Grado: Plurigrado 5° y 6°.

Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Guía Nº1.

Escuela: Benito Juárez. **CUE:** 7000447-00. **Director**: Miguel González.

<u>Docente</u>: Carina Flores. <u>**Grado**</u>: Plurigrado 5° y 6°. <u>**Ciclo**</u>: Segundo.

Nivel: Primario. Turno: tarde. Fecha: 31/05 al 04/06.

<u>Título:</u> ¡En casa, pensando y estudiando!

<u>Desafío</u>: Escribe una leyenda del lugar donde vives, donde el año debe ser en números Romano.

Propósito: incentivar al alumno a ser crítico, coherente e imaginativo a través de la escritura.

<u>Criterios del Área Lengua:</u> *Emplea estrategias de escritura, búsqueda, selección y organización de la información. * Comprende y comunica la información de los textos leídos.

<u>Criterios del Área Matemática:</u> *Resolver situaciones problemáticas con números naturales con las distintas operaciones y aplicando la lógica adecuada. *Reconocer los números romanos en distintos textos informativos.

<u>Criterios del Área Ciencias Naturales:</u> *Reconocer la Flora y Fauna de la Provincia de San Juan.

<u>Indicadores de Evaluación:</u> *Reconoce las leyendas y su intención. *Identifica las propiedades de la suma en los diferentes ejemplos. *Resuelven situaciones problemáticas a partir de las cuatro operaciones. *Reconoce números Romanos con sus respectivas lecturas y escrituras. *Interpreta los textos leídos. *Escriben leyendas aplicando lo aprendido. *Identifica los elementos de la leyenda. *Identifica animales y árboles del lugar.

Día Lunes 31/05 Área: Lengua 5° y 6° grado.

*Lee la siguiente información.

Cuenta la **leyenda** que, a principios del siglo XVII, en la actual provincia de **San Juan**, vivía una **nativa** Huarpe cuyo nombre era **Mariana**. Era una mujer alta y delgada, huesuda y de rostro enjuto. Su piel era cobriza, y su largo y enmarañando cabello negro descendía, salvaje, hasta la cintura.

*subraya y busca el significado de las palabras desconocidas.

- *Luego de la lectura, responde.
- a) Lo que leíste ¿Es un texto informativo o no? ¿Por qué? b) ¿De qué trata? c) ¿Has escuchado hablar de la Nativa Mariana? d) ¿Quién es ella?
 - *De acuerdo a lo que leíste, escribe lo que te imaginas que puede ser.

Área: Matemática 5° y 6° grado.

*En textos de Sociales o de información antigua los siglos se escriben de esta manera: (lean)

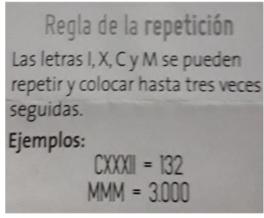
"Cuenta la leyenda que, a principios del siglo XVII, en la actual provincia de San Juan....

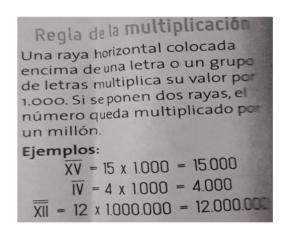
*Lean la información.

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

<u>Áreas</u>: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.



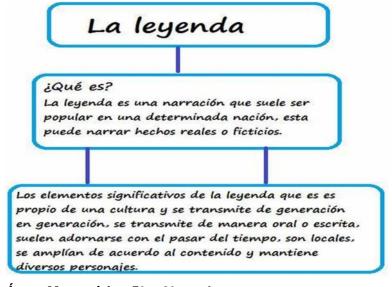


Las reglas de la suma y resta ya fueron explicadas.

Día Martes 01/06

Área: Lengua 5° y 6° grado.

*En el texto anterior nos habla de LEYENDA, ¿Qué es para ustedes leyenda? Nos informamos:





Área: Matemática 5° y 6° grado.

*¡A pensar un poco!

