

**Escuela:** Dr. José Ignacio de la Roza

**Nivel:** Primario

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 3: ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

**Grado:** 5° "A" y "B"

**Turno:** Tarde

**Áreas:** Integradas

**Ciclo:** Segundo

**Título:** "Aprendemos jugando"

**Propósitos:**

**Matemática:** Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben por diferentes vías. **Lengua:** Desarrollar el interés por leer variedad de textos. **Ciencias Sociales:** Propiciar situaciones para

comunicar los conocimientos a través de argumentaciones orales, y gráficas. **Ciencias Naturales:**

Promover el análisis y organización de la información relacionada con la producción científica. **Formación Ética y Ciudadana:** Promover el desarrollo de la participación en el aula, la escuela, la familia, como ciudadano, como sujeto de derecho con responsabilidades y deberes.

**Criterios de Evaluación:** **Matemática:** Reconocer y aplicar la numeración para resolver situaciones problemáticas. **Lengua:** Leer, reconocer juegos de palabras y sonidos en variedad de textos con distintos propósitos. **Ciencias Sociales:** Reconocer la organización política del territorio nacional y su representación cartográfica. **Ciencias Naturales:** Identificar características básicas de organismos. **Formación Ética y Ciudadana:** Reconocer e identificar la importancia de los valores en la vida cotidiana.

**Desafío:** Armar un rompecabezas con las provincias de la República Argentina.

**Tiempo:** 28/06 al 02/07

**PRORUESTA DE ACTIVIDADES:**

**Área Lengua:** Lunes 28 de Junio

1) Busca, recorta y pega una noticia.

2) Lee con atención y observa todo lo que hay en la misma.

3) Aprendemos: **¿Qué es una noticia?** La noticia es un texto informativo. Tiene la finalidad de brindar información a partir del tratamiento periodístico sobre un tema o hecho de actualidad. **La noticia tiene partes:**

**Título:** Es un enunciado breve y preciso acerca del tema que desarrolla la noticia, despertando la curiosidad del lector.

**Volanta:** Es un comentario que ubica debajo del título, ampliando la información principal.

**Copete:** Resume o sintetiza el contenido más importante del título.

**Cuerpo:** Es el desarrollo del texto informativo completo que fue anunciado a la entrada.

**¿Qué preguntas debe responder la noticia para que sea completo su contenido?**

*¿Cuándo?* (tiempo) *¿Por qué?* (causas) *¿Cómo?* (circunstancias) *¿Dónde?* (lugar) *¿Para qué?* (objetivos) *¿Quién?* (protagonistas) *¿Qué?* (suceso a relatar)

**Fotografía:** Es una imagen que acompaña al texto de manera opcional.

**Epígrafe:** Es un breve comentario que ubica en la noticia a la fotografía, generalmente relacionado con lo que ella muestra o representa.

**Docentes responsables:** María Esther Montañó, Mariela Soto, María José Lisi, Belén Albarracín, Camila Figueroa, Marcio Serignani.

- 4) Marca en noticia las partes estudiadas anteriormente.
- 5) Luego de leer responde:
  - a) ¿Qué pasó?
  - b) ¿Cuándo pasó?
  - c) ¿Quiénes son los protagonistas?
  - d) ¿Dónde pasó?

**Área Formación Ética y Ciudadana:**

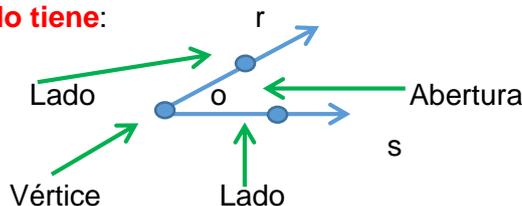
- 1) Conversamos y hacemos una lista con las normas de convivencia en la escuela.
- 2) Busca en el diccionario: Norma – Obligaciones
- 3) No me olvido: **Derecho:** Conjunto de normas jurídicas que protegen a las personas.  
**Deberes:** Son las obligaciones que debemos cumplir.
- 4) Escribo en mi cuaderno dos normas que tengo en la escuela y dos deberes.
- 5) Escribe un deber que debes cumplir en tu casa a diario.

**Área Matemática: Martes 29 de Junio**

1) Los ángulos forman parte de nuestra vida cotidiana. Por ejemplo, si observas las agujas de un reloj, cuando la aguja de las horas está en las tres y la de los minutos está en las doce, ambas han formado un ángulo recto. Siguiendo este ejemplo cotidiano, ¿eres capaz de descubrir ángulos en los objetos que encuentras en tu casa? Escríbelo en el cuaderno. Ahora que ya eres capaz de localizarlos, aprenderemos sobre ellos.

