

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN (2)**

ESCUELA: 9 DE JULIO

CUE: 7000 6120

DOCENTE/S: NOELIA GUARDIA-MARÍA MATOS- TERESITA ARCE- MARIA

DOHEMN

GRADO: 1° A Y B

TURNO: TARDE

ÁREAS: MATEMÁTICA – CS. NATURALES – FORMACIÓN ÉTICA- ED. FÍSICA –  
ARTES VISUALES

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** CIRCUITO ARTÍSTICO MATEMÁTICO SALUDABLE.

**CONTENIDOS:** **MATEMÁTICA:** NUMERACIÓN DEL 0 AL 99.-OPERACIÓN (SUMA Y RESTA)-CÁLCULOS MENTALES SIMPLÉS DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. **CS. NATURALES:** EL CUERPO HUMANO. ACCIONES QUE PROMUEVAN HÁBITOS SALUDABLES. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD- EMOCIONES- SITUACIONES CONFLICTIVAS **ED. FÍSICA:** LA EXPLORACIÓN, EL DESCUBRIMIENTO Y LA EXPERIMENTACIÓN MOTRIZ DE SU CUERPO; SUS POSIBILIDADES DE MOVIMIENTO. **ARTES VISUALES:** LA IMAGEN BIDIMENSIONAL- TRIDIMENSIONAL: CARACTERÍSTICAS TEXTURA: TEXTURAS VISUALES DIFERENCIAS ENTRE COLORES PRIMARIOS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

**MATEMÁTICA:** IDENTIFICA CORRECTAMENTE LOS NÚMEROS POR SU GRAFÍA, CANTIDAD Y POSICIÓN EN LA SERIE NUMÉRICA. IDENTIFICA LOS NÚMEROS HASTA 99. REALIZA OPERACIONES DE SUMAS Y RESTAS. UTILIZA CÁLCULOS MENTALES PARA RESOLVER PROBLEMAS. SISTEMA MONETARIO. **CS. NATURALES:** RECONOCE LAS PARTES DEL CUERPO. DIFERENCIA ALIMENTOS SALUDABLES PARA UN BUEN ESTADO DE SALUD. **FORMACIÓN ÉTICA:** RECONOCE SUS EMOCIONES. **ED. FÍSICA:** EXPLORA MOVIMIENTOS GLOBALES Y SEGMENTARIOS DE SU CUERPO CON Y SIN ELEMENTOS. **ARTES VISUALES:** REALIZA EN LA HOJA UN CIRCUITO ESPACIAL UTILIZANDO EN EL PLANO LOS DISTINTOS TIPOS DE LÍNEAS. APLICA COLORES PRIMARIOS EN IMÁGENES BIDIMENSIONALES Y TRIDIMENSIONALES UTILIZA TEXTURAS (LISAS Y RUGOSAS, ÁSPERAS Y SUAVES). EN LA BI Y TRIDIMENSIÓN.

➤ **DESAFÍO.** INVENTAR O REFORMULAR UN CIRCUITO EN EL PATIO DE TU CASA, PARA ESTAR SALUDABLE.

**ACTIVIDADES**

EN ESTA GUÍA TE PROPONEMOS PONERNOS EN MOVIMIENTO PARA TENER UNA VIDA SALUDABLE.

1-TOMÁS ES UN ALUMNO DE LA ESCUELA 9 DE JULIO QUE QUIERE INVENTAR O REFORMULAR UN CIRCUITO, PARA ESTAR SALUDABLE.

PIDE A UN ADULTO QUE TE LEA Y REPITA CONTIGO LA LETRA DE LA CANCIÓN, AL CANTARLA VE REALIZANDO LOS MOVIMIENTOS QUE VAS CANTANDO.

Mueve la cabeza si la tienes tiesa



Arriba las manos y nos animamos



Salta en las dos piernas y así no te duermas



Mueve la cintura sin tanta mesura.



2- TOMAS MOVIÓ TODO SU CUERPO CON LA CANCIÓN. ESCRIBE EL NÚMERO DE LAS ARTICULACIONES DÓNDE CORRESPONDA.



¿SABÍAS QUE...? Tenemos más de doscientas articulaciones en el cuerpo.

- CINTURA
- CODO
- CUELLO
- MUÑECA
- RODILLA

3- ¿QUÉ ARTICULACIONES USO TOMÁS PARA BAILAR? -PÍNTALAS EN EL DIBUJO.

