

Guía N°: 1

Escuela: Dr. Bernardo Houssay

Docente: Patricia Bustos

Grado: 5º grado – Segundo ciclo – Nivel Primario

Turno: Jornada Completa

Áreas curriculares: Lengua – Matemática - Ciencias Sociales

Propósitos

- Propiciar en el alumno la producción de variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
- Incentivar la reflexión sobre las necesidades y los propios procesos en el aprendizaje

Capacidades:

- Comunicación: Producir variados textos en situaciones de escrituras con destinatarios posibles o reales
- Aprender a aprender: Tomar conciencia de las necesidades y procesos del propio aprendizaje

Contenidos: Prácticas del Lenguaje

La Literatura: -La Lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral:
Leyendas

Matemática

Números y Operaciones: - Sistema de Numeración: El número natural hasta 100.000, construcción y uso de sucesión de números naturales en forma oral y escrita

Ciencias Sociales

La Sociedad y los Espacios geográficos: -San Juan, división política, datos sobre la población

Desafío: “Armar una maqueta sobre una de las leyendas trabajadas”

Guía N°: 1

Fecha: 7 / 06 al 11 / 06

Título: Mi San Juan

Desafío: “Familia, los chicos deben armar una maqueta, con el material que tengan en casa, con alguna de las dos leyendas trabajadas”

Indicadores:

- ✓ -Reconozco las características de las Leyendas
- ✓ -Reconozco división política y datos importantes de la provincia de San Juan
- ✓ - Leo, escribo, ordeno y comparo números naturales hasta 100.000

Actividades

Continuamos trabajando con la secuencia “MI SAN JUAN”, conociendo aún más nuestra provincia, seguimos leyendo... LEYENDAS

1- Lee junto a la familia

<u>PIE DE PALO</u>	<u>MARIANA</u>
<p>Cuenta la leyenda que, hace muchos años, en estas sierras vivía un grupo de Huarpes.</p> <p>Pero la paz de estas personas se veía azotada por un puma, que atemorizaba a los pobladores. Un día, el cacique decidió enfrentar al animal. Lo persiguió y ambos se trezaron en una lucha. Si bien ganó el cacique, su pie izquierdo quedó tan malherido que tuvieron que sacárselo y reemplazarlo por una madera de algarrobo.</p> <p>Desde ese momento fue llamado “el cacique pie de palo”. A lo largo de su vida, este cacique acumuló un gran tesoro para su gente cuando llegaron los conquistadores, pretendieron robar el tesoro. Una vez más el cacique defendió a su gente y al tesoro. Pero quedó muy</p>	<p>A principios de siglo XVII vivía una india muy vieja llamada Mariana que vendía trozos de oro, a la sombra de un añoso algarrobo. Era una mujer alta, flaca, de rostro huesudo, piel cobriza y largo cabello negro. Hablaba con los niños, que curiosos se acercaban, a los que les contaba fábulas y relatos que recordaba de su niñez. A los mayores sólo les vendía su oro y les hablaba que esas pequeñas piedras de lustre dorado las obtenía de un “pocito” en la tierra vecina.</p> <p>Una noche varios hombres planearon apoderarse de ella y obligarla a revelar el paraje exacto donde éste se hallaba. Cuando llegaron hasta el algarrobo, su escondite, sólo encontraron a su feroz y fiel perro, los intrusos escaparon atemorizados.</p>

lastimado. Tanto que, se recostó a dormir su sueño eterno. Entonces, Hunuc-Huar, dios huarpe, lo transformó en piedra elevando aún más el cerro.

Y allí continúa el cacique Pie de Palo, cuidando al tesoro y a su gente.

Al mismo tiempo escucharon una fuerte carcajada proveniente del algarrobo. Esa noche un temblor castigó la región.

La india Mariana desapareció al día siguiente. Nunca más volvieron a verla. Fue buscada con empeño y lo mismo su "pocito", pero infructuosamente. A esa región le quedó para siempre el nombre de "POCITO".

- Respondan: -¿Son historias reales? ¿Por qué?

- ✿ -¿Quiénes son los personajes principales de estas historias?
- ✿ -¿Qué explicación fabulosa da la leyenda de Pie de Palo?
- ✿ Transcribe en tu cuaderno el fragmento para justificar tu respuesta
- ✿ ¿En estas leyendas se produce alguna transformación? ¿Qué es lo que se transforma?
- ✿ ¿Qué elemento natural se produce? ¿Cómo?
- ✿ ¿Qué otras leyendas sanjuaninas conoces? Anota
- ✿ Tu opinión: ¿Es una recompensa o un castigo lo que les pasó?

¡Recuerden!

