

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 25 DE RETROALIMENTACIÓN.**

Escuela: Eusebio Segundo Zapata

CUE: 7000214-00

Docente/s: Inés Iriarte, Priscila Pérez, Gabriela Riveros, Edgar Baigorria.

Grado: 3° “A” y “B”. Educación Primaria.

Turno: Jornada Completa

Área/s: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética, Teatro, Educación Física.

Título de la propuesta: “Demostrando lo que sabemos.”

**❖ DESAFÍOS DE LA GUÍA: EJECUCIÓN DE VARIADAS CONSIGNAS DE TRABAJO PONIENDO EN PRÁCTICA CAPACIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA PARA SU CORRECTA RESOLUCIÓN.**

Contenidos:

Área Lengua: Hechos del Lenguaje: oración, uso de mayúscula y punto al final de la oración, uso de “v” y “b”, sustantivos, abecedario.

Área Matemática: Cuerpos Geométricos.

Área Ciencias Sociales: Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional.

Área Ciencias Naturales: Los animales: relaciones alimentarias; adaptaciones al medio.

Área Formación Ética y Ciudadana: Importancia de las normas para una convivencia armónica en sociedad.

Área Teatro: Elementos del lenguaje teatral: rol-personaje. Improvisación.

Área Educación Física: Combinación de gestos y movimientos segmentarios con y sin elementos.

Desplazamientos, empuje, tracción y lanzamientos con y sin elementos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Área Lengua:

Identifica sustantivos.

Determina el uso de mayúsculas y puntos al final en la oración.

Escribe palabras correctamente que contengan “v” en sufijo ívoro - ívora y “b” en mb.

Ordena palabras alfabéticamente una lista de palabras.

Área Matemática:

Asocia formas geométricas con su nombre.

Clasifica y describe cuerpos, en base a distintos criterios (cuerpos que ruedan, cuerpos que no ruedan).

---

Docentes responsables: Inés Iriarte, Priscila Pérez, Gabriela Riveros, Edgar Baigorria.

Área Ciencias Sociales: Identifica conmemoraciones cívicas y comunitarias.

Área Ciencias Naturales:

Identifica los modos de adaptación de los animales al medio en el que viven.

Reseña criterios de clasificación de animales según lo que comen.

Área Formación Ética y ciudadana: Identifica normas en el contexto escolar y familiar.

Área Teatro:

Recrea su personaje favorito.

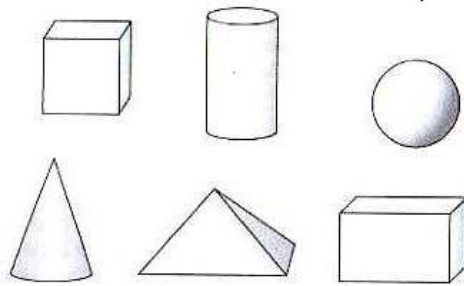
Improvisa de acuerdo a su personaje.

Área Educación Física: Realiza correctamente y en forma continua el circuito de habilidades.

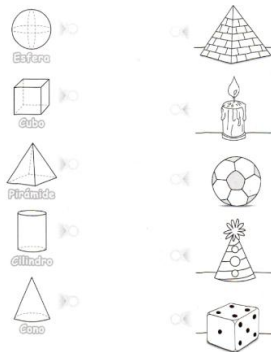
**Día 1:**

**❖ DESAFÍO ÁREA MATEMÁTICA: PINTAR LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS SEGÚN LAS INDICACIONES DADAS.**

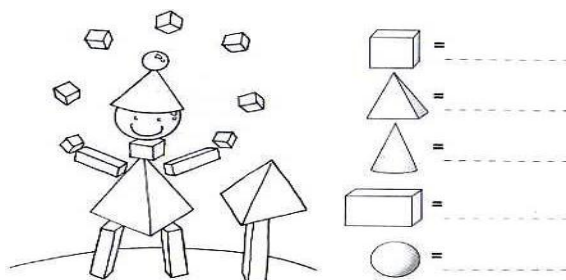
1. **Pinta** con color rojo los cuerpos que ruedan y de verde los cuerpos que no ruedan.



2. **Une** con una línea cada objeto con la forma que tiene el cuerpo geométrico.



3. **Observa** este dibujo, **cuenta y escribe** cuántos cuerpos geométricos hay de cada uno.



❖ **DESAFÍO ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA: REALIZAR EL SIGUIENTE CIRCUITO.**

**ENTRADA EN CALOR:** Movimiento Articular: movimiento de tobillo, luego rodillas, caderas, brazos y por último movimiento de hombros. Después tres vueltas de trote en el patio.

**ACTIVIDAD PRINCIPAL:** CIRCUITOS DE HABILIDADES: El circuito está dividido en 4 estaciones a una distancia de 3 o 4 metros entre cada estación.

1. **PRIMERA ESTACIÓN:** Utilizar 5 sillas en forma lineal con una distancia de 1,50 metros de separación y luego pasar trepando por arriba de todas las sillas.
2. **SEGUNDA ESTACIÓN:** Utilizar 10 botellas plásticas con arena o agua, ubicarlas paradas formando una línea con una separación de 0,50 cm y saltar las botellas en forma continua con los pies juntos.
3. **TERCERA ESTACIÓN:** Dibujar en el piso una escalera con 10 cuadros continuos y pasar en forma rápida y coordinada repiqueteando con ambas puntas de los pies en cada cuadrado hasta llegar al final de la escalera.
4. **CUARTA ESTACIÓN:** Utilizar un tacho o balde y 20 tapitas plásticas, ubicarse a 3 metros del tacho o balde y lanzar a embocar 10 tapitas con la mano derecha y 10 con la mano izquierda.

