

Escuela: Justo José de Urquiza -4º Grado- Nivel Primario - Áreas de especialidades Integradas.

GUÍA Nº 24 DE RETROALIMENTACIÓN GRUPO 2

Escuela: Justo José de Urquiza

CUE: 7000339-00

Docentes: M. Acosta, S. Arena, D.Samat, N. Ferrer, N. Agrello, A. Mestre, M. Cornejo, A. Duran

Grado: cuarto

Turno: Jornada Completa.

Áreas: Música, Teatro, Educación Física, Educación Agropecuaria, Tecnología, Artes Visuales, Computación, Ingles

Título de la Propuesta: Y si ahora recuerdas lo que aprendiste

Contenidos por áreas:-clasificación instrumental: según el elemento vibrante: cordófono, aerófono, idiófono, membranófono, electrófono- Escalas: do mayor. pentagrama. clave de sol. notas y su ubicación en el pentagrama- Figuras y silencios. estilos: música folklórica, popular, académica y étnica- Conocer componentes de la estructura dramática- Experimentación y elaboración motriz considerando sus posibilidades de movimiento, con ajuste a situaciones problemáticas- Importancia del agua en los seres vivos- Análisis de artefactos describiendo la forma de las partes mediante textos y dibujos, diferenciando aquellos que permite accionarlo: Palancas, manivelas, entre otros, y los mecanismos que transmiten los movimientos, poleas, engranajes, entre otros- La relación de producciones visuales, en el espacio bidimensional: explorando y representando la forma figurativa y no figurativa; las diferentes posibilidades re-relación ente la/s figura/s y el fondo (figura simple/fondo simple, figura simple/fondo complejo, figura compleja/fondo simple, figura compleja/fondo complejo). La textura visual y táctil: regular y orgánica, la exploración y el empleo intuitivo del valor y del color a partir de experiencias que permitan advertir los diferentes climas (frio/calor) colores cromáticos y acromáticos- Exploración y reconocimiento de diversos elementos de la computadora- Información personal. Números del 1 al 10. Colores. Objetos escolares. Juguetes.

Indicadores:

- Identificación y clasificación de las características sonoras según, elemento vibrante y modo de acción. Iniciación a la lecto-escritura musical
- Reconoce los componentes de la estructura dramática en un texto.
- Integra los componentes de la estructura dramática en producciones propias.
- Reconoce distintas formas de movimientos, con y sin elementos

Escuela: Justo José de Urquiza -4º Grado- Nivel Primario - Áreas de especialidades Integradas.

- Consideran diferentes alternativas de solución para el cuidado y preservación de los recursos naturales (el agua).
- Plantean interrogantes en relación con el accionar del hombre. Reconoce los operadores tecnológicos mecánicos. Realizo con material reciclado un producto tecnológico con mecanismo.
- Justifica la utilización del espacio bidimensional en la exploración de formas figurativas y no figurativas. Produce relaciones entre la figura-fondo con respecto a textura y color. Selecciona y analiza los materiales descartables para la realizar el collage.
- Completa un esquema con el diferente hardware de una computadora. Realiza y coloca el nombre a un dibujo en cartulina o papel de un hardware. Responde a una pregunta en su cuaderno.
- Escucha un link de YouTube y elije la opción correcta. Lee oraciones simples y colorea el juguete de acuerdo con el análisis de las oraciones simples.

Desafíos:

- Valorar nuestra expresión artística.
- Elaboro un circuito de movimientos
- Diseña una lámina que contenga consejos sobre el uso eficiente del agua.
- Expresar artística y tecnológicamente el cuidado del medio ambiente.
- Crear con materiales reciclables el hardware de entrada, salida y almacenamiento de una computadora.
- Diseñar un dibujo a partir de una escucha comprensiva y análisis de oraciones simples.

Actividades:

Día 1: MÚSICA FECHA: 16 de noviembre

- 1- Encerrar lo correcto con color.

el pentagrama está formado por:

A- cinco líneas y cuatro espacios.

B- cuatro líneas y cinco espacios.

2- Colocar verdadero o falso a la siguiente afirmación.

el sonido es una sensación agradable al oído mientras que el ruido resulta perturbador o molesto.....

3- Tachar la afirmación incorrecta.

- el gato es una danza folclórica.
- para bailar se utiliza pañuelo en la mano
- se baila en parejas

4- Dibuja instrumentos de aire

Día 2: TEATRO- EDUCACIÓN FÍSICA FECHA: 17 de noviembre

TEATRO:1- Busca “La leyenda del viento zonda” y extrae los personajes. Cópialos en el cuaderno.

