

DOCENTE: BLANCA CONSTANZO –VANINA LLAÑEZ

GRADO: 1° A-B

ÁREAS CURRICULARES: LENGUA, MATEMÁTICA, CS. NATURALES .CS SOCIALES Y ÁREAS ESPECIALES.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: ¡MANOS A LA OBRA!

PROPÓSITOS: FAVORECER LA LECTURA Y ESCRITURA DE TEXTOS INSTRUCTIVOS RESPETANDO LA ESTRUCTURA Y CARACTERÍSTICAS DEL MISMO.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- LEER TEXTOS ISTRUCTIVOS PARA ESCRIBIR DE FORMA ORDENADA PASOS PARA ELABORAR RECETAS DE COCINA.
- USAR LOS CIENES A TRAVÉS DE SU DESIGNACIÓN ORAL Y REPRESENTACIÓN ESCRITA PARA DETERMINAR Y COMPARAR CANTIDADES Y POSICIONES.
- RECONOCER HECHOS HISTÓRICOS DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN COMO PROCESO DE IDENTIDAD.

INDICADORES:

- LEO PALABRAS Y ORACIONES.
- COMPRENDO LA LECTURA DE TEXTOS INSTRUCTIVOS (LA RECETA).
- ESCRIBO PALABRAS Y ORACIONES.
- IDENTIFICO COMO ESTÁ ARMADO UN TEXTO ISTRUCTIVO.
- IDENTIFICO LOS CIENES.
- RESUELVO SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.
- IDENTIFICO HECHOS DE LA FUNDACIÓN DE SAN JUAN.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO.

LUNES. LENGUA

LEE EL SIGUIENTE TEXTO SOLITO.

EN FORMA ORAL:

- ¿QUÉ DECIA EL TÍTULO?
- ¿QUÉ ELEMENTOS HABÍAN? ¿LOS CONOCES?
- ¿QUÉ HABRÁ PREPARADO?
- ¿HAS COMIDO ALGUNA VEZ ESTA COMIDA?
- ¿LA PREPARAN EN TU CASA?
- ¿CUÁNDO SE COME ESTE TIPO DE COMIDAS?

¡MANOS A LA OBRA! 

- ✓ PONE LA  EN UN  (3 TAZAS APROXIMADAMENTE)
- ✓ AGREGALE 2  DE SAL Y MEZCLÁ
- ✓ ¼  DE 
- ✓ POR ÚLTIMO AÑADI LA  TIBIA, (CANTIDAD NECESARIA. PODES REEMPLAZAR LA LECHE POR AGUA)
- ✓ AHORA  MANOS A LA MASA
- ✓ CUANDO TENGAS LA MASA LISTA ARMÁ 
- ✓ ESTIRA  Y DALES LA FORMA QUE MÁS TE GUSTE
- ✓ PEDILE A UN ADULTO QUE LAS FRÍA EN GRASA 

1-ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS DIBUJOS QUE SALEN EN EL TEXTO.

2-ELIGE DOS PALABRAS QUE HAYAS ESCRITO Y ESCRIBE UNA ORACION.

MATEMÁTICA

¡CONTAMOS BILLETES!

RECUERDA LA SERIE DE LOS DIECES (10-20-30-40-50-60-70-80-90-100).

1- DESCUBRE LA SUMA DE CADA CARTEL. SIGUE EL EJEMPLO

RESPONDE: ¿EN QUÉ CARTEL SE LLEGÓ AL NÚMERO MÁS GRANDE? RODEA.

- ¿CUÁNTOS BILLETES DE \$10 TIENE?

MARTES: CONOCIENDO LAS RECETA DE LAS SOPAIPILLAS

LA SEÑO MUESTRA OTRO MODELO DE RECETA.

LEE Y OBSERVA:

EN FORMA ORAL

¿QUE TIENE ESTA RECETA?

¿ES IGUAL A LA ANTERIOR?

¿QUE TIENE DISTINTO?

¿HAS VISTO OTROS TEXTOS COMO

ESTOS? ¿DÓNDE?