Julián compra una bicicleta en \$ 23.87 un casco a \$ 5.832, también unos guantes a \$ 2.450. ¿Cuánto gasto en total? ¿Qué operación realizó? ¿Por qué? ¿Cómo ordenó los números?

*Carolina los ordeno de esta manera \$ 5.832, \$2.450 y \$23.876 ¿Lo que debe pagar será el mismo monto? ¿Por qué? ¿Varia el resultado o no?

<u>Día Miércoles 02/06</u> <u>Área: Lengua 5° y 6° grado</u>.

*Explica a qué se refiere cuando dice: Inicio-Desarrollo y Desenlace, da ejemplos de cada uno.

Área: Matemática 5° y 6° grado.

*Después de trabajar con las situaciones problemáticas y ver, si se cambia el lugar de los factores (números) el resultado es el mismo.

*Propiedades de la suma.

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

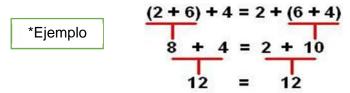
Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Propiedad conmutativa de la suma: dice que el orden de los sumandos no altera el resultado.

Vamos a sumar 34 + 12 Si hacemos caso a la **propiedad conmutativa**, daría igual sumar 34 + 12 que 12 + 34 =

• **Propiedad asociativa de la suma**: el resultado de una suma o de una multiplicación siempre es el mismo, sin importar cómo agrupemos los elementos con los que se opera.



• Propiedad de la identidad o elemento neutro de la suma: Sumar 0 a cualquier número da por resultado el mismo número.

<u>Día Jueves 03/0</u>6 <u>Área: Lengua y Ciencias Naturales 5° y 6° grado</u>.

*Observa estas imágenes y coloca el nombre a cada una.

¿Dónde los podemos encontrar? ¿Qué características tienen el algarrobo y la jarilla? ¿Los animales son domésticos o no? ¿Por qué?



Área: Matemática 5° y 6° grado.

*Completa las fechas con número romano.

Fecha de nacimiento: día..... mes...... año.......

Tengoaño.

SOLO PARA 5° GRADO.

*Resuelve las siguientes situaciones problemáticas.

-Pilar y Carmelo compraron 456 chupetines y los quieren repartir en dos escuelas. ¿Cuántos chupetines le darán a cada escuela?

*Pasa el resultado a numero romano.

SOLO PARA 6° GRADO.

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Gabriel tiene 2.567 litros de leche y los quiere distribuir en 12 familias. ¿Cuántos litros le corresponde a cada familia?

*Pasa el resultado a numero romano.

<u>Día Viernes 04/06.</u> Área: Lengua 5° y 6° grado.

*Lee el siguiente texto.

Los nombres de algunos lugares tienen su origen en sucesos extraños que la voz popular ubica en tiempo inmemorial. Allá por el año MDC, existía en la zona del Departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu Huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se le pegaba a los huesos, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro que caía en cascada enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarro que hacía las veces de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad.

Mariana iba siempre iba acompañada de su fiel perro. Disfrutaba, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo, y los niños se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros generalmente españoles, y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. Esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y al que solo ella tenis acceso.

Una noche oscura, muy oscura, en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía.

Pero al llegar al algarrobo, se toparon con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuestos atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana.

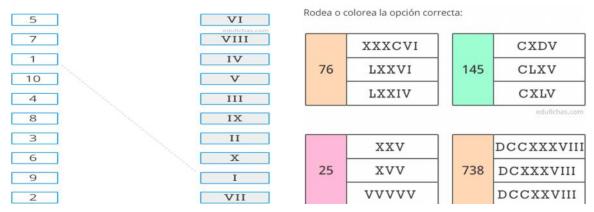
Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro de la huarpe, pero nadie pudo encontrarlo jamás. Solo quedó como nombre e indicador del lugar en que la mujer desapareció.

*Busca y transcribe del texto los elementos de la leyenda.

Área: Matemática 5° y 6° grado

*Pasa el numero romano del texto anterior a número decimal.

