy.

Actividades propuestas:

Día 1: lunes 16 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura infantil. **Núcleo:** Apreciación.

En familia preparar un lugar cálido que predisponga al niño a la escucha atenta de un momento literario. Podrán utilizar colchas, almohadas y colocarlas en un rincón del piso de la casa, para luego invitar al pequeño a observar el video del cuento: “El juguete perdido” (enviado con anterioridad por la docente). Una vez que finalizó, preguntar: ¿Dónde buscó el juguete perdido? ¿Cómo se sentía: triste o feliz al perder el juguete? ¿Cómo se llamaba el juguete? Posteriormente se propone jugar al “Tesoro escondido”: para comenzar primero deben dibujar en tamaño grande las partes de la cara y luego el adulto, las tiene que esconder en diferentes partes de la casa. A continuación, se le darán pistas al alumno, hasta llegar a encontrarlas. Finalizar el juego cuando se haya terminado de armar toda la cara y posteriormente realizar el lavado de manos junto con la limpieza del lugar.

Día 2: martes 17 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

Inicio: <https://www.youtube.com/watch?v=qg0ts4Uddb0&ab> . Ver el video: “Jugar desde casa -sonidos rugosos”. Observar: ¿Cómo es el sonido de esos objetos? ¿Qué nombre le puso a cada sonido?

Desarrollo: buscar en casa objetos que produzcan sonidos similares: una botella de plástico con superficie acanalada, una bolsa de papel, un cartón corrugado, envases descartables, etc. Pensar en una canción para acompañar con los sonidos rugosos que encuentre.

Observar el video: “Sonidos lisos y rugosos ejemplos”, que se enviará por el grupo de WhatsApp ¿Qué sonidos menciona? Sonidos lisos y rugosos. Escuchar el video: “Sonidos lisos y rugosos-ejercicios de audición”, que se compartirá por el grupo de WhatsApp. Realizar la actividad que propone.

Cierre: buscar objetos que emitan sonidos lisos (continuos) y rugosos (quebrados). ¿Te animas a crear una canción con los objetos que encuentre?

Día 3: miércoles 18 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Matemática. **Núcleo:** El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la Geometría.

Al comenzar la actividad, el adulto junto con el niño debe escuchar la poesía: “El robot cocinero”, enviada con anterioridad por la docente. A continuación, charlar sobre la misma. Posteriormente entregar al niño cajas de diferentes tamaños, formas y preguntar: ¿Cuál es más grande? ¿Cuál es más pequeña? ¿Qué colores tiene? ¿A qué figura geométrica se parece cada parte de su cuerpo? Luego proponer armar un robot con las cajas de diferentes tamaños y formas. Una vez terminado, vestir con diversos materiales: telas, palos, goma eva, etc. Al finalizar la actividad colocar un nombre al robot y jugar libremente. Luego proceder al lavado de manos.

Día 4: jueves 19 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción.

En familia crear: “La alfombra mágica”. En primer lugar, tienen que recolectar: hojas de diarios, lija, algodón, tapas, bolsas plásticas, cartón corrugado, piedras pequeñas, etc. Luego tomar las hojas de diario como base de la alfombra, posteriormente seleccionar un material por hoja y cubrir su totalidad. Una vez realizado el trabajo proponer al niño caminar libremente sobre la misma, descubriendo las diferentes texturas y sonidos. Finalizar la actividad cuando decaiga el interés.

Día 5: viernes 20 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales - Plástica. **Núcleo:** Producción.

En familia observar el video: “EL BARQUITO CHIQUITITO, canciones infantiles” <https://www.youtube.com/watch?v=cpefXJXrH3s> y preguntar: ¿Quiénes salen en el video? ¿Qué le pasaba al barco? ¿Quién lo ayudaba? A continuación, buscar hojas de diario, revistas o cuaderno para armar barcos de papel y luego decorarlos con materiales que tengan en casa. Posteriormente buscar un recipiente llenarlo con agua para jugar en familia con los barquitos construidos realizando diferentes movimientos. Al terminar ordenar, limpiar el lugar. Por último, proceder al lavado de manos.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

“PEQUEÑOS SALTARINES.”

Inicio: entrar en calor: correr por el lugar dos o tres veces, balancear hacia adelante y atrás cada pierna. Efectuar movimientos de brazos hacia adelante y atrás, saltar con los dos pies, saltar con un solo pie, caminar con manos y pies hacia adelante y atrás.

Buscar: zapatillas varias o cajas de zapatos, elementos que se puedan apilar.

Desarrollo: algún familiar adulto, deberá colocar las zapatillas o cajas una arriba de la otra, formando una pequeña torre para poder saltar. El niño se ubica a 5 metros y debe desplazarse tomando carrera para saltar la torre sin tocarla. Primero se coloca una sola pila, luego dos y así hasta lograr que salte cada vez más alto. Puede participar algún adulto para motivar al niño a saltar a diferentes alturas.

Cierre: sumará puntos en este desafío, si logra realizar diferentes saltos y a mayor altura. Felicitar por haber realizado la misma y entregar un premio, por ejemplo: un caramelo por lograr ese gran salto.

Día 6: martes 24 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia. **Núcleo:** Juego Tradicional.

