

CUE 7001113-00 ENI N°76 SALA DE 5 AÑOS

GUÍA DE ACTIVIDADES N° 6

ESCUELA: ENI N°76.

DOCENTES: CASTRO Adriana, FLORES María José,
NAVARRO Liliana .

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años

TURNO: Tarde

AREA CURRICULAR: Ambiente Natural y Socio-cultural

TITULO DE LA PROPUESTA: "EN CASA JUGAMOS, APRENDEMOS EN FAMILIA"

ACTIVIDAD 1

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

NÚCLEO: Historias personales de la localidad y la comunidad.

CONTENIDOS: Historia Nacional: Las efemérides a través del tiempo: 25 de Mayo

EL CUMPLEAÑOS DE LA PATRIA: En casa escuchamos un lindo relato sobre lo ocurrido el 25 de Mayo de 1810.

Hoy vamos a escuchar una linda historia, es como un cuento de los que escuchamos en el Jardín , pero este cuento es de nuestra Patria que es el lugar donde vivimos, es nuestra escuela, nuestra bandera.

Muy lejos de aquí tan lejos que solo podemos llegar en avión o en barco, hay un país que se llama España. Hace muchos años en este país vivía un Rey. Sí! Un verdadero Rey con capa, corona, trono y todas las cosas que un rey necesita. Pero un día se le ocurrió mandar a nuestro país a un señor llamado Cisneros que era virrey, para que nos gobernara y hacer todo lo que él decía.

Este señor trabajaba en la Argentina, en la provincia de Buenos Aires, en un edificio llamado Cabildo que es un edificio grande con muchas puertas, es un lugar que podemos visitar si viajamos a Buenos Aires, porque todavía existe.

Les contaré lo que pasó....

Un día la gente que vivía en Bs As. Se reunió en una plaza muy importante como estamos reunidos nosotros, pero no se crean que esta plaza era como las de ahora, con toboganes, hamacas y sube y baja. No, en esta plaza estaba el Cabildo y se llama Plaza de Mayo, todas las personas fueron a quejarse porque no querían que los gobierne un señor de otro país y se juntaron para decidir si este señor Cisneros debía irse o quedarse.

Así fue, que mediante muchas reuniones se decidió, que Cisneros no nos gobernaría más, y en su lugar eligieron a Cornelio Saavedra como presidente y a un grupo de señores muy importantes, entre ellos Manuel Belgrano como vocales y secretarios, a partir de ese momento empezaron a gobernar nuestro país.



GUIA PEDAGOGICA N°6

La gente estaba tan contenta por la decisión tomada que se reunieron a festejar en la puerta del Cabildo, y empezaron a gritar ¡Libertad! ¡Libertad! Cantaban, bailaban y festejaban....

En familia conversamos sobre el relato escuchado. Luego con material que encontremos en casa de color celeste y blanco (tela, lana, papel, pañuelos, cintas, etc.) hacemos palomitas, mariposas, escarapelas, banderas, flores a elección y decoramos el frente de la casa para festejar el día de la Patria.

ACTIVIDAD 2

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Artes Visuales: Plástica

NÚCLEO: De Producción

CONTENIDOS: Construcción (en el espacio tridimensional): Expresarse plásticamente a través de la construcción de medios de transporte de la época colonial.

VAMOS DE PASEO...: En familia observar las imágenes y conversar sobre los medios de transporte que había en la época colonial. Comentarles que **“Las calles eran de piedra y la gente se transportaba en caballos, carretas, carruajes... No había autos, motos ni colectivos como hay ahora”** hacerles notar la diferencia de los medios de transporte de la época colonial y la actual.



Luego buscamos cajitas de té o remedios y elementos descartables y construimos un medio de transporte que había en la época colonial (carreta, diligencia, carretela, etc.), al que al regreso al jardín se realizará una exposición con lo construido.

ACTIVIDAD 3

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

NÚCLEO: Historias personales de la localidad y la comunidad.

CONTENIDOS: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: La vida y los trabajos en la época colonial

GUIA PEDAGOGICA N°6

VENDEDORES AMBULANTES: En familia escuchamos la canción “Vendo yo - vendo yo”, conversamos sobre los mismos, diferenciamos cada uno de ellos teniendo en cuenta su trabajo. Aprendemos pregones y observamos imágenes de los mismos.

**VENDO VELAS Y VELITAS,
BIEN SABROSAS
PARA ALUMBRAR LAS CASITAS,
BUENAS MOZAS
VENDO VELAS Y VELONES
BIEN CALIENTES
PARA ALUMBRAR LOS SALONES
LOS VALIENTES**

**EMPANADAS
PARA LAS
EMPANADAS
PARA TODOS**



**LECHE RECIEN ORDEÑADA,
LECHE ESPUMOSA PARA
USTED MI LINDA MOSA**



Luego con los materiales que tengamos en casa dibujamos el vendedor ambulante que más nos gustó (puedes elegir más de uno) y con ayuda de un familiar escribir su nombre.

ACTIVIDAD 4

AREA CURRICULAR: Educación Plástica

DOCENTE: ROXANA ECHEGARAY

TITULO DE LA PROPUESTA: Jugar con el balero

CONTENIDO: Construimos un balero

Con la ayuda de la familia cortar una botella de plástico de unos 8 a 10 cm desde el pico. Con un clavo caliente realizar un orificio a la tapita e introducir por ella el trozo de lana de unos 20cm. Hacer un nudo doble en cada uno de los extremos de la lana (en el tapón y en la tapita) de esa forma la tapita y el tapón quedarán unidas y al cerrar la botella la otra tapita queda colgando del tapón. Decora tu balero a tu gusto. Solo queda que demuestres tu agilidad.. ¡y listo ahora a jugar!



