

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***“Infinito por Descubrir”***, lo ***“Nuevo de San Juan y Yo”***, ***“Matemática para Primaria”***, ***“Fundación Bataller”*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas **e inquietudes personales**, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

DOCENTES: MARÍA INÉS ARIAS. TANIA GÓMEZ. LORENA MACIA.

EDUCACIÓN MUSICAL: MAYRA ALMIRÓN- EDUCACIÓN FÍSICA: SORAYA SARU-
ARTES VISUALES/ PLÁSTICA: ALEJANDRA GIMÉNEZ

SALA: 4 AÑOS. TURNOS: MAÑANA Y TARDE

AREAS AMBIENTE NATURAL Y SOCIAL. ESI. EDUC. FISICA- MUSICA- ARTES
VISUALES PLASTICA.

Actividades de Rutina

- **SIEMPRE Lavado de manos:** Muchas veces al día, cada dos horas. Nos lavamos con abundante agua y jabón, la misma dura la canción del cumpleaños feliz, la cantan mientras realizan el lavado. Antes de cada comida, antes de tocarnos la cara, después de ir al baño. etc.
- **DESAYUNAR Y/O MERENDAR:** Colocamos todos los utensilios en la mesa. Mantel, servilleta, plato, vaso. Con ayuda de mamá o papá ponemos en el plato algo rico, puede ser caserito, hecho por mama, y solos poner algo en el vaso: agua, leche etc. Recordar que los desperdicios van en el basurero, levantamos solos las cosas, higienizamos antes de guardarlas.
- **A la hora de levantarnos, todos los días podemos clasificar las prendas a usar en casa que sean diferentes cada día:** Se recomienda que sea en forma de juego, pueden buscarla por colores, por botones o cierres divertidos, solos aprendemos a abrocharnos nuestras prendas y a subir el cierre, zapatillas con ayuda de mama aprendemos a atarnos los cordones, después de eso se merece un lavado de manos, ¡cantando el cumpleaños feliz!!!
- **Aprender a Ordenar ayudando a mama en sus habitaciones u otros espacios solos:** Podemos poner música, que nos guste, y luego ordenamos la ropa, o cantando “como en el jardín” (a guardar y a ordenar cada cosa en su lugar) lo mismo hacemos con los juguetes, o simplemente decirle a mama en que puede ayudar he intentar hacerlo solos.

SECUENCIA DIDÁCTICA: “NUESTRO CUERPO Y SUS PARTES”

Contenidos: Dimensión Ambiente Natural- Social Cultural

- El cuerpo humano: Características del cuerpo. Identificación de las partes externas.
- La adquisición de pautas de cuidado y autoprotección.

Actividades:

Día 1: Jugamos en casa con adivinanzas: algún familiar lee las adivinanzas del video (pausándolo), los pequeños tratan de adivinar y les muestran la respuesta. Luego contarle a la seño por audio las adivinanzas y las respuestas. <https://www.youtube.com/watch?v=9-LA44IJ6lk&feature=youtu.be>

Día 2: Observar el video, escuchamos la canción y tratamos de seguir los movimientos. Enviamos un video a la seño bailando la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=U84Q4-i0Dcs>

AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

1) El cuerpo. Cómo es. Cuáles son sus partes. Cómo se mueve.

- Iniciación en el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los otros: tamaño, peso, altura, etcétera. Exploración de movimientos globales y segmentarios de su cuerpo (flexionar, girar, caer, etc.). Exploración y descubrimiento de posturas y/o posiciones del cuerpo (parados, acostados, sentados, etc.)



ADIVINA ADIVINADOR: Este juego les permitirá conocer y/o recordar las partes del cuerpo con adivinanzas y movimiento ya que podemos hacerlo en cada habitación de la casa o marcar sectores dentro de una misma habitación. Necesitas: Las adivinanzas y pedacitos de tela o pañuelos que el/ niño/a pueda atar. Cuando le leas la adivinanza, puedes hacer que el/la niño/a imite los movimientos que dice. Si responde correctamente, deberá atarse el pañuelo en la parte del cuerpo a la que se refiere la adivinanza avanzar a la siguiente.

Con ellas, no sentamos,
nos paramos,
caminamos y saltamos

LAS PIERNAS

A veces chatita, a veces
infladitas de tanta
comidita:

LA PANZA

Con zapatillas o
zapatos siempre
están abrigados.

LOS PIES

Son cinco amiguitos uno
gordo, un chiquito y tres
más larguitos

LOS DEDOS

Las usamos para
saludar, acariciar y
aplaudir.

