

Escuela: Salvador María del Carril

CUE: 7000588_00

Docentes: Celina Garay, Erica Olmos, Marcela Acuña.

Grado: 6| A, B Y C

Ciclo: Segundo **Nivel:** Primario

Área curricular: Áreas Integradas.

Turno: Mañana

Desafío: "Realizar una huerta o jardín de hierbas aromáticas"

Propósitos

- ❖ Estimular la resolución adecuada de situaciones problemáticas empleando argumentaciones orales y escritas.
- ❖ Propiciar la producción de argumentos simples teniendo en cuenta el desarrollo de una idea.
- ❖ Estimular la Revinculación escuela-familia

Criterios e indicadores:

Matemática:

Criterio:- Construir y clasificar triángulos según los datos dados.

- Resolver situaciones problemáticas con operaciones, con y sin dificultad.

Indicador: _ Resuelve situaciones problemáticas.

- Identifica las propiedades de los triángulos y su construcción.

Lengua:

Criterio: _ Participar de conversaciones sobre temas de estudio, y la escucha comprensiva de textos expresados en forma oral.

Indicador: _ Identifica, clasifica adjetivos y establece concordancia entre sustantivos y adjetivos en género y número.

Ciencias Sociales:

Criterio: Analizar y establecer relaciones de los sucesos que llevaron a la Organización del Estado Nacional (1853-1880)

Indicador: Analiza y establece relaciones de los sucesos que llevaron a la Organización del Estado Nacional (1853-1880)

Ciencias Naturales:

Criterio: _ Construir modelos de célula y comunicar mediante informes en diversos soportes las observaciones realizadas.

Indicador: Construye modelos de célula y comunica mediante informes en diversos soportes las observaciones realizadas.

Formación Ética y Ciudadana:

Criterio: Desarrollar una actitud de re- vinculación familiar, en la construcción de la huerta en casa.

Indicador: _ Registra analiza y comunica mediante técnicas de estudio o (registra datos mediante observaciones realizadas)

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

Área Lengua

1) Relacionar los siguientes sustantivos con los adjetivos correspondientes

	divertido	alto
personajes	ambiciosa	monstruosos
	moreno	
Caballero	elegante	joven
princesa	valientes	extraños

2) Encerrar con un círculo todas las palabras que describan al detective Alonso y sus pertenencias

Alfonso era un hombre bajito y gordinflón. Tenía ojos celestes. Su cabello era enrulado y rojizo, le gustaba usar un gastado impermeable azul. Su voz era ronca y su boca redonda. Mostraba una hilera de dientes blancos y desparejos cuando sonreía. Llevaba una pequeña lupa y una billetera negra para las anotaciones interesantes.

3) Pasar las siguientes oraciones al plural

- ✚ El hábil detective encontró el arma usada.
- ✚ El águila atravesó el cielo.
- ✚ El árbol estaba cubierto por una enredadera verde

4) A. Subrayar con verde los adjetivos gentilicios y con azul los adjetivos numerales

Alfonso era un detective argentino. Tomaba dos o tres mates para poder pensar. Cuando resolvió el primer caso, era muy joven. Trabajaba con un asistente brasileño y con Piki, su perro afgano. Alfonso había seguido cuatro pistas interesantes. La tercera pista era perfecta: media huella digital en un zapato. Festearon comiendo medio kilo de helado cada uno.

B) Colocar el adjetivo según corresponda

Adjetivos gentilicios	Adjetivos numerales

5) Completar el texto con los siguientes adjetivos posesivos

Su

mis

sus

nuestras

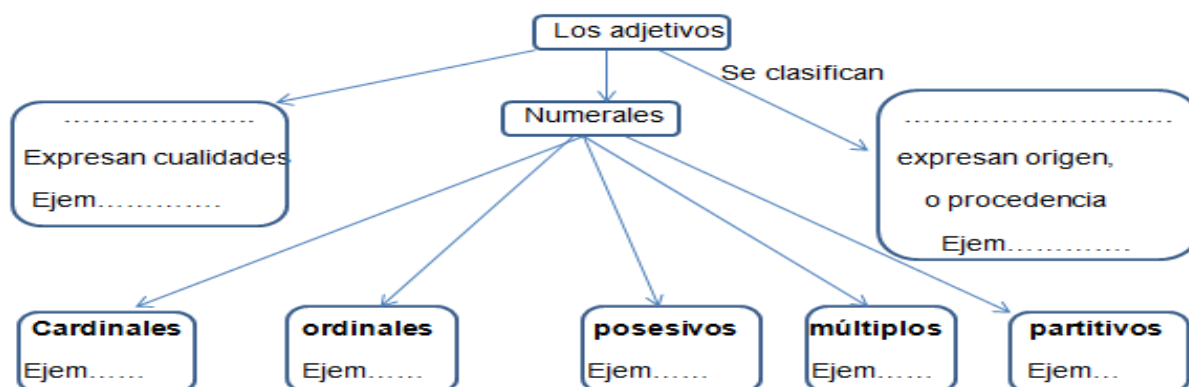
suyas

mi

El inspector tomo.....libreta negra y busco anotaciones. Encontró algo interesante y dijo:

-ideas son brillantes.
-ideas, querrá, decir – contesto fastidiado el asistente- . Las ideas serán....., pero resolvimos el caso gracias a..... Colaboración.

