

GUÍA PEDAGÓGICA N° 5

- + **Escuela:** E.N.I N° 19 "TANITANI"
- + **Docentes de sala:** Liliana Sierra, Belén Poblete, Miriam Becerra, Flavia Amaya
- + **Profesores de áreas especiales:** Alejandro Beja, Alba Olivera, Antonella Quintero.
- + **Nivel Inicial:** Sala de 4 años
- + **Turno:** Mañana y Tarde
- + **Área Curricular:** "Ambiente Natural"
- + **Título de la propuesta:** "Por medio del movimiento conozco las partes externas de mi cuerpo"

Desarrollo de actividades:

ACTIVIDAD N°1:

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural- Ámbito: Ambiente Natural- Núcleo: Seres vivos y su ambiente- Contenido: El cuerpo humano, global y segmentario: sus articulaciones.

Conversamos con mamá sobre la importancia de nuestro cuerpo, destacando la función de las partes externas como cabeza, cuello, y torso, brazos, manos y piernas. Observamos el video en familia, realizado por las señoritas.

https://drive.google.com/file/d/1EQNRNmg9YBUD72FPXt8_8vjgyay_wXXT/view?ts=5eb3861b

Imitamos los movimientos que realizan las docentes en el video, luego nombramos las partes del cuerpo que ponemos en acción, lo repetimos dos o tres veces. Nos relajamos acostados en el piso sobre una frazada, cerrando los ojos. (Utilizar una suave melodía para esta actividad).

ACTIVIDAD N°2

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural-Ámbito: Ambiente Natural- Núcleo: Seres vivos y su ambiente - Contenido: El cuerpo humano y la salud.

Colocamos sobre la mesa elementos de higiene como: cepillos de dientes, pasta dental, peine, jabón, champú, hablaremos de su importancia para la higiene de nuestro cuerpo, los observamos bien.... ¡Vamos a jugar!

¿Quién se perdió? Un adulto tapaná los ojos del pequeño y esconde uno de los componentes de aseo, seguidamente deberá adivinar cuál es el que falta. La acción se repite con todos los materiales de higiene que tengan en casa.

Para finalizar la actividad el pequeño marcará las siluetas de los objetos de higiene en algún papel, luego podrá pintar o decorar con lo que tengamos en casa.

Dimensión: Comunicativa y Artística- Ámbito: Educación Musical- Núcleo: De producción y apreciación.-Contenido: Instrumentar: objetos sonoros.

Escuchar la canción: "Cucharadas" de Vuelta Canela. Aprender la canción con ayuda de la familia, escuchándola en diferentes oportunidades del día. ¡Fabricamos nuestra propia partitura! Realizar un "mapa burbujitas" (partitura no convencional) de la canción: Dibujar en círculos (con el material que posea en casa, no es necesario ningún material específico), se pueden dibujar los círculos en el suelo con tiza o carbón y adentro realizar los dibujitos, se pueden utilizar círculos de papel. Las diferentes partes de la canción: por ejemplo, "cucharita cucharón": hacemos un dibujito en la burbuja de esos objetos, "cocinamos": podemos representarla con el dibujo de una olla ¡A utilizar la imaginación para los dibujitos! (La canción se enviará en formato de audio por medio del grupo de WhatsApp).

<https://www.youtube.com/watch?v=FoSL5J87F4Q>

ACTIVIDAD N°3

Vamos conociendo desde casa los "Proyectos Institucionales"

Actividad del proyecto de Biblioteca: "La Biblioteca como espacio alfabetizador"

Dimensión: Comunicativa y Artística -Ámbito: Literatura Infantil -Núcleo: Contextualización
Contenido: Poesía.

Mamá o papá lee la poesía: "La mona Jacinta"

La mona Jacinta se ha puesto una cinta/ Se peina, se peina y quiere ser reina. / Más la pobre mona no tiene corona. / Un loro bandido le vende un vestido/ Un manto de pluma y un collar de espuma. / Al verse en la fuente, dice alegremente: / ¡Qué mona preciosa parece una rosa! (María Elena Walsh)

Después de leerla la comentan en familia. ¿De qué habla la poesía? ¿Cómo se llama la mona? ¿Qué hace la mona? ¿Qué quiere ser la mona? ¿Qué le vende el loro? ¿Qué dice cuando se ve en la fuente? Un adulto transcribirá la poesía en una hoja y el pequeño/a del otro lado de la hoja deberá dibujar la mona, para luego colocarla en la carpeta literaria.

Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Artes visuales Núcleo: De producción
Contenido: Espacio bi y tridimensional.

Miramos en familia el video de "El mono Bubba y sus amigos" <https://youtu.be/1i5oG71ffY0>. Luego al igual que él, aprendo a dibujar parte por parte la figura humana. En un papel con lápiz o lapicera siguiendo los pasos del video o con la ayuda de un adulto que me guie (pidiéndole primero que dibuje la cabeza, las partes del rostro: ojo, nariz, boca, luego el tronco, brazos, manos, piernas y pie). Una vez terminado mi propio dibujito decoraré con la ayuda de un adulto un lindo marquito de cartón con relieve para el cual debo utilizar lo que tengo en casa botones, semillitas, papeles.

