

Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (1)

Escuela: Juana Cardoso Aberastain

CUE: 7000473-00

Docente/s: Patricia Vilaplana, Flavia Antequera, Myriam Vilches, Laura Agüero, Néstor Echegaray

Grado: 2º

Turno: Mañana

Áreas: Lengua – Matemática – Ciencias Naturales – Ciencias Sociales – Formación Ética y Ciudadana – Educación Agropecuaria – Educación Física – Educación Tecnológica – Educación Musical.

Título de la propuesta: “LA HUMILDAD SOBRE TODO”

Contenidos:

- La escucha comprensiva de textos leídos o expresados en forma oral.
- La re-narración de fábulas, leídas o narradas en forma oral.
- Relaciones de mayor, igual, menor, anterior, siguiente, entre.
- Cuerpos geométricos: cubos, cilindros, prismas, pirámides y conos.
- Diversidad animal: Diversidad de estructuras utilizadas para el desplazamiento.
- Las normas viales de circulación necesarias para la convivencia.
- El valor de la HUMILDAD.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

*Comprende el texto leído o expresados en forma oral.

*Re-narración de fábulas, leídas o narradas en forma oral.

*Explora relaciones numéricas con números de tres cifras.

*Reconoce los cuerpos geométricos con sus elementos.

*Identifica las estructuras utilizadas por los animales para su desplazamiento.

*Reconoce algunas normas viales de circulación.

*Reflexiona y pone en práctica algunos valores ya conocidos.

Desafío: Dramatizar una fábula en el teatro de sombras.

Actividades: Área: Lengua (la docente acercará el texto y el video)

1-Leer en voz alta la fábula y ver el video: “EL GRILLO Y EL TIGRE” link:

<https://youtu.be/46OhEnhJqDc>

Era una noche de luna llena y clara. El grillo, sereno, contento, cantaba melodías de amor, de repente un tigre maleducado interrumpió el canto del grillo con un pisotón.

-¡Añamembuy! Gritó el grillo.

-¡Es qué usted no mira por dónde camina!

Pero el tigre le dijo con un gruñido:

-¡Es que yo no voy por ahí mirando cosas tan chiquitas!



Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

Y ahí nomás empezaron a discutir:

-¡Qué los bichos grandes son tontos! Decía el grillo.

-¡Y que yo a vos te piso! Gritaba el tigre.

-¡Qué ustedes con su tamaño se llevan el mundo por delante!

Y el tigre cada vez más enojado amenazaba con pisarlo.

Cansado el grillo de tanta prepotencia, le propuso una pelea.

El tigre aceptó muerto de risa.

Apenas salió el sol dos ejércitos de bichos llegaron al lugar. De un lado el tigre, el zorro, el puma y el jabalí desde el otro, se veía llegar listos para la batalla con el grillo a la cabeza, un montón de abejas, mosquitos, avispas y hormigas.

Y ahí nomás se mezclaron en pelea, los grandes y los chiquitos.

¡Desesperados estaban los bichos grandes! Intentaban sacarse de encima a esos bichitos atrevidos y tan pequeños. Escaparon como cobardes con el tigre a la cabeza y dando rugidos de rabia y bronca. Así fue como el pequeño pero valiente y peligroso ejército comandado por el grillo, quedó como dueño del campo de batalla.

2-Responder según el texto leído.

a-¿Quiénes discuten en este cuento?

b-¿Qué le propuso el grillo, al tigre y por qué razón?

c-¿Quiénes se presentaron en la batalla?

d-¿Cómo terminó la fábula del Grillo y el Tigre?

3-Ordenar las imágenes según el cuento leído. (Se enviará por WhatsApp)

4-Pensar: ¿De qué forma hubieras solucionado el problema?

Área: Matemática

1-Responder las siguientes preguntas numéricas y descubrir el número.

a) ¿Cuántos mosquitos se presentaron en la batalla?

*Si es cualquier número de tres cifras que está entre 400 y 500? _____

b) ¿Cuántas abejas se presentaron en la batalla?

*Si el número de tres cifras es igual a 300. _____

c) ¿Cuántas hormigas se presentaron en la batalla?

*Si el número de tres cifras es menor que 300 y mayor que 200. _____

d) ¿Cuántas avispas se presentaron en la batalla?

*Si el número de tres cifras es mayor a 100 y menor a 200. _____

2- Ordenar los números del punto anterior de mayor a menor.

3- Descubrir cómo está armada cada serie de números y completar los espacios.