LA SEÑO EXPLICA LA ESTRUCTURA

DE UN TEXTO INSTRUCTIVO.

SOPAIPILLAS

Ingredientes:

- 350 grs. de Premezcla Sin TACC
- 1 huevo
- 1 Cda. de azúcar
- 1 Cda. de polvo leudante
- 1 Cda. de aceite
- Agua caliente c/n
- 1 Cda. de chicle de mandioca (100 cc de agua con una cda. de fécula de mandioca en fuego moderado)
- 1 pizeca de sal



Preparación:

Mezclar todos los ingredientes y amasar. Una vez que está lista la masa estirar y cortar de la forma deseada. Pinchar cada *Sopaipillas* y freír en aceite caliente. Si se desea ,espolvorear con azúcar.

1. MARCÁ CON COLOR **ROJO** LA PARTE QUE INDICA LOS ELEMENTOS PARA PREPARAR LA SOPAIPILLA Y CON **VERDE** LA PARTE DE LOS PASOS A SEGUIR.

2. ESCRIBE UNA ORACIÓN CON SOPAIPILLA Y DIBUJA.

SOPAIPILLA.....

MATEMÁTICA CONOCEMOS LOS CIENES

OBSERVA EL VIDEO DIDÁCTICO DE TU SEÑO “CONOCEMOS LOS CIENES CON BILLETES DE \$10 Y \$100”. (SUMA DE CIENES Y SUS NOMBRES). PRESTA MUCHA ATENCIÓN.



JUGAMOS CON DIECES Y CIENES

- REALIZA TARJETAS QUE TENGAN EL NÚMERO 10 - 100- (VEINTE DE 10 Y DIEZ DE 100 COMO LOS BILLETES).

- CUENTA DE 10 EN 10 Y TAMBIÉN DE 100 EN 100. LUEGO COMPLETA SEGÚN LOS EJEMPLOS Y DIBUJA LOS BILLETES.

10 BILLETES de \$10 es igual a = \$100



EJEMPLO. 2 BILLETES de \$100 es igual a = \$ 200

3 BILLETES de \$100 es igual a =

4 BILLETES DE \$100 es igual a =

7 BILLETES de \$10 es igual a =.....

MIÉRCOLES

LENGUA: SEGUIMOS TRABAJANDO CON LA RECETA

1. UNE CADA PARTE DE LA RECETA CON SU FUNCIÓN.

TÍTULO

INGREDIENTES

PROCEDIMIENTO

IMÁGENES

ELEMENTOS PARA PREPARAR LA RECETA.
FOTO DE LOS PASOS O PLATO TERMINADO.

ORDEN DE LOS PASOS PARA PREPARAR LA RECETA.
NOMBRE DE LA COMIDA

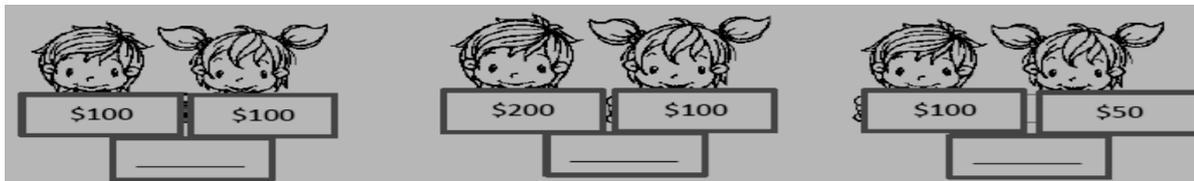
2. RECORTA Y PEGA DE REVISTAS, RECETAS QUE SEAN TÍPICAS DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN. EJEMPLO: LOCRO, PASTELITOS, ETC.

