

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

- GUIA PEDAGÓGICA N° 10
- ESCUELA: ENI 68
- DOCENTES: Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero,

Myriam López, Lorena Rodríguez.

- NIVEL INICIAL: Salas de 4 Años
- TURNO: Mañana y Tarde
- TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Mi cuerpo en el espacio”

FECHA: desde el 10/08 hasta el 21/08

- CAPACIDADES:

- ✓ Comunicación: Expresar, interpretar y describir situaciones y expresiones, por medio de lenguajes verbales y no verbales.
- ✓ Resolución de problema: Explorar, analizar y describir una situación problemática que aumente el placer por conocer.

- CONTENIDOS:

- ✓ El cuerpo en el espacio.
- ✓ Exploración y reconocimiento de movimientos, desplazamientos y trayectorias en el espacio.
- ✓ Espacio: Nociones espaciales; arriba-abajo, dentro-fuera y delante-detrás.

ACTIVIDADES DÍA 1:

- Dimensión: “Ambiente Natural y Sociocultural”
- ❖ Ámbito: Matemática.
- Se propondrá al alumno, que con la guía de un adulto o más, jugar al clásico “Trencito” siendo acompañados de la canción “Corre Trencito” (https://www.youtube.com/watch?v=U0c9O-YsL_c) que se invitará al grupo de WhatsApp.

Se dará inicio al recorrido por alrededor de la casa estableciendo el punto de salida de la “estación” que será puerta de entrada, luego se dirigirá al fondo y regresará al punto de salida para ir subiendo a los “pasajeros” (pasando por alrededor de un árbol, juegos y/u otros elementos que tengan en el patio). Al finalizar deberán comentar brevemente si les gustó el juego, si fue largo el viaje, y si subieron muchos “pasajeros”. Esto se enviará por medio de un audio a la docente.

- Dimensión: “Formación Personal y Social”

- ❖ Ámbito: Educación Física

- ¡ABRIENDO LOS OJOS!: Participantes: 2 o más. Materiales: 1 vaso y 1 cuchara.

Desarrollo: Un adulto guiará la actividad, la cual consiste en mostrar ciertos objetos, dicha acción determinará lo que el alumno deba realizar:

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

El niño se desplazará libremente por un determinado espacio, y cuando el adulto levante con la mano el objeto (VASO: deberá saltar en el lugar) y cuando el mayor levante el objeto (CUCHARA: el alumno deberá sentarse en el suelo)

A continuación de cada acción deberá seguir desplazándose por el espacio.

ACTIVIDADES DÍA 2:

➤ Dimensión: “Ambiente Natural y Socio-Cultural”

❖ Ámbito: Ambiente Social.

- Se enviará a los alumnos por WhatsApp, un breve cuento sobre la vida del general San Martín “Un gran héroe”. Posteriormente se les pedirá que, recordando estas hazañas, jueguen a ser granaderos y con la ayuda de una escoba o cualquier otro tipo de palo se transforme en un caballo y con él se desplace al galope alrededor de la cocina, comedor o mesa. Al finalizar comentarán como fue su recorrido, lento, rápido, divertido, etc.

➤ Dimensión “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Música

- “Sonidos suaves y fuertes”

Mirar con atención el siguiente video link: <https://youtu.be/xyVCGf-KqwA> “El elefante y los Pollitos” que la docente enviará vía WhatsApp.

Volver a reproducir el video, acompañando la canción con la voz, también con palmas fuertes cuando aparece el elefante y palmas suave cuando aparecen los pollitos.

Se sugiere realizar las siguientes preguntas ¿Te animas a jugar con la canción? En vez de palmas pueden hacer golpe fuerte en el suelo con los pies cuando aparece el elefante y chasquidos suaves cuando aparecen los pollitos. ¡¡¡Éxitos!!!

ACTIVIDADES DÍA 3:

➤ Dimensión: “Formación Personal y Social”

- Ámbito: Educación Física.

- Con la ayuda de un adulto el niño realizará un circuito con (soga, piedras, cintas, tiza, etc., determinarán el recorrido que se realizará). Se establecerá un punto de salida, y otro de llegada. Se debe colocar en el mismo diferentes obstáculos (por ejemplo: peluche, pelota, agacharse, saltar, etc.) Primero el niño y el adulto recorrerán en forma conjunta el circuito y luego de manera individual. Al terminar, se le mandará un video a la docente por medio de WhatsApp.