En familia realizar el juego: "Carrera de papas". El mismo consiste en colocar una papa en el piso para cada jugador. Luego marcar la línea de salida y el punto de llegada. A continuación, mover la papa empujándola con la escoba. Culminar el juego, cuando alguno de los participantes llegue a la meta, siendo éste el ganador. Terminado el juego, invitar al niño a pintar con la papa dividiendo, la misma en trozos para usarla como sello, introduciéndola en témpera de diferentes colores y presionando en la hoja. Nombrando cada color utilizado. Finalizar la actividad cuando decaiga el interés.

❖ **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Educación Musical.

Inicio: escuchar la canción: "Con mi martillo". A continuación, comparto el link: <https://www.youtube.com/watch?v=CU2UnLGPyzA&ab>.

Desarrollo: Pensar cuál de los sonidos que trabajamos la clase anterior representa a cada herramienta del carpintero (martillo, serrucho y cepillo).

Elegir a te gusto, algunos objetos sonoros de aquellos que encontraste en el estímulo anterior, utilizarlos para realizar los sonidos del serrucho, cepillo y del martillo.



Cierre: Finalizar cantando la canción y acompañando con los objetos sonoros.

“Es muy importante realizar las actividades, espero que se diviertan. Los quiero, a cuidarse mucho.”

Día 7: miércoles 25 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio - Cultural. **Ámbito:** Juego. **Núcleo:** Juego de Construcción.

Como inicio de la actividad, el adulto procede a realizar las siguientes preguntas al niño: ¿Sabes lo que es el fútbol? ¿Qué equipos conoces? ¿Qué equipo te gusta más? A continuación, en familia confeccionar un metegol. Para ello deben buscar los siguientes materiales: una caja, palos de brochete o ramas, revistas y una pelota pequeña. Primero en la caja marcar una cancha y perforar los costados, en total hacer 6 orificios de cada lado, por ahí tienen que pasar los palos o ramas. Luego buscar en revistas, jugadores o jugadoras de fútbol, recortar y pegar en una base de cartón para que queden firmes. Una vez terminado esto, adherir los jugadores a los palos y recortar los extremos que funcionarán como arcos. Finalmente pueden comenzar a jugar, moviendo las varillas y tratando de embocar la pelota en el arco contrario. Gana el equipo que realiza más goles, para lo cual debe utilizar los números y contar los mismos.

Día 8: jueves 26 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Juego. **Núcleo:** Juego Dramático.

En familia charlar sobre los animales de la granja: ¿Qué sonidos hacen? ¿Qué comen? ¿De qué color son? ¿Cuántas patas tienen? Al terminar la misma, proponer jugar a: “Doña coneja y su hijo”. En primer lugar, confeccionar orejas de conejo con material en desuso (diario, cartón o plástico).

Un adulto es la mamá coneja y el niño, su hijo conejo. Estarán ambos (mamá e hijo) dentro de la cueva (refugio previamente marcado). Se inicia el juego de la siguiente forma: mamá coneja dice: - “¿Hijo vamos a dar un paseo por el campo? - ¿Puedes caminar como

yo lo hago?” El niño debe imitar la forma de desplazarse de su mamá. Luego ella dice: - “¡Hijo está por llover, corramos a casa!”

Cada vez que se lleve a cabo la actividad, realizar un desplazamiento diferente: caminar rápido, lento, en punta de pie, con los talones, caminar hacia atrás, etc.

El niño también puede proponer distintas maneras de desplazarse. Al finalizar el juego, guardar las orejas y proceder al lavado de manos.

Día 9: viernes 27 de noviembre.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

“PEQUEÑOS PATINADORES”.

Inicio: realizar la entrada en calor mencionada en la actividad número uno. Buscar: una caja, 2 tapas de cajas de zapatos mediana y diferentes elementos como: pelotas de papel, ropa, gorras etc.

Desarrollo: el niño deberá trasladar el elemento que el adulto le dé hacia la caja que estará ubicada a 3 metros, debe colocar el pie derecho en una tapa y el pie izquierdo en la otra tapa y de esa manera trasladarse como si fuera patinando, evitando que el pie se salga de la tapa. El adulto, primero le dará un elemento para que cuando se desplace ocupe una sola mano y luego las dos. Como variante se puede ubicar la caja a diferentes distancias y puede trasladar el elemento de manera lenta, más rápido, arriba de la cabeza, en el hombro, con un secador de piso o escoba, como si estuviera jugando al hockey, etc.

Cierre: conversar: ¿Te gustó patinar? ¿Cuántos elementos pudiste llevar? Lavarse las manos al término de la actividad y tomar agua.

❖ **Dimensión:** Formación Personal y Social. **Ámbito:** Autonomía. **Núcleo:** Independencia.

Muestra virtual: El niño junto a un adulto, tiene que buscar todos los trabajos elaborados en las guías durante el año y elegir un espacio para realizar el armado del stand. Posteriormente, la docente acuerda con las familias, una fecha en la que se debe realizar una video llamada grupal. Finalizar la actividad llevando a cabo dicha tarea, donde deben mostrar y compartir lo que ha armado cada familia. En el caso que el alumno no cuente con una buena conectividad, enviar un video al grupo mostrando su stand a sus compañeros y la docente.





Vice Directora a cargo de Dirección: Adriana Busso.

Docentes responsables: Agustina Gómez, Elisabeth Valverde, Valeria Sarmiento,
Virginia Godoy.