2) Aprendo:

**Un ángulo tiene:**

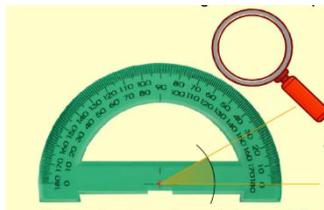


Este ángulo se nombra  $\widehat{r\hat{o}s}$ . Los lados son  $\vec{pr}$  y  $\vec{ps}$ . El vértice es o.

**Clasificación de ángulos:**

<b>Ángulo Agudo</b>	Mide menos de $90^\circ$	
<b>Ángulo Obtuso</b>	Mide más de $90^\circ$ y menos que $180^\circ$	
<b>Ángulo Recto</b>	Mide $90^\circ$	
<b>Ángulo Llano</b>	Mide $180^\circ$	
<b>Ángulo Nulo</b>	Mide $0^\circ$ Es una semirrecta	
<b>Ángulo de un giro</b>	Mide $360^\circ$	

3) **¿Recuerdas cómo utilizar el transportador?** Para medir ángulos utilizamos el transportador o semicírculo graduado. El transportador de ángulos es una herramienta que nos permite medir y construir ángulos. Consiste en un semicírculo graduado con el que podemos medir ángulos convexos.



Para medir un ángulo en grados, hacemos coincidir el vértice del ángulo con el centro del transportador y alineamos el lado inicial del ángulo con el cero (0°) del transportador. La medida se determina en sentido contrario al de las agujas del reloj como se indica en la figura.

- 4) Dibujar un ángulo con el transportador es muy fácil vamos a construir un ángulo de 130° entre todos.
  - a) ¡Ahora solitos! Construimos y medimos ángulos de: 90° - 40° - 150° - 180°
- 5) Clasifica los ángulos del punto anterior.

### Área Ciencias Sociales: Miércoles 30 de junio

1) **¡Armamos nuestro rompecabezas de la República Argentina!** Vas a necesitar un mapa de la Argentina, Si tienes N°5 mejor, un cartón o una hoja de dibujo.

2) Observa el mapa de Argentina con su división política, y pinta en tu mapa las provincias de distintos colores y coloca un número sobre cada una de ellas.

3) En el cuaderno realiza un cuadro y completa las referencias: (Utiliza los números del punto anterior)

Provincia	Capital
1-	

4) Pega tu mapa en el cartón o en la hoja de dibujo y recorta con mucho cuidado cada provincia. Mezcla las provincias. ¡Ahora a jugar! Prueba armar varias veces tu rompecabezas y debes decir el nombre de la provincia.

- 5) Responde:
  - a) ¿Con qué países limita Argentina?
  - b) ¿Cuántas provincias tiene Argentina?
  - c) ¿Qué es la rosa de los vientos? Marca en tu mapa

### Área Lengua:

- 1) Piensa y escribe como te comunicas con tus amigos.
- 2) Aprendo:

**FORMAS DE COMUNICACIÓN:** Las personas disponemos de diferentes medios de comunicarnos con los demás. Nos podemos comunicar por gestos (levantar la mano para despedirnos), a través de señales visuales (la luz verde de un taxi para indicar que está libre), por medio de señales acústicas (la sirena de una ambulancia para expresar urgencia) o con

el lenguaje (a través de palabras). Cuando usamos las palabras para comunicarnos, la comunicación es **verbal**. Cuando nos comunicamos a través de otros medios que no son palabras, la comunicación es **no verbal**.

**ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN:** Los elementos que intervienen son:

El **emisor** es la persona que transmite la información. Por ejemplo, en una carta, el emisor es la persona que escribe la carta.

El **receptor** es la persona que recibe la información. Por ejemplo, en el caso de la carta el receptor es la persona a quien se le envía.

El **mensaje** es la información que se transmite. Por ejemplo, el mensaje de la carta es lo que contamos en ella.

El **código** es el sistema de signos que se utiliza para transmitir el mensaje. Por ejemplo, el código que se utiliza en una carta es el mensaje escrito.

3) En las siguientes situaciones de la comunicación, indica cuáles son sus elementos:

a) Un guarda forestal encuentra un cartel en la cima de la montaña:

Emisor:.....
Receptor:.....
Mensaje:.....
Código:.....
Canal:.....



b) Jaime escribe una carta a su primo donde le dice que la visitará en vacaciones.