200- 201- 202- _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - 209

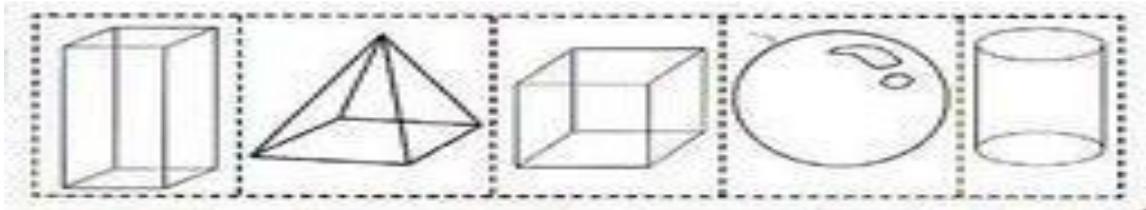
300 – 302 – 304 - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - _____ - 318

400 – 410 - _____ - _____ - _____ - 450 - _____ - _____ - _____ - 490

Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

600 - _____ - _____ - _____ - 1000

4-Colocar los nombres a estos cuerpos geométricos.



4-Leer las pistas y realiza una X en el cuerpo geométrico que corresponde.

Área: Ciencias Naturales

1-Rodear en cada animal las partes que sirven para desplazarse de un lugar a otro.



TIGRE



GRILLO



MOSQUITO



JABALÍ

2-Observar y unir las acciones, con el animal que corresponde.

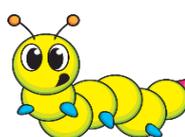
VUELA

CAMINA

SALTA

NADA

REPTA



3-Elegir cinco animales de tu provincia que cumplan con las características del punto anterior. (caminar, saltar, nadar, reptar y volar)

Área: Ciencias Sociales

Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

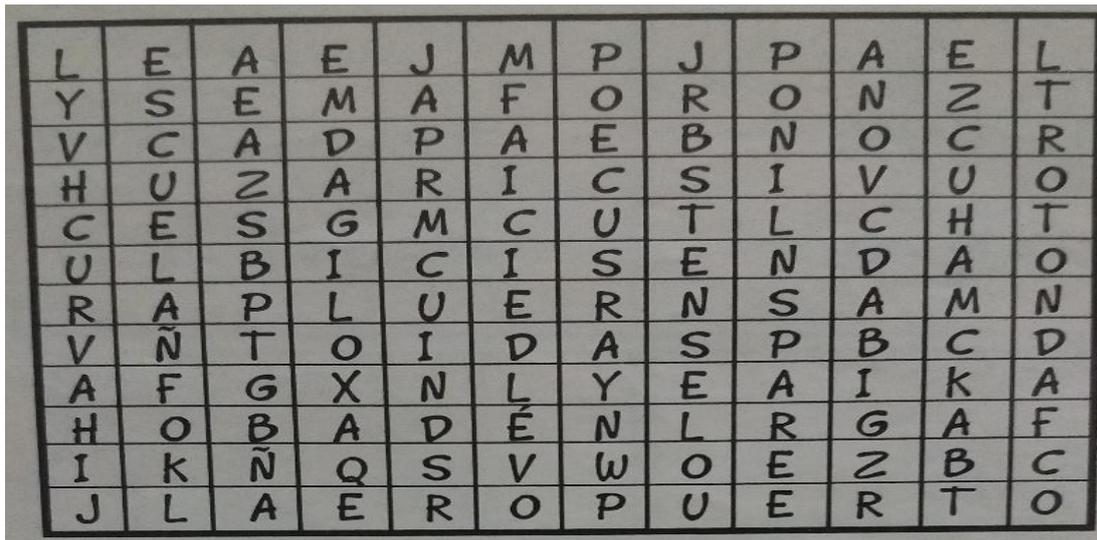
1-Leer en familia esta curiosidad: **“Las áreas protegidas son importantes para conservar la fauna que existe en ellas, pero esta no sabe de límites y por eso es importante que, como conductores, tomemos conciencia cuando pasamos frente a un parque nacional, para aminorar la velocidad y respetar la vida silvestre”**

¿Qué señal preventiva colocarías en la ruta para cuidar el cruce de esos animales silvestres? Dibujarla.

2-Investigar: ¿Qué significa esta señal?



3-Buscar en la sopa de letras ocho señales viales, en sentido vertical y horizontal. Márcalas con diferentes colores.



Área: Formación Ética y Ciudadana

1-Reflexionar: ¿Qué significa la moraleja de la fábula?

No te dejes llevar por la apariencia. La victoria no es siempre para el más fuerte.

2-Leer: **Ser humilde significa sentir respeto hacia los demás, no considerarse superior y sobre todo, tener una actitud permanente de aprendizaje.**

3-Escribir cuatro ejemplos de humildad como éstos:

*Pedir ayuda cuando la necesitamos. -----

*Admitir cuando no sabemos algo. -----

*Saber ganar y perder. -----

*Saber escuchar. -----

4-Obsevar y marcar las buenas acciones mediante imágenes. (Se enviarán por WhatsApp)

Resolución del Desafío: realizar la obra en familia: “EL GRILLO Y EL TIGRE” en el teatro de sombras. (GRABAR EL AUDIO)

Área: Educación Física

Docente: Myriam Vilchez

Contenidos: Aplicación y combinación del espacio del propio cuerpo.

Indicadores: Realiza movimientos con el propio cuerpo reconociéndolo.

Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

Actividades:

- Proyectar su propia sombra sobre el suelo.
- Identificar las partes del cuerpo de sí mismo.
- Muñeco articulado: imitar la misma posición que el otro con el cuerpo.
- Juego el espejo.

Área: Educación Agropecuaria

Docente: Flavia Antequera

Contenido: Contaminación.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- *Describe el tipo de acciones que contaminan el ambiente.
- *Identifica los residuos contaminantes.
- *Reconoce los residuos que contaminan el agua, el suelo y el aire.

Actividades:

- 1) Dibuja un paisaje libre de elementos que pueden contaminarlo.
- 2) Piensa y responde: ¿qué tipos de acciones debes realizar para mantener un ambiente libre de contaminación.
- 3) Nombra que tipo de residuos pueden contaminar el:

*SUELO: _____, _____, _____, _____

*AGUA: _____, _____, _____, _____

*AIRE: _____, _____, _____, _____

Área: Educación Musical

Docente: Néstor Echegaray

Contenido: Cualidades del sonido.

Indicadores: Vivencia y realiza (hacerlos, experimentarlos) a través de ejemplos.

Actividades: -Recordamos la guía N° 14.

-Responder:

- *¿Qué sonidos son más cortitos? Según el dibujo de la guía 14.
- *¿Cuáles son los más molestos?
- *¿Dónde se encuentran los sonidos más relajantes y calmos?
- *¿En la ciudad los sonidos como son? Dibuja con rayitas los sonidos según te parezca.

Área: Educación Tecnológica

Docente: Laura Agüero

Título: El misterio de la luz y las sombras

Indicadores de evaluación para la nivelación: Resuelve problemas de cada actividad.

Actividades:

- 1) Leer con atención la siguiente historia:

La sombra de Manuel

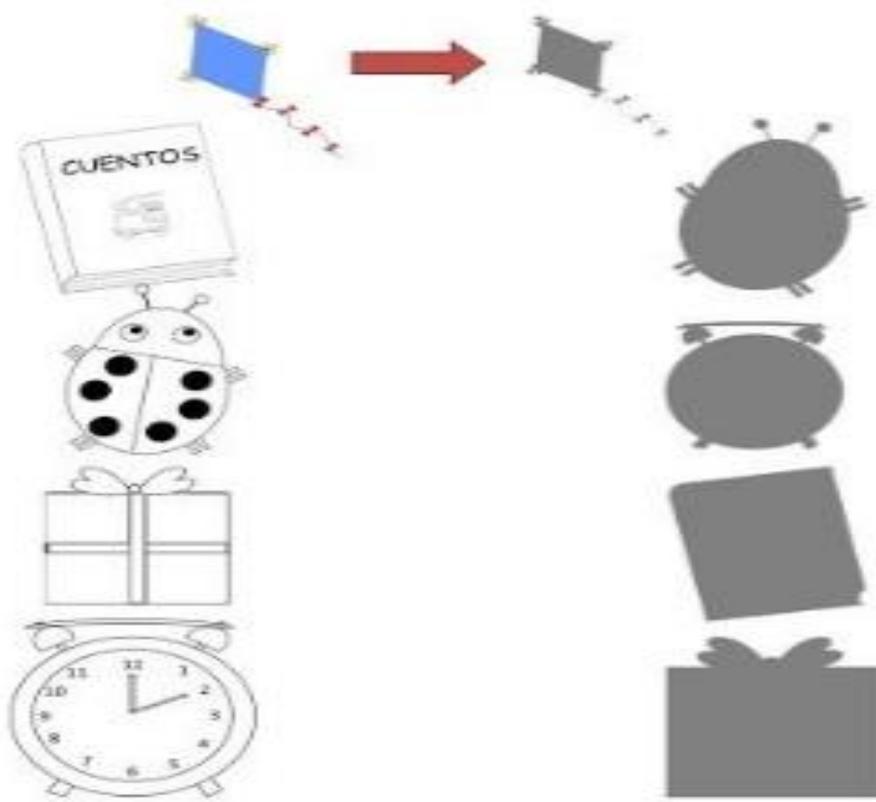
Manuel es un chico que junto a sus compañeros había estado explorando sobre la luz y las sombras. Con su maestra había aprendido como se forman las sombras, y siempre jugaban a hacer diferentes formas en el patio. Pero en la noche cuando su

Escuela: Juana Cardoso Aberastain, 2º grado, Nivel Primario, Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana, Ed. Física, Ed. Agropecuaria, Ed. Tecnológica y Ed. Musical.

papá llegaba a casa, Manuel nunca podía mostrarle lo que había aprendido, ¡su sombra nunca estaba! ¡Qué misterio!

¿Por qué la sombra de Manuel no se proyectaba en la noche en el patio de su casa? ¿Qué crees que hace falta para proyectar una sombra?

2) Unir el objeto con su sombra.



Directora: Flavia Cristina, Cano