LAS MANOS

Son muy largos y nos
ayudan a dar
abrazos

LOS BRAZOS

Día 3: Nuestro cuerpo: con ayuda de mamá o algún familiar sobre un papel de nuestro tamaño, les pedimos que dibujen el contorno de nuestro cuerpo y después decoramos con los materiales que tengamos en casa, formando nuestro cuerpo y vistiéndolo. Luego enviar foto a la docente.



ARTES VISUALES: Actividad 1:

CONTENIDOS: Dimensión Comunicativa y Artística. Núcleo: producción, apreciación, contextualización. Contenido: Figura- fondo, líneas.

En esta actividad observaremos una obra muy particular del artista brasileño Romero Britto llamada "espacios". Junto con la familia observaremos los colores y formas que encontramos en esta obra, comentaremos que figuras vemos, ¿Qué tienen algunos corazones en el interior? ¿De qué color son las líneas que vemos? Ahora realizaremos nuestra propia obra de arte al estilo Romero Britto. Para ello necesitaremos: -Hoja blanca - Crayones o lápices de colores - Marcador o fibra negra Con un marcador o fibra negra vamos a dibujar imitando a Romero Britto, realizaremos corazones y líneas en toda la hoja, las líneas pueden ser más gruesas en algunas partes y más finas en otras. A cada corazón podemos realizarle puntos o estrellas en el interior para que quede estampado. Una vez ya dibujado, lo vamos a pintar con crayones o lápices de colores. Podemos utilizar todos los colores que vemos en la obra. ¡No olviden cubrir toda la hoja de color!



Día 4: Le pedimos a mamá que nos lea la poesía "Me dibujo", y mientras ella nos lee, vamos dibujando en una hoja que luego pegaremos en la carpeta de trabajos.

Me Dibujo. (María R, Negrín)

Voy a dibujar mi cuerpo.

Primero haré la cabeza, el cabello, dos orejas,

Los dos ojos y las cejas. En el centro la nariz,

Más abajo una boquita,

Cuello, hombros y dos brazos Más la panza bien gordita.

Lo completo con las piernas,

Cinco dedos en los pies, Cinco más en cada mano,

Me olvidaba del ombligo. Y también de las rodillas,

De los codos, las muñecas,

Ahora que ya está listo. Lo pintaré suavcito,

Lo guardaré como recuerdo. De cuando era chiquito.

Día 5: Vemos el video “El baile del cuerpo”. ¡Nos divertimos bailando!!! Luego enviamos un video, bailando la canción, a la seño. <https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>

Educación Musical: Título de la propuesta: Sonidos de los animales.

Contenidos: Timbre: Identificación y reconocimiento de sonidos de animales.

1° Estimulo: Escuchamos la canción “Como los animalitos” y jugamos haciendo los sonidos (onomatopeyas) de los animalitos que nombra la canción. Link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=Uxv1bFzhEnM>.

Hacemos un círculo a los animalitos que nombra la canción.(si no podemos imprimir, dibujamos a los animalitos en una hoja)



Día 6: Con ayuda de mamá, nos ponemos frente a un espejo y miramos ¿que vemos en él? ¡Nuestra cara!. La observamos en detalle. Luego en una hoja dibujamos nuestra cara con todos las partes.... ¡pero ten cuidado no te olvides de nada! Puedes utilizar distintos materiales para su realización: botones, lanas, diferentes papeles, tapitas, etc. Luego tomar una fotografía del dibujo y mandar a la seño.

Día 7: Hoy Jugamos con masa.... Pero antes ver y bailar con este video. <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>.

Preparamos masa de sal (video enviado en la guía anterior), luego explorar y jugar haciendo rollitos, pelotitas o lo que más te guste. Después con la masa modelar la figura humana con todas las partes (cabeza, tronco, extremidades), cuando hayas terminado pedirle a mamá que la cocine en el horno un ratito, Cuando ya esté listo dejarlo enfriar y le podés agregar detalles (pelo, ojos, boca, ropa, etc.). Recuerda pegarlo en una hoja para luego poner en la carpeta, tomar una foto y enviar a la seño.

AREA: EDUCACIÓN FÍSICA: El cuerpo. Cómo es. Cuáles son sus partes. Cómo se mueve.

Exploración de movimientos globales y segmentarios de su cuerpo (flexionar, girar, caer, etc.)