**VUELTA A LA CALMA:** Elongación Muscular: En posición de pie y piernas juntas llevar las manos hacia abajo y tratar de tocar el piso con las manos sin flexionar las rodillas y contar pausadamente hasta 30 y luego repetir lo mismo con piernas abiertas.

**Día 2:**

❖ **DESAFÍO ÁREA LENGUA: CONFECCIONAR UNA LISTA.**

- 1- **Confeciona** una lista de sustantivos comunes referidos a animales al menos diez.
- 2- Después **ordena** alfabéticamente los sustantivos del punto 1 **en tu cuaderno.**
- 3- **Elige tres sustantivos y escribe una oración con uno. Usa mayúsculas y punto final.**
- 4- **Coloca** la letra “v” o “b” que se escaparon de las siguientes palabras.

Carní\_oro

bom\_ón

insectí\_oro

Omní\_oro

tim\_re

diciem\_re

❖ **DESAFÍO ÁREA CIENCIAS SOCIALES: RELACIONAR CONCEPTOS.**

1. **Une** la conmemoración con el significado cívico correspondiente.

25 de mayo:

Día de la Patria

20 de junio:

Día de la bandera

9 de Julio:

Día de la Independencia

- En el Congreso de Tucumán declaran la Independencia d gobierno español y nos convertimos en un país soberano.

- Porque empezamos a ser libres, formando nuestro Primer Gobierno Patrio.

- Día de Bandera: fallecimiento de Belgrano

2. **Dibuja** haciendo alusión a lo que significan las siguientes conmemoraciones.

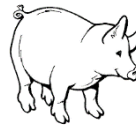
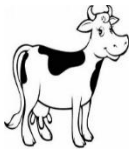
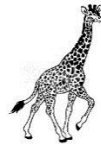
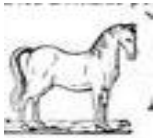
Día de la Escarapela.

Día de la Diversidad Cultural.

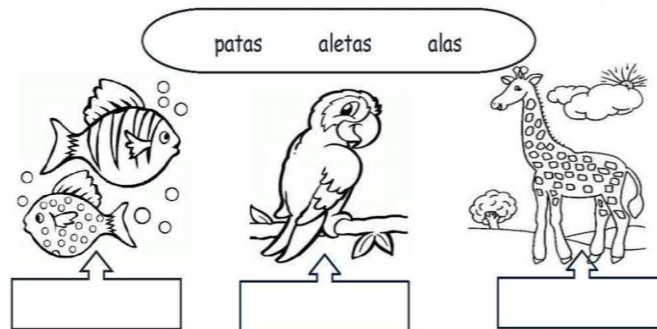
**Día 3:**

❖ **DESAFÍO ÁREA CIENCIAS NATURALES: RELACIONAR IMÁGENES**

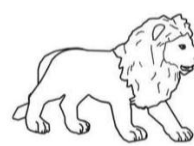
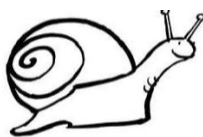
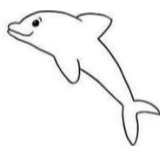
❖ Clasifica a cada animal según su alimentación.



❖ ¿Qué necesitan para trasladarse estos animales? **Copia** las palabras donde corresponde.



❖ **Observa** los siguientes animales y luego **une** con flechas.



Vuela

Camina

Se arrastra

Nada

❖ **DESAFÍO ÁREA TEATRO: CON AYUDA DE UN ADULTO, PREPARA TODOS LOS ELEMENTOS NECESARIOS PARA ACTUAR SEGÚN TU PERSONAJE FAVORITO. PUEDES UTILIZAR TODOS LOS RECURSOS QUE CREAS NECESARIOS POR EJ. MÚSICA O SONIDOS. GRABA TU ACTUACIÓN Y ENVÍAMELO POR WHATSAPP**



1)-**Piensa** en un tu personaje favorito. Luego, **escribe** en tu **cuaderno** su nombre, características, habilidades o súper poderes.

### **Día 5:**

❖ **DESAFÍO ÁREA FORMACIÓN ÉTICA: ELABORAR UN LISTADO.**

1. **Confecciona** una lista con 4 normas que se cumplen en la escuela cuando asistimos a clases a la hora de almorzar.
- 2- **Escribe** 3 consejos para enseñarles a tus hermanitos normas que es conveniente aplicar en casa.

❖ **DESAFÍO LECTURA ORAL: LEER EN VOZ ALTA RESPETANDO LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y ENTONACIÓN.**

1. **Leer** en voz alta la poesía

### **Miss bruja**

Para ser bruja preciosa  
debes oler siempre a ajo,  
tener la cara verdosa  
y los pelos de estropajo.  
Ser huesuda y orejuda  
y lucir en la nariz  
una verruga peluda  
larga como una lombriz.  
Tener un único diente  
y una colosal joroba.  
Hablar con voz estridente  
y apoyarte en una escoba.  
Si además de todo esto  
te vistes siempre de oscuro



**Escuela Eusebio Segundo Zapata\_ Tercer Grado\_ Matemática\_ Lengua\_ Ciencias Sociales\_ Ciencias Naturales\_ Formación É y Ciudadana \_Especialidades.**

y vives en sitio infecto,  
serás Miss bruja, seguro.

**RECUERDEN ENVIAR FOTOS DE TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA 25.**

**ENVIAR AUDIO DE LA LECTURA DEL TEXTO MISS BRUJA.**



**Directora:** Prof. Juana Isabel López