MATEMÁTICA “NÚMEROS Y NÚMEROS”

1. PRESTA ATENCIÓN ¿CUÁNTOS BILLETES DE \$100 NECESITA CADA NIÑO?
2. DIBUJA LOS BILLETES.



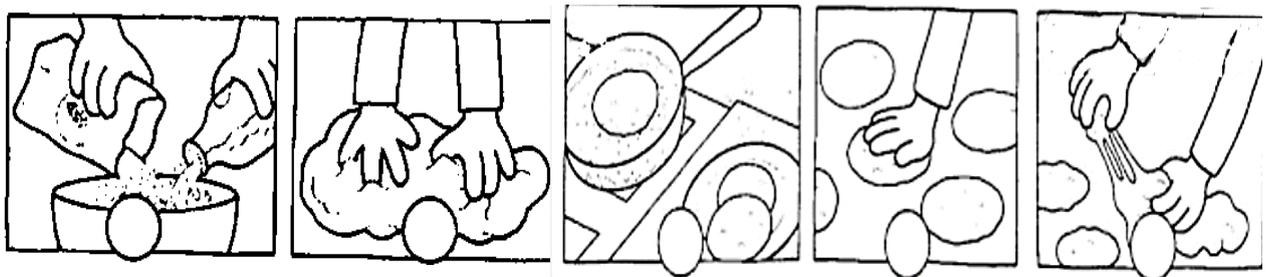
3. CUENTA LOS BILLETES.



JUEVES

LENGUA: ¡MÁS INSTRUCCIONES!

1-ORDENA LA SECUENCIA Y ESCRIBE UNA ORACION DE LO QUE OBSERVAS.





RECUERDA: UN TEXTO INSTRUCTIVO ES AQUEL QUE EXPLICA COMO HACER ALGO. EJEMPLO: RECETAS DE COCINA, ARMADO DE UN JUGUETE ETC

CS SOCIALES : ¡NOS INFORMAMOS!

OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO DEL ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN.



EN FORMA ORAL

¿QUE OBSERVASTE?

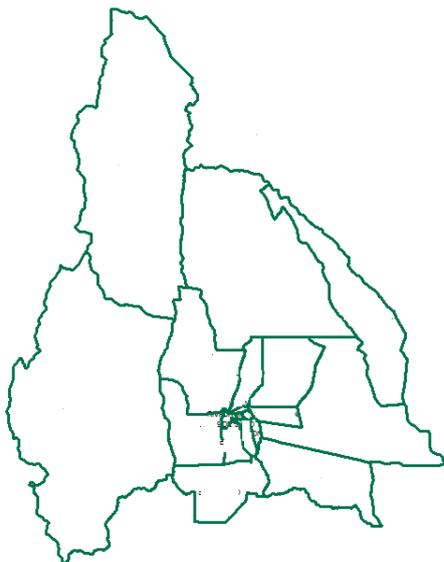
CUÉNTALE A TU FAMILIA PORQUÉ LA PROVINCIA ESTÁ DE CUMPLE.

1-RESPONDE:

- + ¿QUÍEN FUNDÓ SAN JUAN?
- + ¿QUÉ DÍA?
- + ¡QUÉ NOMBRE LE COLOCÓ?

2. MARCA EN EL MAPA DE SAN JUAN, EL DEPARTAMENTO DÓNDE VIVES.

3. ESCRIBE EL NONBRE DE LAS PROVINCIAS QUE ESTÁN CERCA.



YO VIVO EN SAN JUAN.
EN EL DEPARTAMENTO

.....

VIERNES: ¡A CONVERTIRSE EN COCINERO!

EN FAMILIA REALIZA LA RECETA DE LAS SOPAIPILLAS.

TEN EN CUENTA TODO LO QUE HAS APRENDIDO DEL TEXTO ISTRUCTIVO Y A COCINAR,

MIENTRA LO HACES, REALIZA UN VIDEO PARA VER SI RESPETAS LOS PASOS Y MÁNDASELO A LA SEÑO.....A PREPARAR SE HA DICHO, ¡ÉXITOS!!!!!!

MATEMÁTICA

1.RESUELVE:



EN MI ALCANCÍA TENGO NUEVE BILLETES Y ENTRE TODOS SUMAN \$180.- ¿QUÉ VALOR TIENE CADA UNO DE LOS BILLETES QUE HAY EN MI ALCANCÍA?