10) completar el esquema



Comentamos ¿Para qué nos sirven los adjetivos en la vida cotidiana?

Los adjetivos nos ayudan a.....

Área: Formación Ética: Manos a la obra Realización del desafío

1)- Teniendo en cuenta los pasos que elaboraste la clase pasada realizar la plantación de la semillas que te dio la seño (si quieres puedes utilizar también alguna semilla de alguna hierba aromática que tengas en casa) les dejo el siguiente video como guía:

https://www.youtube.com/watch?v=M3lzu_GZa74

2)- Completar la siguiente ficha (la debes realizar en un hoja aparte y pegarla en un cartón)

Nomb re de Semill a	Fecha de siemb ra	Cambi os a los 7 días	Cambi os a los 15 días	Cambi os a los 30 días	Cambi os a los 45 días	Cambi os a los 60 días	Cambi os a los días	Cambi os a los días	Fecha de cosec ha

Responder en el cuaderno

¿Te gustó realizar la huerta en casa? ¿Cómo te sentiste realizando esta actividad en familia? ¿Quién te ayudo? ¿Le recomendarías a alguien que realice una huerta en casa? ¿Por qué? ¿Qué beneficios te brinda tener una huerta en casa?

Socialización Completar con 5 beneficios que ofrece tener una huerta en casa

Una huerta en casa nos brinda los siguientes beneficios:

- ❖
- ❖
- ❖

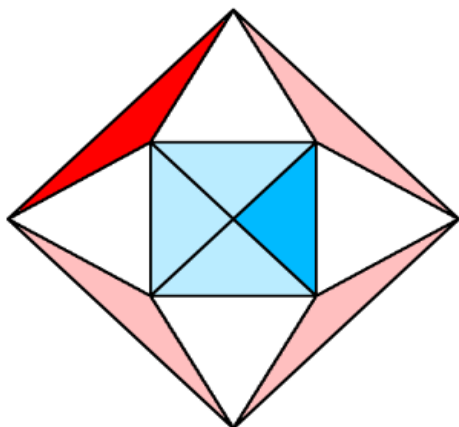
Área Matemática:

Ponemos en práctica lo aprendido en la guía 1 sobre triángulos y su clasificación.

1) Completar las siguientes oraciones.

- ✚ El triángulo obtusángulo tienen un ángulo.....
- ✚ El triángulo que tiene un ángulo recto se llama....
- ✚ Si un triángulo tiene sus tres lados iguales, es....
- ✚ Cuando los tres lados son distintos se llama....

2) Observar la siguiente figura y responde :



- a) ¿Cuántos triángulos hay en la figura?
- b) ¿Hay triángulos rectángulos?
¿Cuántos?
- c) ¿Hay triángulos equiláteros?
¿Cuántos?
- d) ¿Hay triángulos escalenos?
¿Cuántos?
- e) Reproduce la misma figura en tu hoja.

3) Con lo aprendido marca en cada caso si es posible construir o no triángulos según los lados dados.

$\overline{ab}$	$\overline{bc}$	$\overline{ca}$	¿Si o No?
10cm	3cm	5cm	
4cm	9cm	4cm	

2cm	5cm	1cm	
7cm	11cm	3cm	

4) Construir los siguientes triángulos utilizando correctamente los datos que tenemos y los útiles de geometría.

- a) 4 cm; 6 cm.; y 8 cm.
- b) 10 cm; 7 cm.; y 5 cm.
- c) 6 cm.; 9 cm.; y 2 cm.

A) Luego clasifica los triángulos contruidos según el ángulo y los lados.

5) Resolver teniendo en cuenta lo aprendido en la guía anterior.

- Para promocionar la apertura de un comercio, 5 de sus empleados deben repartir 780 folletos.

¿Cuántos folletos se entregó a cada uno si todos llevan la misma cantidad?

¿Sobraron folletos?

- La mamá de Gabriela necesita cortar una cinta de 100 cm en tiras de 5 cm de largo.