La leyenda

Las leyendas nos cuentan historias maravillosas que buscan dar respuestas, fantasiosas e imaginativas, a muchos aspectos del mundo en que vivimos.

Fueron creadas por diferentes pueblos para **explicar el origen** de algún **elemento o fenómeno de la naturaleza**. Por ejemplo, algunas leyendas buscan explicar el origen del Sol y la Luna, o de los volcanes. Otras explican qué son los truenos o por qué algunas aves tienen plumas de colores, entre otras cosas.

2- Completen el cuadro, comparando las leyendas

TÍTULO	PROTAGONISTA	TRANSFORMACIÓN	CASTIGO/RECOMPENSA

3- Según la leyenda Mariana, ¿Dónde guardaba los trozos de oro? -¿De allí qué surgió?
-¿Dónde se encuentra el cerro Pie de Palo?

¡Conozco más! **¿Cuántos departamentos tiene la provincia?**

-Lee el texto y transcriban en el cuaderno

La provincia de San Juan

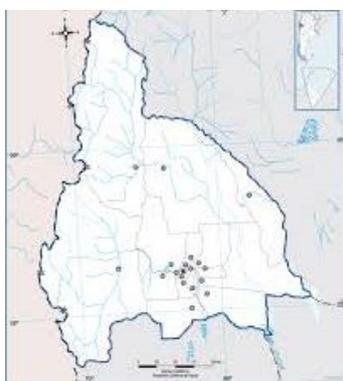
Conociendo la Argentina, llegamos a nuestra provincia. Si observamos el mapa nos damos cuenta que la provincia de San Juan está situada al Oeste del país. Junto con las provincias de Mendoza, San Luis y La Rioja forma parte de la región de **Nuevo Cuyo**.

La **capital** de la provincia, es la ciudad de **San Juan**. Está ubicada sobre el valle de Tulum, al oeste del río San Juan.

La provincia de San Juan, está dividida en **19 departamentos**: Albardón, Angaco, Calingasta, Capital, Caucete, Chimbas, Iglesia, Jáchal, 9 de Julio, Pocito, Rawson, Rivadavia, San Martín, Santa Lucía, Sarmiento, Ullum, Valle Fértil, 25 de Mayo y Zonda.

Cuenta con una **superficie** total de **89.651 km²** –un 2,4% del total nacional– y una **población** total **620.023 habitantes** según el censo de 2001.

-En un mapa de San Juan, sólo ubica y colorea tu departamento, en la próxima guía iremos ubicando los demás departamentos de la provincia



¡Conozcan más de los departamentos!

5- Observen el siguiente cuadro que muestra la cantidad de habitantes según el último censo

Departamento	Localidad cabecera	Superficie	Población (2001)	Población (2010)
Albardón	General San Martín	915 km ²	20.413 hab.	23.863 hab.
Angaco	Villa El Salvador	1.865 km ²	7.570 hab.	8.178 hab.
Calingasta	Tamberías	22.589 km ²	8.176 hab.	8.453 hab.
Capital	San Juan	30 km ²	112.778 hab.	108.720 hab.
Caucete	Caucete	7.502 km ²	33.609 hab.	38.513 hab.
Chimbas	Villa Paula Albarracín de Sarmiento	62 km ²	73.829 hab.	87.739 hab.
Iglesia	Rodeo	19.801 km ²	6.737 hab.	9.141 hab.
Jáchal	San José de Jáchal	14.749 km ²	21.018 hab.	21.812 hab.
9 de julio	9 de julio	185 km ²	7.652 hab.	9.314 hab.
Pocito	Aberastain	515 km ²	40.969 hab.	51.480 hab.
Rawson	Villa Krause	300 km ²	107.740 hab.	114.946 hab.
Rivadavia	Rivadavia	157 km ²	76.150 hab.	82.985 hab.
San Martín	San Martín	435 km ²	10.140 hab.	10.969 hab.
Santa Lucía	Santa Lucía	45 km ²	43.565 hab.	48.137 hab.
Sarmiento	Media Agua	2.782 km ²	19.092 hab.	22.176 hab.
Ullum	Villa Ibáñez	4.391 km ²	4.490 hab.	4.982 hab.
Valle Fértil	San Agustín	6.419 km ²	6.864 hab.	7.201 hab.
25 de mayo	Santa Rosa	4.519 km ²	15.193 hab.	17.053 hab.
Zonda	Villa Basilio Nievas	4.391 km ²	4.038 hab.	4.765 hab.

-Completen el cuadro

- El departamento con mayor población
- El departamento con menor cantidad de habitantes
- El departamento de mayor superficie
- Y el de menor

-Observen los datos de la población, ubiquen los de la D. de mil de menor a mayor

10.000	
20.000	
30.000	
40.000	

4- Metacognición- Evalúo mi rendimiento

¿Me gusta trabajar con Leyendas? Si – No
¿Por qué?
Mi leyenda favorita es
.....
¿Me interesa conocer más sobre mi provincia?