ACTIVIDAD 5

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

NÚCLEO: Historias personales de la localidad y la comunidad.

CONTENIDOS: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: Aproximación a los cambios y permanencias a través del tiempo en las instituciones, los espacios sociales y los trabajos en relación con las comidas que realizaban.

COMIDAS TÍPICAS: En familia conversamos sobre las comidas típicas de la época colonial, comentarles que **“La gente se reunía en los patios de las casas a tomar mate y comer sopaipillas, pastelitos, también se juntaban a comer locro y empanadas, y en las calles los vendedores ambulantes vendían empanadas, mazamoras, pastelitos....**, preguntarles: ¿Conocen algunas de estas comidas? ¿Cuáles? ¿Dónde las venden?, etc. Luego preparamos a elección alguna de estas ricas comidas (sopaipillas, semitas, mazamorra, pastelitos, etc.) y la compartimos en familia. Un familiar registrará fotográficamente para luego enviarle a la señorita.

ACTIVIDAD 6

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA

NÚCLEO: El cuerpo, el mundo y los otros.

CONTENIDO: Cuidado de su salud y de los otros. Juegos motores

MATERIALES: Palo de escoba o un cañito similar

1-Ubicar el palo de escoba en la mano abierta y tratar de hacer equilibrio con el mismo sin que se caiga.

-Poner el palo en la cabeza, en los hombros, nuca, nariz, pera y mantener el equilibrio.

-Colocar el palo en el piso, saltar adelante, atrás, con el pie izquierdo y con el derecho.

-Ubicar el palo de escoba en la mano abierta y caminar varios pasos sin que se caiga.

2-Hacemos pesas!! ¿Cómo lo harías?



ACTIVIDAD 7

GUIA PEDAGOGICA N°6

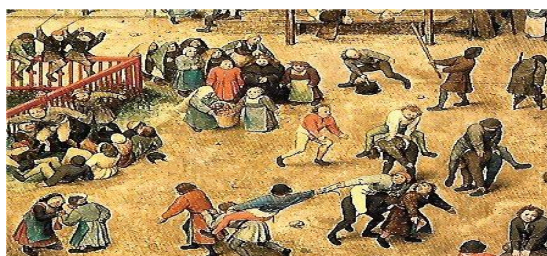
DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

NÚCLEO: Historias personales de la localidad y la comunidad.

CONTENIDOS: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: Aproximación a los cambios y permanencias a través del tiempo en las instituciones, los espacios sociales y los trabajos en relación con Los juegos y juguetes que utilizaban.

JUGAMOS COMO EN 1810...: En familia conversar ¿A qué jugaban nuestros padres y nuestros abuelos? Observar fotografías en donde estén jugando o juguetes en caso de que aún conserven. Observar las siguientes imágenes ¿A qué jugaban en 1810 y cómo era la vida en la época colonial? ¿Qué están haciendo los niños? ¿Cómo están vestidos?



Luego en familia jugamos a juegos de antes a elección: dibujo una rayuela (tejo), en el piso, jugamos a la payana (con piedritas) marcamos los puntos, jugamos al ¿lobo está?, la farolera, al elástico, etc. Un adulto registrará fotográficamente para luego enviarle a la señorita.

Posteriormente de jugar en familia, conversar sobre los juegos que realizan en la actualidad. Comparar los juegos e ir mencionándolos: los chicos practicaban muchos juegos que hoy todavía se conocen **adivanzas y juegos de prendas, veo-veo, juego de naipes y loterías**, en los que podía jugar toda la familia y aún se practican en casa.

Conversar y comparar los juegos de antes y los de ahora.

GUIA PEDAGOGICA N°6

Luego jugar a elección con naipes (casita robada), juegos de bingo (hasta el número 15), a las bolitas, al trompo, a jugar con una pelota de trapo, si tienen barriletes o armar uno. Registrar fotográficamente para luego enviarle a la señorita.

Posteriormente proponerles jugar con los juguetes que tienen los chicos ahora, si tienen (Tablet, computadoras) usando los juegos que tienen en las mismas. Jugar con juguetes como juegos de cocina, muñecas, patines, etc. Registrar fotográficamente para luego enviarle a la señorita.

ACTIVIDAD 8

DIMENSIÓN: Ambiente Natural y Socio-cultural

ÁMBITO: Ambiente Social

NÚCLEO: Historias personales de la localidad y la comunidad.

CONTENIDOS: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: Aproximación a los cambios y permanencias a través del tiempo en las instituciones, los espacios sociales y los trabajos en relación con la vestimenta que utilizaban.

VESTIMENTAS TÍPICAS: En familia observamos las siguientes imágenes:



Para guiar la mirada de los chicos/as se plantearán algunas preguntas y consignas: ¿quiénes aparecen en la imagen? ¿Cómo están vestidos? Observar todos los detalles y accesorios que se muestra en la imagen: zapatos, sombreros, abanicos, relojes, guantes, mantillas, peine tones, etc. Una vez observadas las imágenes se propone que cada niño/a en una hoja o el material que tengan en casa dibuje, pinte, pegue telitas, papelitos la indumentaria en una hoja o cartulina (lo que tengan en casa).

INDUMENTARIA DE AHORA: Conversamos en familia acerca de la indumentaria que hoy usamos y comparamos con la que usaban en la época de 1810 observando nuevamente las imágenes anteriores y la vestimenta que usamos en la actualidad. Luego en una hoja, cartulina o el material que tengamos en casa se dibujara el niño/a cómo le gusta vestirse.

CUE: 7001113-00- ENI N°76 – SALA 5 –GUIA N° 6 Equipo de Conducción: Maestra a cargo de Dirección: ELISA CASTRO