¿Cuántas tiras puede obtener? ¿Le sobran cintas?

Área: Ciencias Naturales:

1. Leer la página 34 y 35 del libro C.N. 6 Algo para compartir. Ed, Estrada para completar el esquema. (doc. adjunto)
2. Con la información trabajada en la guía (célula) anterior realiza una maqueta
Con materiales reciclables

Área: Ciencias Sociales:

1. Observar los mapas y sacar conclusiones sobre la conformación del Estado.(doc. adjunto)
2. Responde:
 - a. ¿El mapa de nuestro país siempre fue igual?
 - b. Los españoles en un principio y luego los criollos ¿A quiénes les fueron conquistando tierras?
3. Realizar el mapa N° 3 del doc. Adjunto; nombra océanos, mar Argentino, países limítrofes y puntos cardinales.

Educación Tecnológica

Propósito: Promover la identificación de procesos tecnológicos en contextos reales de producción.

Criterio: Reconocimiento de procesos de producción primarios.

Indicador:

- Identifica procesos de producción a través de imágenes.
- Clasifica los procesos de elaboración

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

1)-Leer el siguiente texto de Procesos Productivos:

PROCESOS SECUNDARIOS
Estos procesos transforman la materia prima (ej. trigo)
de los procesos primarios en bienes.
Ejemplo: Harina

2)-Las siguientes imágenes son **procesos productivos secundarios**. Indicar de qué proceso se trata y en qué producto (bien) se transforma la materia prima.



INDUSTRIA TEXTIL: el algodón (materia prima) se transforma en tela (bien)

Área curricular: Artes Visuales

Propósito: Propiciar la aproximación a nuevos modos de producción y recepción de hechos visuales ampliando su concepción de lo visual.

Criterio: Comprensión de la organización de los colores.

Indicador: Elige y pinta con colores primarios.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Observar la obra de Roy Lichtenstein. Él tomaba viñetas que aparecían en historietas y las pintaba de una forma particular: Usaba solo los colores primarios y pintaba con puntos como los que se ven en el rostro de la imagen. Dibujar un autorretrato en una hoja blanca de la carpeta. Pintar usando la parte de atrás de un lápiz como herramienta y témperas de los colores primarios. No trabajaremos con planos de color si no que pintaremos haciendo puntos ubicados siempre a la misma distancia. Cada zona del retrato, con un color primario

diferente. Figura y fondo deben estar completos. Remarcar las líneas más importantes con



marcador. (Si no tengo témperas, uso lápices).

Área curricular: Educación Física

Desafío: Lograr el salto en longitud incorporando la técnica.

Propósito: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño explorar, experimentar, descubrir y elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas.

Criterio: Desplazamientos con acople de salto en longitud.

Indicadores:

- Logra desplazamientos con acoples de manera continuada.
- Logra velocidad en la carrera, luego salta con un pie y cae con dos.

Actividades de desarrollo:

Inicio:

- Entrada en calor: Igual de la guía anterior.

Desarrollo: 1-Buscar una soga para saltar (realizar 10 saltos seguidos con los pies juntos como lo muestra el video). 2- Realizar saltos seguidos con dos pies tratando de buscar mayor distancia (me ayudo con los brazos balanceos). 3- Realizar estocadas en el lugar con salto (5 veces). 4- Realizar saltos en línea recta con un pie (4 veces debo cambiar de pierna). -5 Realizar el salto en largo con carrera en velocidad salto con un pie y caigo con 2 juntos (marcar con una madera, cartón o dibujar la tabla de pique). Repetirlo 10 veces. Les dejo el video para que les sea más fácil, importante ahí algunos ejercicios del video que no los he colocado el que quiera los puede realizar.

<https://www.youtube.com/watch?v=833v1Hn2B4M>

Cierre: flexibilidad y relajación.

Educación Musical

Propósito: Promover experiencias a través de juegos que faciliten el conocimiento del lenguaje musical.

Criterio: Identificar diferentes ritmos en división binaria.

Indicador: Interpreta ritmos a través de la percusión corporal.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

1 – Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=Y7zNN1o0pXA&ab> –
“Patrones rítmicos para niños (Lectura rítmica inicial)”

2 – ¡A jugar!

Marca el patrón rítmico del video con tus manos. Con la derecha golpea sobre la mesa marcando cada vez que aparezcan “**Negras**” (TA), y con la izquierda las “**Corcheas**” (TI). Cuando aparezca un silencio no debes marcar nada.

2 – Inventar un nuevo patrón rítmico usando las diferentes figuras (negra, corchea y semi corchea). Dibújalo en tu cuaderno y marca los ritmos como en el punto anterior.

DIRECTORA: GABRIELA GONZALES.