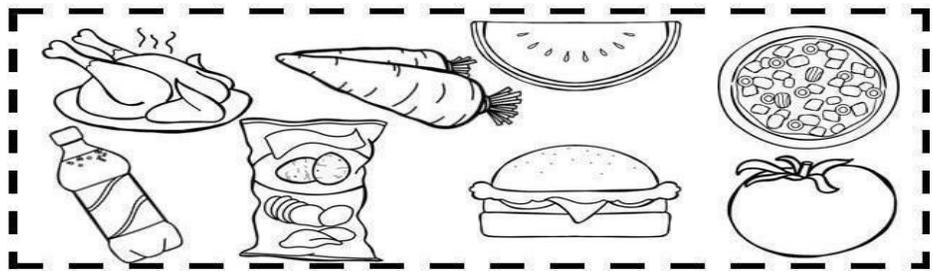
4- ¿CÓMO SE HABRÁ SENTIDO TOMÁS CON EL BAILE?



5-TOMÁS REALIZA ALGUNOS HÁBITOS SALUDABLES PARA ESTAR BIEN EN EL CIRCUITO. RODEA LAS IMÁGENES CORRECTAS



6-TOMÁS DEBE ELEGIR DE 4 ALIMENTOS PARA ESTAR SALUDABLE.



7-DIBUJA TRES HÁBITOS QUE DEBES PRACTICAR PARA TENER UNA VIDA SALUDABLE.

8-TOMÁS ESTA PENSANDO EN EL DESAFÍO PARA ARMAR EL CIRCUITO Y DECIDIÓ QUE PARA SU PRIMERA POSTA ERA CONVENIENTE HACER UNA RAYUELA COMO ESTA PERO EN VEZ DE ENUMERAR LAS CASILLAS DEL 1 AL 7, UTILIZARÁ LOS DIECES. DIBUJA LA RAYUELA EN EL PISO Y COLOCA LOS NÚMEROS COMO



9- BUSCANDO MÁS INFORMACIÓN DE RAYUELAS TOMÁS ENCONTRÓ LA RAYUELA AFRICANA MUY PARECIDA A ESTA. COMPLETA LAS CASILLAS DE 1 EN 1

1	2	3							
11									
	22								
		33							
			44						

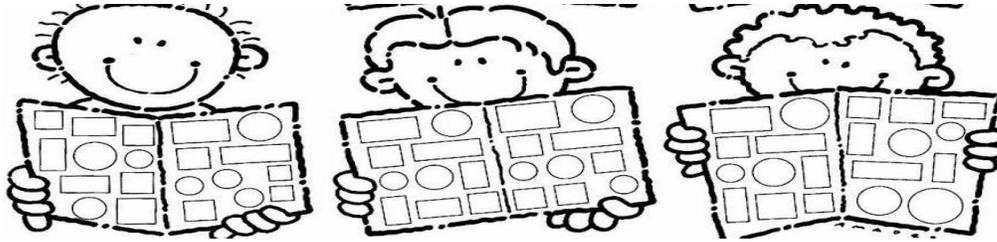
10- ¿EN QUÉ CASILLAS HABRÁ SALTADO TOMÁS? EL ANTERIOR DE 47 - EL POSTERIOR DE 25 - EL NÚMERO CATORCE- EL NÚMERO QUE SE COMPONE CON

3 TRES DIECES. PINTA EN LA CACILLAS LOS NÚMEROS CON DIFERENTES COLORES

11- LOS HERMANOS DE TOMÁS TAMBIÉN QUIEREN PARTICIPAR DEL CIRCUITO Y A CADA UNO ÉL LES ENTREGÓ UN ÁLBUM CON IMÁGENES DE ALIMENTOS SALUDABLES. PINTA CUÁL ES LA RESPUESTA CORRECTA.

¿CUÁNTAS HOJAS TIENEN ENTRE LOS TRES CHICOS?  $3 - 6 - 10$

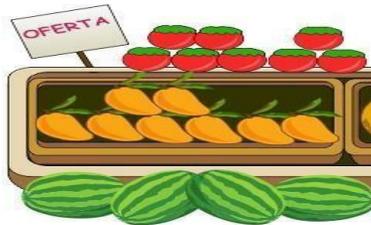
¿CUÁNTAS IMÁGENES HAY EN TOTAL?  $60 - 30 - 10$



12- RESUELVE:

TOMÁS FUE AL MERCADO A COMPRAR FRUTAS Y ENCONTRÓ ALGUNAS OFERTAS.SI COMPRÓ 7 FRUTILLAS, 2 MELÓN ¿CUÁNTO DINERO GASTÓ?.....

SI PAGO CON \$50 ¿LE ALCANZÓ?.....