2- Con ayuda de la familia, representa la leyenda y envía fotos o video.

EDUCACIÓN FÍSICA: En el patio de la casa colocar dos objetos (caja, botella, etc.) a una distancia de 5 a 10 metros uno de otro.

La actividad consiste en desplazarse desde un objeto a otro de formas diferentes y volver caminando y antes de realizar el siguiente desplazamiento hacer un ejercicio de fuerza o coordinación en el lugar (saltos con los dos pies, flexiones de brazos, sentadillas, abdominales, etc.)

Desplazamientos:

- 1- Corriendo, levantando rodillas.
- 2- Llevando talones a la cola.
- 3- Saltando en un pie
- 4- Caminando con un almohadón en la cabeza
- 5- Corriendo hacia atrás

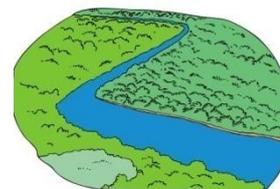
Pide a un mayor de la familia que registre lo que haces con video, foto etc.

Día 3: AGROPECUARIA- FECHA: 18 de noviembre

1) Responder.

En San Juan ¿Dónde encontramos agua? ¿Para qué la utilizamos? ¿Cómo tiene que ser el agua para poder consumirla? ¿Existe el agua contaminada? ¿Qué podemos hacer para no contaminarla?

Te desafío a que realices una lámina (puedes incluir fotos, frases, etc.) con cinco consejos sobre el uso eficiente del agua y saques una foto y la compartas con tus contactos de WhatsApp (incluidos los grupos).



También debes enviarlo a la seño de agropecuaria. ¡¡¡Muchos éxitos!!!

Día 4: TECNOLOGÍA - ARTES VISUALES-FECHA: 19 de noviembre

TECNOLOGÍA:1_Construyo con ayuda de algún integrante de la familia un producto tecnológico mecánico (bicicleta.)

2_Materiales a necesitar: Palitos de helados, cd, alambre, pegamento.

3_ Observo la imagen de la bicicleta como referencia.

4_Diseño en el cuaderno el operador tecnológico mecánico realizado (bicicleta)

5_Saco foto del producto terminado.



ARTES VISUALES:

✚ ¡Hola chicos! Observarán y analizarán la obra “Los Girasoles” de Vincent Van Gogh nació en 1853 y creció en Holanda. Después de tan sólo diez años de pintura y producir unas 900 pinturas, se quitó la vida en 1890.

✚ Realizarán una recolección de materiales descartable que les puedan servir para la elaboración del trabajo (tapitas plásticas, de metal, latas de gaseosas, botones, fideos, tornillos, clavos, tuercas, lanas, cables, trozos de mangueras, revistas viejas, distintos tipos de cartones etc.) Luego



elaborarán una recreación de la obra utilizando los materiales, la figura con textura táctil y el fondo textura visual, también pueden usar témperas para pintar. **SUERTE.**

Día 5: COMPUTACIÓN- INGLES- FECHA: 20 de noviembre

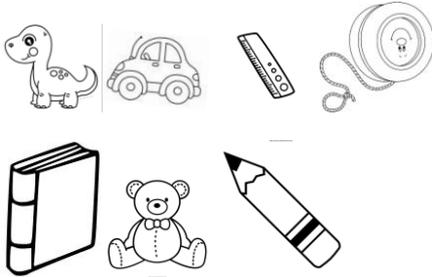
COMPUTACIÓN: Realice un dibujo de uno del hardware del esquema. Puede utilizar cartulina o papel de colores.

Coloque el nombre del hardware.

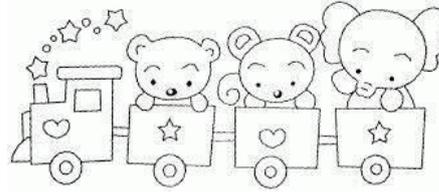
INGLES:

1-Go to the next link and choose the objects you can see and listen to./ Ve al siguiente link y elije los objetos que ves y escuchas.

<https://www.youtube.com/watch?v=0tBTF6qV1ZY&t=25s>



colour the toy. / Lee y colorea el dibujo.



- 1- ONE IS YELLOW.
- 2- TWO IS PINK.
- 3- THREE IS RED.

Directora: María Cantos.