ACTIVIDAD N °4

Dimensión: Comunicativa y Artística -Ámbito: Danza: Expresión Corporal-Núcleo: De producción-Contenido: Exploración y reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo.

En el patio o en algún lugar amplio de la casa, cada integrante de la familia deberá tener un pañuelo, servilleta o un pedazo de alguna tela en sus manos. Acompañados con una bonita música; mamá o papá nombrará alguna parte del cuerpo y los demás deberán tapar las partes que vaya nombrando con el pañuelo o servilleta; repetimos este juego dos o tres veces. Para poder relajarnos nos acostamos en el piso con el pañuelo en la cabeza, quedando todos en silencio por un ratito.

Dimensión: Juego - Ámbito: Juego -Núcleo: Juego de construcción. Contenido: Coordinación de acciones óculo-manual.

Nos dibujamos en una hoja lo más completo que podamos, con nuestra cabeza (ojos, nariz, boca, cabello, orejas), torso, brazos, manos, piernas, pies. Luego con la ayuda de un adulto pegamos el dibujo sobre un cartón para poder armar nuestro propio rompecabezas, luego realizamos hasta 5 cortes rectos. Podrán ponerle un nombre y buscar una bolsita donde guardarlo para poder usarlo en algún momento para jugar.

ACTIVIDAD N °5

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural -Ámbito: Ambiente Natural - Núcleo: Seres vivos y su ambiente - Contenido: Reconocimiento de partes externas del cuerpo.

Mamá o papá enfrentados al niño, al ritmo de una música le indicará que parte del cuerpo deberá tocar: Toca-toca: la nariz, toca-toca: la cabeza, toca-toca: la cintura, toca-toca: la espalda, toca-toca: las rodillas, toca-toca: las piernas. Luego será el turno del pequeño de indicar que partes tocar, siguiendo el juego del "Toca-toca".

Para finalizar nos sentamos en el piso y masajeamos las partes de nuestro cuerpo.

Dimensión: Formación Personal y Social-Ámbito: Educación Física-Núcleo: El niño, el cuerpo y su movimiento-Contenido: Iniciación en el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los otros.

Le pediremos a Mamá o Papá que dibujen un círculo en el piso, le decimos al niño que realice distintos tipos de movimientos:

Se hacen chiquitos como bichos bolitas

Saltamos hacia delante como canguros

Como ranas hacia un costado y otro.

Volamos como pajarito por todo el patio de casa, luego volver al nido (círculo).

Vuelta a la Calma: Sentados dentro del círculo, estiramos los brazos fuertemente hacia el techo, la pierna se estira hacia un lado y luego la otra, el cuello, los brazos, las manos... realizo una respiración abdominal, respirar por la nariz y, luego lo expulso por la boca.

ACTIVIDAD N °6

Dimensión: Formación Personal y Social -Ámbito: Convivencia-Núcleo: Interacción social
- Contenido: Adecuación a las normas de convivencia.

Acordamos en familia utilizar palabras o términos que correspondan a saludar: buenos días, ¿Cómo amaneciste? , a emplear expresiones como: por favor, me pasas el juguete; gracias mamá por servir la comida, pedir disculpas, ser amables con todos los integrantes de la familia y teniendo buenos modales. Cada vez que el pequeño utilice estos términos brindarle un beso acompañado con un gran abrazo.

Dimensión: Comunicativa y Artística -Ámbito: Expresión Corporal- Núcleo: De producción. -Contenido: Exploración de las sensaciones corporales que producen los ritmos como la respiración.

Buscamos un almohadón o almohada, mientras mamá o papá dirá dónde colocarlo: para arriba, para un costado, para el otro costado, recostarse con la panza, con la cola, apoyar un brazo, luego el otro, ponerse de rodillas, tocarlo con los codos. Respiramos: como si estuviésemos inflando un globo, tomamos aire por nariz y expulsamos por boca, luego con frecuencia, levantando los brazos al inhalar, los bajamos al exhalar.

Con una suave música colocamos el almohadón o almohada en piso y nos ubicamos sobre él, sintiendo nuestra respiración.

ACTIVIDAD N °7

Dimensión: Comunicativa y Artística- Ámbito: Educación Musical- Núcleo: De producción y apreciación.-Contenido: Instrumentar: objetos sonoros. ¡A buscar en casa! Cucharas, cucharones, cucharitas, cuchillos (bajo supervisión de un adulto), que generen distintas sonoridades (que no suenen todas igual). Las colocamos en una caja donde cada integrante de la familia pueda elegir el que más le guste. ¡A cantar! Cantar e instrumentar la canción en familia, con los elementos elegidos.

Dimensión: Comunicativa y Artística -Ámbito: Literatura Infantil - Núcleo: De apreciación.- Contenido: Aproximación a las posibilidades lúdicas del texto literario.

Mamá nos lee por las noches adivinanzas: De las partes de mi cuerpo:

Con ellas podemos caminar, Podemos correr y podemos saltar. ¿Quiénes serán? (Las piernas)	Dos tenemos para agarrar, Para rascar y acariciar. (Las manos)
---	--

Los pequeños intentan repetir y mover o tocar las partes nombradas.

