

CUE_ 7000956-00 _ENI N° 54_ SALA DE 5 AÑOS _ GUIA N° 10

ESCUELA: ENI N° 54

DOCENTES: GLADYS AGÜERO - CAROLINA LEITES - LILIANA PONCE

PROFESORES DE ESPECIALIDADES: CELINA GARROFE – EDGAR BAIGORRIA – DEVORA BORGHETI

SALA: 5 años

NIVEL: Inicial

TURNO: Tarde

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “UN VIAJE POR LA LITERATURA “

CONTENIDOS:

LENGUAJE: Habla con adecuación al destinatario (conversación, debate, narración, dialogo).

Lenguaje como instrumento lúdico. Goce fonológico. Reconocimiento de portadores de textos.

LITERATURA INFANTIL: Escucha y disfrute de la lectura de texto literarios. (cuentos, poesía, rimas, adivinanzas). Lectura exploratoria de textos literarios.

DIA 1

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística **ÁMBITO:** Literatura – Lenguaje

- Se propone a la familia a preparar un rincón literario con (libros de cuentos, revistas, diarios, imágenes, etc.) invitar a los chicos a este rincón para explorar, observar e intercambiar sus experiencias a través de los distintos portadores de textos.
- En familia, observar el video del cuento “El estofado del lobo”, que será enviado por la docente a través de WhatsApp.
- Conversar en familia sobre lo observado: ¿De qué trata la historia? ¿Qué quería comer el lobo? ¿Qué hizo con la gallina? ¿Pudo comerla? ¿Con qué se encontró?
- El estofado es la comida preferida del lobo: ¿Cuál es tu comida preferida? En familia, armar la receta de esta comida. Puedes dibujar y un adulto escribir. Te muestro un ejemplo:

DOCENTES: GLADYS AGÜERO – CAROLINA LEITES – LILIANA PONCE



DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: EDUCACION FISICA

Título: El cuerpo en el espacio y tiempo - Contenidos: Noción del espacio, tiempo y juegos compartidos

Estimulo 1

- Trotar libremente con las siguientes variaciones: trote con talones a la cola, trote con galope, trote hacia atrás y trote con pasos largos.
- Caminar como cangrejo sentado camino hacia atrás con manos y pies

Juego: colocar una silla a 4 metros de distancia y usar una venda en los ojos y el papá o la mamá guiará con sus palabras dando las pistas como: adelante, atrás, izquierda y derecha, hasta llegar a la silla y sentarse.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - ÁMBITO: ARTES VISUALES

CONTENIDO: Exploración de la línea - TEMA: Las formas Cerradas-abiertas

PROPÓSITOS: Propiciar la exploración y expresión plástica con diversos materiales, herramientas, soporte, colores. **Propuesta N°1**

La forma, de un dibujo, está constituida por distintos tipos de línea cerrada, que pueden ser figuras como: círculo, triángulo o cuadrado. Abierta: que pueden estar relacionadas con la línea y sus características (zigzag, ondulada, recta, secuenciada, espiral). Para esta actividad, se necesitará: Soga o piola o lana

En el fondo de casa, con el material pedido, realizar un círculo en el suelo (recordar que es redondo, como la pelota), una vez realizada esta acción revisar que la figura esté totalmente completa, es decir, que se perciba su forma desde cualquier punto de vista. Desarmar la misma y realizar una ondulación, como el movimiento que hace la serpiente al arrastrarse, a esta técnica se la denomina: línea abierta-ondulada.

RECORDAR: Una línea es cerrada, cuando no hay separaciones o espacios en su forma. Una línea es abierta, porque está constituido por distintos tipos de líneas, unidas en un extremo.

DÍA 2:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: - Teatro

- Observar en familia el video de la obra de títeres “Los tres cerditos”, que será compartida a través de WhatsApp.
- Con ayuda de la familia, contar lo vivido durante la obra.
- Sobre una hoja de papel, dibujar lo que más te gustó de “Los tres cerditos”. Puedes utilizar el material que prefieras y tengas en casa.

DIA 3

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: Literatura Infantil.

- En familia, un adulto lee la siguiente poesía:
- Con ayuda de un adulto, armar un barco de papel. Buscar hojas de diario, hojas o papeles de colores.
- Plegar las hojas para formar el barco y pegar sobre una hoja. Puedes pintar el agua con las pinturas que tengas en casa y que el niño/a se dibuje junto a él.



DIA 4

DIMENSION: Comunicativa Artística - **ÁMBITO:** Literatura Infantil

- Nos divertimos jugando con rimas
- Un adulto colocará sobre la mesa distintas imágenes, el niño tendrá que nombrar y descubrir las que riman (suenan igual) por ejemplo: ardilla con sombrilla



- Jugar a inventar otras rimas: con sus nombres, objetos, frutas, etc.
- Te propongo bailar la canción “La rima de Tope y Muni”. (Será enviado por la docente al grupo de WhatsApp)

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: EDUCACION FISICA

CUE_ 7000956-00 _ENI Nº 54_ SALA DE 5 AÑOS _ GUIA Nº 10

Estímulo 2

- Trotar mientras dure un tema musical a elección.
- Saltar 5 elementos ida y vuelta (elementos pueden ser ladrillos, cajas de zapatos, tablitas, etc.)
- Correr con pasos largos de forma lenta y después en forma rápida una distancia de 10 a 15 metros.
- Sentado con las piernas extendidas tocarse las puntas de los pies con las manos.