➤ Dimensión: “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Artes Visuales: Plástica

- Realizar lectura de imágenes de las siguientes obras de Wassily Kandinsky y con

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

ayuda de mamá o un adulto anotar lo que ven en las pinturas del artista.

WASSILY KANDINSKY: Nació en Rusia (Moscú) era pintor y profesor de Arte. Usaba elementos simples y limpios, formas geométricas y figuras reales. Cuando miro por primera vez un cuadro se dio cuenta que lo importante no eran los objetos sino la fuerza de los COLORES de la paleta.



Se solicita realizar las siguientes preguntas ¿Cuántos colores ven?, ¿Podemos observarlos alrededor, en casa o en el patio?, ¿Tienen distintos tamaños cada color?, ¿Dónde observan más los colores primarios?, ¿Los pueden contar? Etc.

ACTIVIDADES DÍA 4:

- Dimensión: “Ambiente Natural y Socio-Cultural”
- ❖ Ámbito: Matemática.
 - Se dispondrá en el piso una tela para simular que es agua. Se le explicará al niño/a consignas del juego: cuando se diga “pato adentro” deberá saltar dentro del agua (tela) y cuando se diga “pato afuera” saltará fuera de la tela. Pueden ser acompañados en la actividad por otros participantes. Enviarán una foto a la docente realizando el juego.
- Dimensión: “Comunicativa y Artística”
- ❖ Ámbito: Artes Visuales.
 - Se le pedirá al niño que, con ayuda, dibuje y pinte en una hoja un lago y alrededor del lago pinte del color de la tierra, simulando ser tierra. Posteriormente, busquen, recorten y peguen o dibujen, 3 (tres) patos, siguiendo la consigna que todos deben quedar dentro del agua.

ACTIVIDADES DÍA 5:

- Dimensión: “Comunicativa y Artística”
- ❖ Ámbito: Expresión Corporal.
 - Se dispondrá un espacio amplio para rodar en el piso, se le pedirá al niño que se acueste y se desplace rodando. En la segunda vuelta, el alumno deberá llevar un objeto liviano (por ejemplo, un oso de peluche, una pelota, un almohadón pequeño etc.) hasta el otro extremo (se elegirá tres objetos distintos para dicha actividad).

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS – AREAS INTEGRADAS

➤ Dimensión: “Formación Personal y Social”

❖ Ámbito: Educación Física

- ¿Qué animal es?: Materiales: 5 Tarjetas con animales conocidos por el alumno (se pueden dibujar en hoja de papel, o extraer de diarios o revistas).

DESARROLLO: Se colocarán las tarjetas de los animales en una mesa de manera que el alumno los pueda observar. El adulto estará enfrente del niño y realizará el sonido de alguno de los animales que se encuentran en las tarjetas. El alumno deberá reconocer que animal es y darle la tarjeta que corresponda al adulto, y luego imitarán juntos con sonidos y gestos al animal elegido. Esta acción se repetirá hasta imitar todos los animales que se encuentran en las tarjetas.

ACTIVIDADES DÍA 6:

➤ Dimensión: “Ambiente Natural y Socio-Cultural”

❖ Ámbito: Matemática.

- Para esta actividad deberán ubicarse en un espacio físico amplio y despejado junto a un adulto. Se le pedirá al pequeño que mire hacia arriba y observe todo lo que encuentre (por ejemplo: sol, nubes, pájaros, etc.) y el adulto deberá anotarlo. Posteriormente, se realizará la misma acción, pero mirando hacia abajo (por ejemplo: hormigas, piedras, tierra, etc.) y nuevamente se tomará nota de lo que el niño ha mencionado. Por medio de un audio comentará brevemente a la docente lo observado.

➤ Dimensión: “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Artes Visuales.

- Se pedirá a los niños que, junto a un adulto, recuerden la actividad de observación realizada con anterioridad (arriba-abajo) y que realicen un dibujo respetando lo observado. Es decir, que busquen imágenes en revistas, diarios o que con ayuda de alguien lo dibuje. Para finalizar se le enviará una imagen a la docente del trabajo realizado.