ACTIVIDAD N °8

Dimensión: Juego -Ámbito: Juego -Núcleo: Juegos motores- Contenido: Observación, creatividad y la imaginación.

Nos colocamos en parejas y bailamos agarrados de las manos, (con el hermano, mamá o papá) cuando se pare la canción, cambiamos de compañero.

Luego enfrentados a nuestra pareja de baile imitamos sus movimientos, después será el pequeño quien deba realizar los movimientos a imitar.

Nos sentamos en el piso y vamos relajando partes del cuerpo y nombrándolas (se sugiere que el adulto mueva las partes del cuerpo a relajar y el niño las nombre, por ejemplo: piernas, cabeza, brazo, cuello).

Vamos conociendo desde casa los "Proyectos Institucionales"

Actividad del proyecto: "Aprendemos a protegernos"

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural -Ámbito: Ambiente Social -Núcleo: Las instituciones, casas y espacios sociales.-Contenido: Medidas de prevención y cuidado ante catástrofes naturales.

Reunidos en familia conversar acerca de la importancia de estar informados y preparados para cuando tiemble. Un adulto contará a los más pequeños, lo que sucede cuando hay un temblor, lo que sepan al respecto (¿Qué pasa con la tierra? ¿Por qué se mueve? ¿Qué puede llegar a pasar si el movimiento es muy fuerte? ¿Cómo se debe actuar en caso que suceda?)

Una vez que se haya hablado sobre el tema, todos en familia, recorrer los espacios físicos de la casa y determinar cuáles son lugares seguros y cuáles inseguros, es decir que sean peligrosos en caso de sismo. Cuando ya los hayan identificado, un adulto realizará un plano dibujando toda la casa, como si la miraran desde arriba, con las habitaciones, baño, lavadero, patio y frente, teniendo en cuenta todos los espacios. Luego marcar los lugares seguros, pidiéndole al niño/a que los pinte de verde, y los inseguros, pidiéndole al niño/a que los pinte de color rojo. Después marcar esos lugares (seguros e inseguros) con algo que tengan en casa y dejarlos identificados, de modo que todos los integrantes de la familia los recuerde siempre para actuar en caso de necesidad o de un sismo fuerte.

ACTIVIDAD N °9

Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Artes visuales Núcleo: De producción
Contenido: Figura y fondo.

Para esta actividad debemos buscar en casa cartones y papel de diarios o cualquier tipo de papel grande que podamos pintar. Con la ayuda de un adulto ,busco una caja de cartón grande o cajas para desarmar y unir de manera que nos quede un rectángulo del tamaño del pequeño, deberá acostarse sobre el rectángulo y el adulto con un marcador o lapicera contornear su figura de la manera más detallada posible, una vez listo el adulto ayudará al

pequeño a recortarla y a pegarla sobre los papeles de diarios unidos de manera que quede la figura pegada sobre el fondo del papel, el cual deberá ser pintado, coloreado o decorado como más le guste al pequeño utilizando su ingenio y los materiales que tenemos en casa.



Dimensión: Ambiente Natural y Social- Ámbito: Matemática -Núcleo: Número y sistema de numeración. –Contenido: Conteo

Mamá o papá irá nombrando y señalando algunas partes del cuerpo, el pequeño deberá responder: ¿Cuántas partes hay de cada una? ¿Cuántas manos? ¿Cuántos brazos? ¿Cuántas piernas? ¿Cuántas cabezas? ¿Cuántos pies?, así con todas las partes del cuerpo. Luego contorneamos la silueta de los pies y contamos cuantos dedos encontramos.

ACTIVIDAD N°10

Dimensión: Formación Personal y Social-Ámbito: Educación Física-Núcleo: El niño, el cuerpo y su movimiento-Contenido: Iniciación en el reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los otros.

Con los círculos anteriormente dibujados, jugamos al Mar y Tierra. En este juego las palabras tienen un significado, mar: estar afuera del aro y tierra: adentro del aro.

El niño estará atento a mamá o papá, cuando diga la palabra mar deberá saltar fuera del aro y cuando exprese la palabra tierra el pequeño se colocará adentro del aro, se repite esta acción varias veces.

Vuelta a la Calma: Finalizado el momento de juego, descansar sentado en el piso con las piernas cruzadas, apoyando las manos sobre las rodillas, controlando su respiración.

Dimensión: Juego- Ámbito: Juego - Núcleo: Juego Dramático - Contenido: Anticipación de las escenas a dramatizar.

Con todos los integrantes de la familia comenzamos el juego, realizando diferentes gestos, por ejemplo: cara de enojados, Luego cada uno deberá adivinar: ¿Cara de que pone? Se puede realizar cara de: contentos, tristes, cara de me hicieron un gol, cara de gane un partido. El que más caras adivine recibe aplausos de toda la familia.

Nos acostamos en el piso sobre una frazada, nos relajamos cerrando los ojos con una suave melodía.

Directivo: Profesora: Corina Naranjo.