Juego tradicional: Dígalo sin hablar: El papá o la mamá dirá una palabra en el oído y a través de gestos y movimientos corporales expresará para que los demás adivinen la palabra.

DIA 5

DIMENSION: Comunicativa Artística - **ÁMBITO** Lenguaje

- **!!!Adivina Sonidos!!!**
- Observar el siguiente video
- https://www.youtube.com/watch?time_continue=46&v=ZF29rHIRLZk&feature=emb_logo
- Los niños adivinarán el sonido de un animal. A continuación, se invitará a la familia hacer lo mismo, el niño hará las onomatopeyas y la familia adivinará, luego cambiarán los roles.

DÍA 6:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: - Literatura Infantil

- Escuchar un cuento narrado por algún integrante de la familia: Puede ser una abuela, tía, madrina, etc.
- Luego de escuchar la narración, reconstruir la misma en familia.
- Confeccionar en familia el protagonista del cuento. Puede ser un muñeco, un títere, un dibujo, etc.



DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística

ÁMBITO: EDUCACION FISICA

Estímulo 3

- Saltar ida y vuelta hasta la pared abriendo y cerrando las piernas.
- Saltar hacia arriba y abajo en un escalón o cubierta de auto usada contando has 10 y repetir 4 veces.
- Trote lento con punta de pies, luego trote lento con pasos largo.
- Sentado estiramos las piernas, primero con piernas juntas y después con piernas abiertas.

Juego tradicional: Gallito Ciego

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA - ÁMBITO: ARTES VISUALES

Propuesta N°2

Estas vacaciones, fueron diferentes, pero hay momentos lindos compartidos en familia, que quedarán guardados en el corazón. Para esta actividad, se necesitará: 1-Hoja blanca y crayones

Realizar, en la hoja un dibujo de aquellas actividades que más disfrutaron en estas vacaciones como jugar, cocinar, ver tele o lo que realmente deseen, incorporar elementos como el sol, suelo, nubes o paredes, piso, personas.

DÍA 7:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística **ÁMBITO:** - Expresión Corporal

- Escuchar la canción <https://youtu.be/R5fR0XVpiH4> , que será compartida a través de un audio a través WhatsApp.
- Imitar los movimientos del protagonista de la canción.
- Escuchar nuevamente la canción y moverse al ritmo de ella.
- Invitar a algún integrante de la familia a jugar al ritmo de la canción.

DIA 8

DIMENSION: Comunicativa Artística **AMBITO:** Literatura Infantil

ADIVINA – ADIVINADOR

- Un adulto leerá las siguientes adivinanzas a los niños.
 - Mi tía cuca tiene mala racha ¿Quién será esta mala muchacha?: **LA CUCARACHA.**
 - En lo alto vive, en lo alto mora, en lo alto la tejedora: **LA ARAÑA**
 - ¿Cuál es el animal que más tarda en quitarse los zapatos ?: **EL CIENPIES**
- ¿ADIVINASTE? ¡MUY BIEN! ¿Ahora te propongo que dibujes con el material que tengas en casa la respuesta que más te gusto, ¿Te animas a crear una adivinanza?

DIA 9:

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística - **ÁMBITO:** Lenguaje

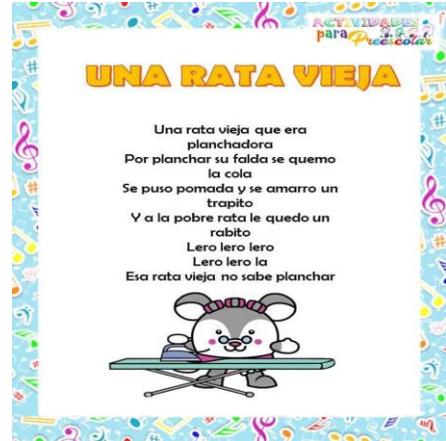
- Buscar y recortar con ayuda de un adulto, una imagen de un libro o revista o diario, etc. O bien lo podemos dibujar, pegar en una hoja, e inventar un cuento corto y escribirlo en la hoja. Por ejemplo

“HABÍA UNA VEZ UN SAPITO MUY SALTARÍN QUE ANDABA EN MONOPATÍN Y VIVIA EN UN CALABACÍN...”

DIA: 10

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística **ÁMBITO:** Literatura

- Escuchar con atención la lectura de la poesía: “Una rata vieja”.
- Conversar en familia sobre la poesía: ¿De quién habla? ¿Qué le sucede? ¿Qué hizo entonces? ¿Cómo le quedó la cola?
- Jugar con los sonidos de las palabras, por ejemplo: rata vieja, tiene grandes las...orejas. Buscar diferentes palabras de la poesía y encontrar rimas.
- Utilizando material que tengas en casa, dibujar la poesía y realizar un collage, con distintos elementos



DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística **ÁMBITO:** EDUCACION FISICA

Estimulo 4

- Practicar el nudo y moño en las zapatillas del papá o mamá o el hermano.
- Caminar ida y vuelta hasta la pared con un elemento entre las piernas sin que se caiga (peluche, bolsita de trapo, pelota, etc.).
- Realizar una carrera con el papá o los hermanos saltando con un pie, dos pies juntos y por último una carrera imitando un perrito.

Juego tradicional: Sombras Chinescas. Detrás de una sábana se iluminará con una linterna a los niños. Estos harán movimientos y se reflejarán en la sábana.

DIRECTORA: PATRICIA PAEZ