ACTIVIDADES DÍA 7:

➤ Dimensión: “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Expresión Corporal.

- La docente mandará un video sobre la canción “Golpeteo” de Grupo Vuelta Canela (<https://www.youtube.com/watch?v=9BhCwRR9ixU>). Luego, se invitará a los niños a imitar los movimientos que propone la canción. Se pedirá que una vez terminada la canción le cuenten a la docente, por medio de un audio o video por WhatsApp, si les gustó la canción y si pudieron realizar todos los movimientos propuestos.

➤ Dimensión: “Comunicativa y Artística”

❖ Ámbito: Música

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS –
AREAS INTEGRADAS

- “El Baile del Hoky Pokey”: Escuchar y observar con atención el siguiente video link: <https://youtu.be/tN3CFyuyelw> “El Baile del Hoky Pokey” que la docente enviará vía whatsApp.

Volver a escuchar la canción, mover el cuerpo de acuerdo al estímulo sonoro de la música, teniendo presente las partes del cuerpo, por ejemplo: manos, pies etc. Cuando se escucha la música sola, se debe recordar que partes del cuerpo hay que mover. ¡¡¡Excelente!!!

ACTIVIDADES DÍA 8:

- Dimensión: “Formación Personal y Social”
- ❖ Ámbito: Educación Física.
- Por medio de un video, la docente comentará el juego, el cual consiste en jugar a ser un pingüino, el que debe transportar sobre sus pies y luego sobre su cabeza diferentes objetos (por ejemplo: pelota de media o papel, peluche, cuchara, etc.). Esto se realizará dentro de un lugar determinado, ida y vuelta, por un tiempo determinado y así con cada uno de los objetos seleccionados. Para finalizar, se le mandará un audio o video a la docente, contando la experiencia y cómo resultó el juego.
- Dimensión: “Comunicativa y Artística”
- ❖ Ámbito: Artes Visuales: Plástica.
- Con ayuda de mamá o un adulto sobre una hoja dividida en tres, realizar una composición libre.

En una de las partes, trabajar con COLORES PRIMARIOS, en otra COLORES SECUNDARIOS y en la tercera parte utilizar diferentes MEZCLAS, usando la superposición de los colores que tengan en casa. Pueden usar los dedos, tapitas o papas de diversos tamaños.

SUGERENCIA: Cada vez que se usa un color, esperar que seque para luego colocar el siguiente. Lavarse las manos y mantener la limpieza.

¡¡¡A divertirse creando y bienvenidos a esta segunda etapa juntos...!!! ¡¡¡Los extraño...!!!
Profe. Anika...



ACTIVIDADES DÍA 9:

- Dimensión: “Comunicativa y Artística”

Anabella Páez, Celeste Esquivel, Cristian Mallea, Emilce Agüero, Myriam López, Lorena Rodríguez. Prof. Especiales: Anika Palacio, Mayra Oviedo, Cecilia Duarte.

E.N.I. N°68 – COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 4 AÑOS –
AREAS INTEGRADAS

❖ **Ámbito:** Expresión Corporal.

• La docente enviará un video, explicando el juego de las tarjetas. El cual consiste en tener 3 (tres) tarjetas, cada una de ellas tendrá un animal diferente como: serpiente, conejo y perro. Se invitará a la familia a realizar estas tarjetas ya sea con dibujos o pegando una imagen de ellos, para que luego el alumno elija de a una tarjeta y al darle vuelta, deberán imitar el desplazamiento que realiza dicho animal. Para finalizar, el niño enviará una foto o video del desplazamiento del animal que más le gustó.

➤ **Dimensión:** “Comunicativa y Artística”

❖ **Ámbito:** Expresión Corporal.

• Se propondrá al alumno buscar un pañuelo y se lo invitará a trabajar con la canción “Un pañuelo tengo yo” de Tiempo de Sol (<https://www.youtube.com/watch?v=f0nPAJNnaxU>). Luego de escuchar la canción, deberán imitar los movimientos que menciona la misma. Para finalizar, se enviará un video a la docente sobre lo realizado.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

Directora: Prof. Marisa Vila

Vicedirectora: Prof. Angelina Vargas