Directora: Mabel González

Área: Educación tecnológica

Título: Los procedimientos de la tecnología “Análisis de productos”

Propósitos: Propiciar el conocimiento de los productos a través del análisis.

Actividad de desarrollo nº 1

1. El accionar de la tecnología es muy importante para resolver problemas, y llevar a cabo la elaboración de los productos tecnológicos.

Los procedimientos que emplea la tecnología son: **Análisis de producto y proyecto tecnológico.**

A través del análisis de productos se obtiene información importante, es un procedimiento de aproximación a los productos tecnológicos.

2. **Distintos tipos de análisis.** Definición de cada uno. (Se enviará por vía whatsapp).

ANÁLISIS DE PRODUCTO: ejemplo La lapicera



- **Morfológico:** ¿Cómo es? ¿Cuál es su forma?
- **Tecnológico:** ¿De qué material está hecho?
- **Estructural:** ¿Cuáles son sus partes?
- **Funcionamiento:** ¿Cómo funciona? ¿Para qué sirve?
- **Histórico:** ¿Cómo era antes? ¿Por qué cambió?

3. Busca, recorta y pega un objeto al que puedas analizar teniendo en cuenta las preguntas anteriores en cada tipo de análisis.

Área: Educación Agropecuaria

Propósito: Reconocer el uso de los mini invernaderos.

Actividades de desarrollo

1) Leemos el siguiente texto informativo

Los mini **invernaderos son pequeños**, lugares cerrados, que se destinan al cultivo de plantas, tanto decorativas, como hortícolas, para protegerlas del exceso de frío en invierno. El funcionamiento del invernadero se basa en evitar la pérdida de calor, concentrándolo en su interior haciendo que se eleve la temperatura en su interior con respecto al exterior. Se pueden construir de diferentes materiales reciclables tales como: botellas plásticas, nylon, bolsas y bandejas plásticas, cajones de fruta, etc. Lo que puede cultivarse en invernaderos son: tomate, berenjena, pimiento y toda especie sensible al frío.

2) Realiza el diseño de tu mini invernadero ideal.

Autoevaluación. Responder en tu cuaderno

¿Por qué piensas que son útiles los invernaderos?

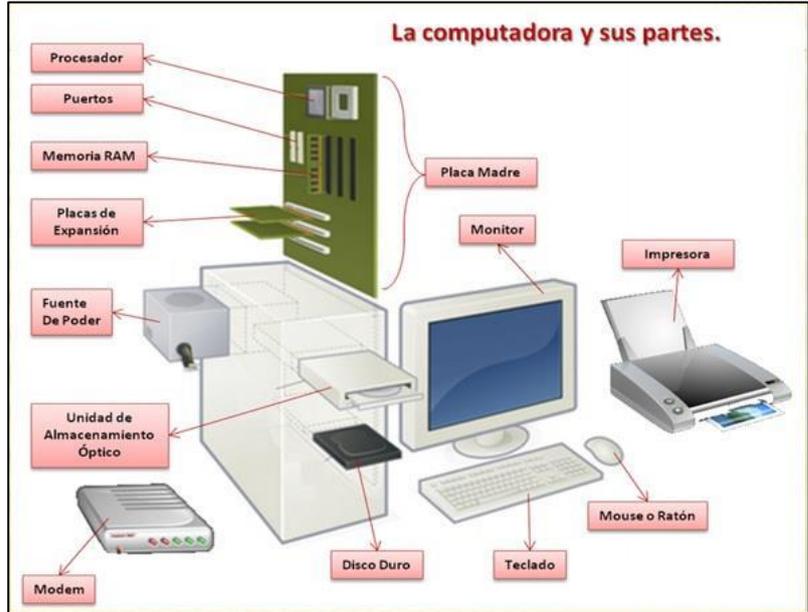
Área: Computación

Propósito: Favorecer el reconocimiento de las partes de la computadora, a través de ilustraciones.

Actividades de Desarrollo

1- Recordamos ¿Qué es una Computadora?

Es una máquina capaz de: recibir datos, procesarlos y mostrar la información resultante. Observe la siguiente imagen donde se muestran las partes de una **COMPUTADORA DE ESCRITORIO**.



Actividad de culminación: ¿Qué he aprendido? ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Área: Música

Propósito: agilizar la lectura musical de patrones rítmicos

Actividades de desarrollo



¡Une los palitos para formar TA y TIKI léelo para adelante y para atrás en vos alta!

Preguntas:

¿Cuál fue el más fácil? Y ¿Cuál el más difícil?

Directora: Mabel González