NECESITO \$230.- PARA COMPRAR UN PANTALÓN. TENGO UN BILLETE DE \$100 Y 13 BILLETES DE \$10 ¿ME ALCANZA CON ESE DINERO?



ÁREA: **TECNOLOGÍA.**

DOCENTE: **CARINA JOFRÉ**

TÍTULO: LOS OFICIOS Y PROFESIONES.

DESAFÍO: REALIZA JUEGO DE CARTAS CON LOS OFICIOS, PROFESIONES Y ELEMENTOS QUE UTILIZAN PARA REALIZAR SUS ACTIVIDADES.

PROPÓSITO. PROPICIAR EL RECONOCIMIENTO DE LAS TAREAS QUE REALIZAN LAS PERSONAS EN LOS PROCESOS TECNOLÓGICO Y HERRAMIENTAS QUE UTILIZAN PARA TRABAJAR.

CRITERIOS: RECONOCER LOS OFICIOS, PROFESIONES Y HERRAMIENTAS.

INDICADORES DE EVALUACION PARA LA NIVELACION:

IDENTIFICO LOS OFICIOS Y PROFESIONES Y SUS HERRAMIENTAS DE TRABAJO.

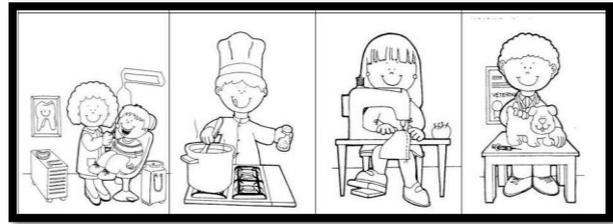
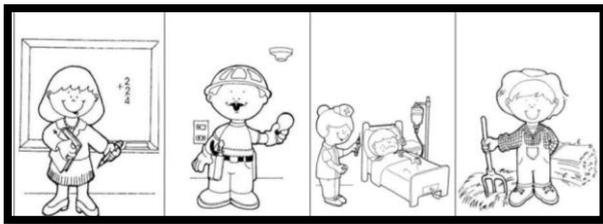
ACTIVIDADES DESARROLLO.

1)-_CON AYUDA DE TU FAMILIA LEE LAS SIGUIENTES DEFINICIONES:

LOS OFICIOS.
SON TAREAS QUE SE APRENDE OBSERVANDO O ESCUCHANDO.

LAS PROFESIONES
ACTIVIDADES REALIZADAS POR PERSONAS QUE SE HAN PREPARADO O ESTUDIADO.

2)- UNE CADA OFICIO Y PROFESIÓN CON SU NOMBRE.



VETERINARIO

MAESTRA

ENFERMERA

DENTISTA

ELECTRICISTA

COSTURERA

GRANJERO

COCINERO

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL.

DOCENTE: VICTORIA ESCOBAR

TÍTULO: ‘‘BAILAMOS Y CANTAMOS COMO OGROS’’

PROPÓSITOS: INCENTIVAR EL CANTO Y EL MOVIMIENTO CORPORAL LIBRE.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: -ENTONAR Y MEMORIZAR VERSOS CORTOS

-RECONOCER EL CUERPO COMO INSTRUMENTO SONORO.

INDICADORES DE LOGRO: CANTO, BAILO Y APRENDO CANCIONES INFANTILES.

ACTIVIDADES

1- ¿TE ACORDAS QUE EL OGRO FIRULETE SE PUSO LINDO PARA IR A UNA FIESTA Y BAILAR? ESCUCHAMOS Y BAILAMOS LA CANCIÓN ‘‘FIRULETE, FIRULE’’.

2- LEO Y MEMORIZO EL VERSO ‘‘SUBE, SUBE, BANDERA DEL AMOR’’

ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

DOCENTE: CORREA CARLA

TÍTULO: TRIDIMENSIÓN Y MEDIOS DE TRANSPORTE

PROPÓSITOS: SALIR DEL PLANO BIDIMENSIONAL TRADICIONAL.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: PRODUCIR FORMAS TRIDIMENSIONALES RECONOCIENDO LAS DIFERENCIAS Y POSIBILIDADES.