Emisor:.....
Receptor:.....
Mensaje:.....
Código:.....
Canal:.....



**Área Matemática: Jueves 01 de Julio**

6) Recordamos lo visto: Nuestro sistema de numeración se llama decimal por que se agrupa de a 10: 10 veces 10 es 100, 10 veces 100 es 1.000 y 10 veces 1.000 es 10.000.

7) Aprendo:

• En la **multiplicación** por 10, 100 y 1000 se agregan 0. Si multiplicamos por 10 añadimos un cero a la derecha del número por el que estamos multiplicando. Si multiplicamos por 100, añadimos dos ceros a la derecha del número que estamos multiplicando. Si multiplicamos por 1000, añadimos tres ceros a la derecha del número que estamos multiplicando.

• En las **divisiones** quito ceros. Por ejemplo: 80:10 es igual a 8; 500:100 es igual 5 y 2000:1000 es igual a 2.

8) Completa la tabla:

Número	35		1.810	205.000	50.400	303
	X 10	X 100	:10		:100	
Resultado		21.000		205		30.300

9) Piensa y resuelve solito:

- a) En una empresa compraron 100 cajas iguales de broches para abrochadora. Si cada una trae 25 barritas de 100 unidades, ¿Cuántos broches compraron en total?
- b) Raúl estima que en su oficina se usan 25.000 broches por mes. ¿Cuántas cajas como la anterior necesitan para un mes?
- c) Calcula mentalmente cuántos billetes de \$100 hacen falta para reunir \$32.000.

**Área Ciencias Naturales:**

- 1) Todos sabemos que la Tierra y los demás astros giran alrededor del sol, describiendo una órbita. ¿Pero alguna vez te preguntaste por qué nunca se salen de su recorrido?
- 2) Aprendo: El movimiento que la Tierra realiza alrededor del Sol es de traslación. Tiene como consecuencia las estaciones del año: otoño, invierno, verano y primavera, y tarda aproximadamente 365 días.

El movimiento de rotación lo hace sobre su propio eje, originando el día y la noche, y lo completa en 24 horas.

3) Completa:

- ✓ Movimientos de la Tierra se llaman ..... y .....
- ✓ Traslación lo realiza:..... tarda..... Y su consecuencia es: .....
- ✓ Rotación lo realiza.....Tarda..... y su consecuencia es:.....

4) Realiza un esquema con lo estudiado

**Área Lengua: Viernes 02 de Julio**

- 1) Entre todos: ¿Sólo son necesarias las palabras cuando queremos comunicar algo que sentimos o pensamos? ¿Qué otros elementos utilizamos?
- 2) Dibuja en tu cuaderno estos mensajes sin usar palabras: Hola – Está todo bien - ¡Hagan silencio! – Stop
- 3) Guardo en mi memoria: Cuando no utilizamos palabras, la comunicación es no verbal. Se puede realizar a través de gestos, movimientos, imágenes, señales, sonidos, etc.

**Importante:** para comunicarnos utilizamos distintas formas de dirigirnos hacia los demás. Esas formas se llaman registro. El registro puede ser formal, cuando hay cierta distancia entre el emisor y el receptor, o informal, cuando entre ellos hay confianza.

- 4) Piensa y escribe situaciones donde utilizamos el registro formal e informal. Ej: - ¿Hiciste los deberes? - ¡Sí! ¿y vos?

**Área Matemática:**

**Escuela:** Dr. José Ignacio de la Roza

**Nivel:** Primario

**Grado:** 5° "A" y "B"

**Turno:** Tarde

**Áreas:** Integradas

**Ciclo:** Segundo

1) Completa con el cálculo correcto:

a)  $12 \times \dots = 1.200$

d)  $21.000 : \dots = 21$

b)  $25 \times \dots = 250$

e)  $400 : \dots = 40$

c)  $8 \times \dots = 8.000$

f)  $35.000 : \dots = 350$

2) Construye los siguientes ángulos:  $75^\circ$  -  $180^\circ$  -  $125^\circ$  -  $60^\circ$  -  $90^\circ$

3) Clasifica los ángulos del punto anterior.

### **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: GUÍA PEDAGÓGICA N°3**

**Desafío:** Identificar las necesidades y su satisfacción a través del consumo.

**Propósito:** Promover la identificación de los productos tecnológicos del entorno cotidiano como parte del mundo artificial, comprendiendo que son el resultado de las acciones intencionadas de las personas.