OFERTAS:

SANDÍA A \$ 40 C/U

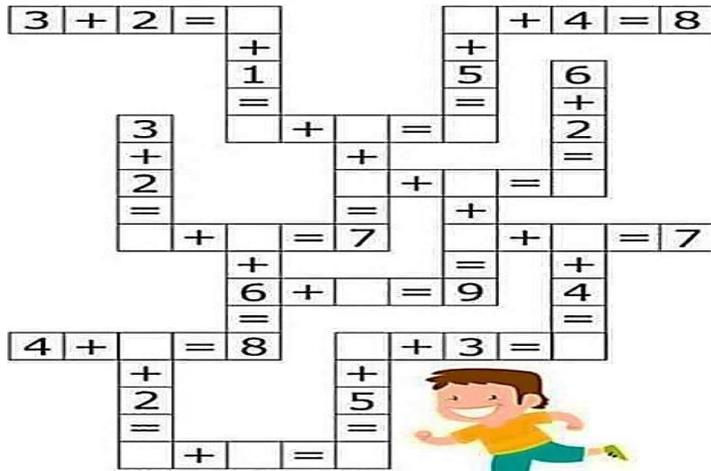
MELÓN A \$10 C/U

FRUTILLA A \$ 1 C/U

13-MARCA LAS MONEDAS QUE NECESITO TOMÁS PARA COMPRAR LAS FRUTAS.



14-ELIGE TU CIRCUITO PARA ESTE EJERCICIO Y COLOCA LOS RESULTADOS QUE SE BORRARON.



SALIDA

LLEGADA

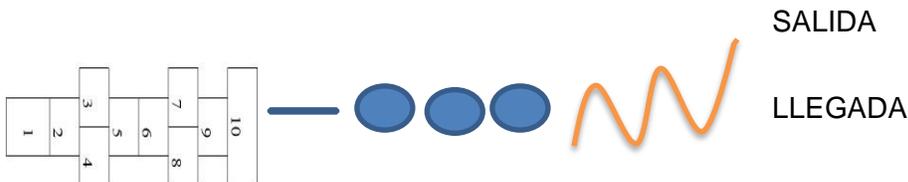
15-LA PROFESORA DE ARTES VISUALES LE EXPLICÓ A TOMÁS COMO DEBÍA HACER SU CIRCUITO.

- DIBUJAR PRIMERO EL CIRCUITO EN UNA HOJA, PARA LUEGO TRABAJARLO EN EL PISO DE SU CASA.
- UTILIZAR PARA LA 1° POSTA (TEJO) TIZAS DE COLORES PRIMARIOS PARA EL TAZADO DE LAS LÍNEAS
- EN LA 2°POSTA (CAMINO) USAR DE TEXTURAS ASPERAS.
- EN LA 3° POSTA (AROS) APLICAR TEXTURAS SUAVES.
- EN LA 4° POSTA ( ZIC-ZAC) UTILIZAR TRAZOS LÍNEAS CURVAS.

16-TOMÁS YA SE SIENTE PREPARADO PARA EL DESAFÍO. LA PROFESORA DE EDUCACIÓN FÍSICA LE DA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES PARA PONER EN PRÁCTICA SUS MOVIMIENTOS.

1°-SALIDA EN EL TEJO SALTANDO CON DOS PIES, 2°SIGO POR EL CAMINO EN PUNTA DE PIE DE COSTADO CON LOS BRAZOS EN LA CINTURA, 3° AL LLEGAR A LOS AROS SALTAR ADENTRO Y AFUERA DE ELLOS CON LOS DOS PIES JUNTOS, 4°POR ÚLTIMO PASAR POR EL PUENTE RECTO CON UN ALMOHADÓN ARRIBA DE LA CABEZA Y CAMINAR SOSTENIÉNDOLO HASTA LLEGAR A LA META.

CIRCUITO.



AHORA, TE TOCA A VOS INVENTAR O REFORMULAR TÚ CIRCUITO.



A LA HORA DEL CIRCUITO.

DIBUJA LA CARITA QUE TE IDENTIFICA.	Three yellow smiley faces are shown in a row. The first is smiling broadly with its mouth open. The second has a sad expression with downturned corners. The third has a neutral, slightly sad expression with closed, downward-slanting eyes.
TE GUSTO LA ACTIVIDAD.	
LO PUDISTE PONER EN PRÁCTICA. .	



- ENVÍA UNA FOTO A TU SEÑO DEL TRABAJO REALIZADO.

**¡MUCHAS SUERTE!**

**DIRECTORA: PONS, VALERIA**