INDICADORES DE LOGRO: RECONOZCO LAS DIFERENCIAS ENTRE BIDIMENSIÓN Y TRIDIMENSIÓN.

DESAFÍO: CONSTRUIR UN MEDIO DE TRANSPORTE

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: CONSTRUYE UN MEDIO DE TRANSPORTE CON MATERIALES RECICLABLES (BOTELLAS, CARTÓN, TAPITAS, ETC)

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

DOCENTES: DAMIÁN CONTRERAS,

ELUNEY JOFRÉ

TÍTULO: EL EQUILIBRISTA Y LA PELOTA

PROPÓSITO: PROPICIAR EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD PERCEPTIVA MOTRIZ, EN RELACIÓN AL CONOCIMIENTO DE SU CUERPO, CON LOS OBJETOS.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: EXPERIMENTAR SITUACIONES DE EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO DE SU CUERPO Y DE LOS OBJETOS.

INDICADOR: REALIZO EQUILIBRIO CON SU CUERPO Y CON LA PELOTA.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: ENTRO EN CALOR MOVIENDO PIERNAS, PIES, BRAZOS, MANOS, CABEZA Y CINTURA

IMAGINO QUE ESTOY EN EL GRANDE Y FABULOSO “SÚPER CIRCO LA CAPILLA”, Y SOY EL EQUILIBRISTA. DIBUJO UNA LÍNEA DE 4 METROS Y BUSCO MÚSICA QUE ME GUSTE.

EMPIEZO A RECORRER LA LÍNEA CON UNA PELOTA EN LA PALMA DE LA MANO Y CUANDO UN ADULTO PARE LA MÚSICA LA PRIMERA VEZ, ME QUEDO QUIETO HACIENDO EQUILIBRIO. SIGO CAMINANDO Y CUANDO SE PARE LA MÚSICA POR SEGUNDA VEZ, HAGO EQUILIBRIO CON UN PIE, CAMINO DE NUEVO Y CUANDO SE PARE LA MÚSICA POR TERCERA VEZ HAGO EQUILIBRIO CON EL OTRO PIE. TODO SIN QUE SE CAIGA LA PELOTA. REPITO LO MISMO CON LA OTRA MANO Y CON LOS BRAZOS BIEN ESTIRADOS.



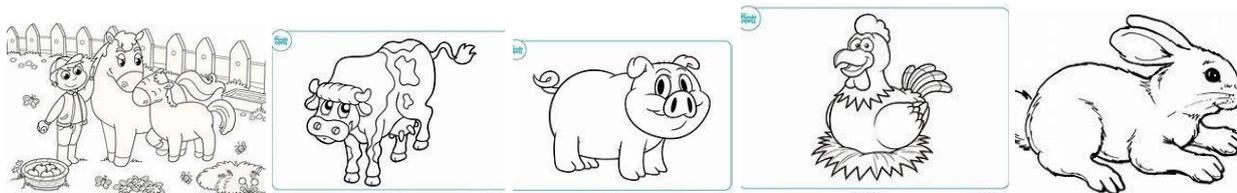
ÁREA: AGROPECUARIA

DOCENTE: ALFREDO AMIN

PROPÓSITOS: PROPICIAR LA COMPRENSIÓN DEL MEDIO AGROPECUARIO Y SUS CAMBIOS.

CRITERIOS: DISTINGUIR ANIMALES DOMÉSTICOS Y SUS TIPOS DE ALIMENTOS.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: EN EL DIBUJO HAY ANIMALES QUE PUEDES CRIAR EN UNA GRANJA O FINCA. PINTA, COLOCA SU NOMBRE Y ESCRIBE LO QUE ELLOS COMEN.



DIRECTORA: VERÓNICA C. AGUILERA-**VICEDIRECTORA:** MÓNICA A. LEONARDELLI