*A lo largo de la historia, la tecnología ha creado productos para solucionar las diferentes necesidades producidas por la inquietud del ser humano. Estas necesidades las podemos clasificar*

**Necesidades primarias:** Alimentación- Vivienda- Vestimenta- Salud

**Necesidades secundarias:** Transporte- Seguridad- Comunicación- Recreación-Educación

Para estas necesidades la tecnología ha creado infinidad de productos: Por ejemplo: alimentación (microondas), vivienda (calefacción)

**Actividades:** ¿Qué otros productos ha creado la tecnología para cada tipo de necesidad? Nombra 3 productos tecnológicos que haya creado la tecnología para cada una de las necesidades.

Alimentación-----Transporte-----Salud-----Recreación-----Vivienda-----

### **EDUCACIÓN FÍSICA: GUÍA PEDAGÓGICA N°3**

**DESAFÍO:** Construir situaciones lúdicas que permitan la resolución de situaciones problemáticas a través de capacidades coordinativas.

**PROPÓSITO:** Plantear situaciones lúdicas que permitan al niño una mejor coordinación en las diferentes formas de desplazamiento.

**Actividades de desarrollo:** En esta actividad vamos a comenzar a trabajar las distintas formas de desplazarnos, es decir corriendo, caminando, saltando, cuadrupedia alta, cuadrupedia baja.

Para esto vamos a realizar cinco marcas en el piso, pueden ser con tizas, sogas, botellas, etc. Las vamos a colocar separadas a medio metro una de otra. Nos vamos a colocar en la primera marca y la actividad consiste en ir hasta la siguiente y volver a donde salimos, volvemos a salir ahora vamos

**Docentes responsables:** María Esther Montaña, Mariela Soto, María José Lisi, Belén Albarracín, Camila Figueroa, Marcio Serignani.

**Escuela:** Dr. José Ignacio de la Roza

**Nivel:** Primario

**Grado:** 5° "A" y "B"

**Turno:** Tarde

**Áreas:** Integradas

**Ciclo:** Segundo

a la segunda y volvemos al inicio y así hasta pasar por todas las marcas. Las maneras de salir hasta las marcas pueden ser:

- Corriendo hacia delante\*\*Corriendo hacia atrás
- Saltando con dos pies\*\*Saltando con uno y después el otro.
- Cuadrupedia mirando hacia abajo (como perrito) \*\*Cuadrupedia mirando hacia arriba (araña)

### **EDUCACIÓN MUSICAL: GUÍA PEDAGÓGICA N°3**

**Desafío:** CONFECCIONAR UN MURAL CON PERFILES DE INSTAGRAM, CON DISTINTOS REPRESENTANTES DE ESTILOS MUSICALES.

**Propósitos:** Brindar los conocimientos necesarios para que el estudiante reconozca los estilos musicales.

#### **ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

1. Escucha con atención la explicación de la docente sobre "LOS ESTILOS MUSICALES.

**CONJUNTO DE CARACTERÍSTICAS QUE INDIVIDUALIZAN LAS OBRAS DE UN MÚSICO (RITMO, ESTRUCTURA, MELODÍA) O LA TENDENCIA MUSICAL DE UNA ÉPOCA O REGIÓN.**

2. ¡JUEGA A LAS PALMADAS MUSICALES!

Practica con ayuda de los musicogramas, los ritmos de los distintos estilos musicales.

Los ritmos que debes representar son: Rock, indú, reggae, funk, jazz, electrónica, latino, metal.

### **ARTES VISUALES: GUÍA PEDAGÓGICA N°3**

**DESAFÍO:** Generar producciones bidimensionales a través del uso del color y la luz

**PROPÓSITO:** Generar dimensión y profundidad a través de las posibles variantes del color.

crear fuentes de luz

Recolectaremos diferentes objetos que encontremos en el aula/casa, elegiremos uno y lo dibujaremos desde diferentes ángulos prestando atención a las luces y sombras que observamos en este. Podemos utilizar lápices, acuarelas o pinturas para este ejercicio. Por ejemplo:

**DIRECTORA:** NICOLASA CARRIZO

**VICEDIRECTORA:** ROSA TAILLANT.



**Docentes responsables:** María Esther Montaña, Mariela Soto, María José Lisi, Belén Albarracín, Camila Figueroa, Marcio Serignani.