Exploración y descubrimiento de posturas y/o posiciones del cuerpo (parados, acostados, sentados, etc.)

EL ESPEJO: Necesitamos: Papel y lápiz.

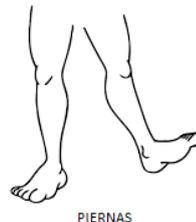
1. Hacemos dibujos sencillos en una hoja formando una especie de tarjetas (es muy bueno acompañarlo de la palabra para que se familiaricen con ella).

1. Se colocan todos formando un círculo. La actividad consiste en que cada uno saque una tarjeta y deberá inventar movimientos con esa parte del cuerpo: ejemplo: LAS PIERNAS

¿QUE PODEMOS HACER?

-SALTAR -ABRIR-CERRAR -CORRER EN EL LUGAR

Todos deberán imitar los movimientos.



Día 8: Contamos las partes del cuerpo. Le pedimos ayuda a mamá para que nos vaya nombrando las partes del cuerpo y ustedes deberán responder cuantas partes hay de cada una (dedos, manos, cabeza, piernas, orejas, etc). Luego mamá nos ayuda a buscar y recortar de una revista o diario imágenes de las partes del cuerpo, intentamos armar con ellas una figura humana disparatada. Pueden pegarla en una hoja y enviar una foto o video a la seño.

Artes visuales: Actividad 2:

CONTENIDOS: Dimensión Comunicativa y Artística Núcleo: producción, apreciación, contextualización. Contenido: figura abierta y cerrada. Líneas. Collage.

Junto con nuestra familia observaremos otra obra de Romero Britto llamada "flores". ¿qué colores hay? ¿Qué encontramos en esta obra? ¿en qué rincón de nuestras casas podríamos colocar un jarrón así? En esta actividad realizaremos un collage con nuestro propio jarrón con flores. Para ello necesitaremos: -Hoja blanca o de color -Marcadores o crayones de colores -



Recortes de Revistas. Plástica o pegamento. Pegaremos con la plástica diferentes recortes de revistas en nuestra hoja. Podemos superponer los recortes o buscar los más coloridos para decorar nuestra hoja: buscaremos recortes con líneas, con círculos, con letras de colores, entre otros. Luego, cuando ya se secaron los recortes en la hoja podemos dibujar sobre ellos con los marcadores o lápices. Podemos dibujar soles, flores, círculos, casas y todo lo que nuestra imaginación quiera. ¡Ya tenemos una nueva obra artística!!!

Día 9: Jugamos a Simón dice: Le pedimos a mamá, papá o algún familiar que nos lean las consignas que dice Simón y tratamos de realizar los movimientos:

Simón dice que me toque la cabeza; Simón dice: Que salte con un pie; Simón dice: Que me toque la nariz; Simón dice: Que me toque un hombro; Simón dice que me toque la rodilla; Simón dice: Que salte con los dos pies; Simón dice: Que me toque los pies; Simón dice: Que me tape los ojos; Y así podemos seguir reconociendo las partes del cuerpo. Por ultimo decimos: Simón dice: Nos acostamos y nos relajamos: Nos acostamos en el piso. Cerramos los ojos, inhalamos por nariz y exhalamos por boca, esto lo repetimos 3 veces.

Día 10: Hoy nos relajaremos y sentimos los sonidos de nuestro cuerpo: Te pido que te sientes en una silla o te recuestes en el piso con los ojos cerrados, inhala por nariz y exhala por la boca y sigue las indicaciones del siguiente audio. La Ranita de Eline Snell (la docente enviará el audio por WhatsApp)

Educación Musical : 2° Estimulo: Movemos nuestro cuerpo con la canción “La Mane” y “Lento”. **Contenidos:** Timbre: Identificación y reconocimiento de sonidos de animales

Link de la canción La Mane: https://www.youtube.com/watch?v=jU_82WUdbaA

Link de la canción Lento: <https://www.youtube.com/watch?v=RNeO4MntTaA>

- Nos acostamos en el suelo para relajar nuestro cuerpo respirando lento.
 - Levantando un brazo después el otro moviendo las manos.
 - Levantamos las piernas moviéndolas en círculo.
 - Nos sentamos y movemos las manos de un lado a otro, luego estiramos las piernas juntas y alternadas.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=i7MLT4MmAK8&list=PL6n_XTD5fjYHG000HSt53vmoC4pDMRuyI&index=4.

Equipo de conducción: Directora: María Isabel Verderrama- Vicedirectora: Vanesa Aguad