*Une los números con los símbolos.



<u>Día lunes 31/04 y martes 01/05.</u> <u>Área: agropecuaria: 5º y 6º grados.</u>

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Título: "¡vemos cómo se alimentan nuestras plantas en la naturaleza!"

<u>Desafío:</u> *Establecer los nombres de los alimentos básicos de una planta en la naturaleza.

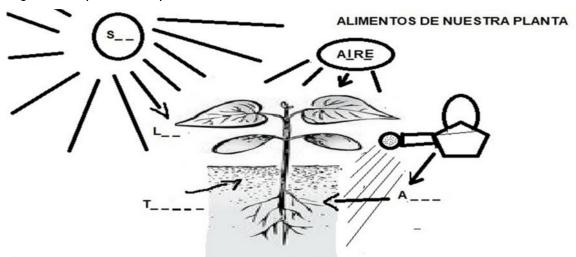
Propósito: *Promover el conocimiento de la alimentación por medio de la naturaleza de planta.

<u>Criterio:</u> *Distinguir los diferentes procesos por el cuál la planta se alimenta del medio ambiente, nuestra naturaleza.

<u>Indicadores:</u> *Identificar los elementos naturales básicos del medio ambiente de los que se alimenta una planta. *Instruir en el vocabulario gramático, los nombres de dichos elementos naturales.

Actividades de Desarrollo:

- 1. Vamos a pintar cada uno de los dibujos que representan el alimento de nuestra planta. completar las palabras según corresponda el dibujo del alimento de nuestra planta. ejemplo: **aire**
 - 2. Responder en el cuaderno:
 - ¿La planta por cual parte absorbe el agua que le damos?
 - ¿Por cuál parte de la planta entra la luz solar?



COMPLETAR LAS PALABRAS CON LAS LETRAS SEGUN CORRESPONDA EL DIBUJO DEL ALIMENTO PARA LA PLANTA.

<u>DÍA MARTES 01/05</u> <u>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA GRADO: 5º Y 6º GRADO.</u>

Título: Atletismo: carrera y lanzamiento.

Desafío: Dominar la técnica de carrera y lanzamiento de atletismo.

Propósito: Dominar las fases de carrera. Realizar gestos de lanzamiento con impulso total.

<u>Criterio e indicador de evaluación:</u> Ejecutó correctamente técnica de carrera y de lanzamiento.

Actividades de desarrollo:

a) En casa realizaremos ejercicios de iniciación a la carrera:

Antes de comenzar realizar movilidad articular, marcando aproximadamente 10 metros en un lugar libre de obstáculos, caminar: En punta de pies, con talones, realizar skipping A (elevar rodillas) y skipping B (talones a los glúteos).

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Trotando realizar skipping A y B.



Skipping A



Skipping B

b) Con un elemento de casa (palo de escoba o similar) que quepa en la mano y sea fácil de manipular, aprenderemos distintas tomas.



c) De los ejercicios practicados anteriormente (punto A y B), ¿Cuál me resulto fácil ejecutar y cual me costó?

DÍA JUEVES 03/05 ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL: 5º Y 6º GRADO.

Título de la propuesta: "Percusión corporal".

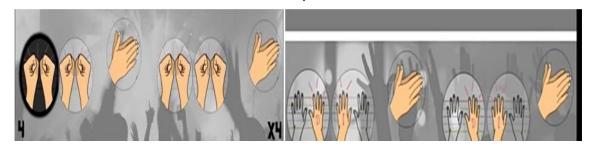
Propósito: *Estimular destrezas de ejecución corporal.

<u>Criterios de Evaluación:</u> *Ejecuta motivos rítmicos con percusión corporal. *Logra realizar ejercicios rítmicos mediante una canción.

<u>Indicadores de evaluación:</u> *Identificar las fuentes sonoras que produce su propio cuerpo como ejecutor de sonido.

Desarrollo de actividades:

Con la ayuda de un adulto, escuchamos la "canción we will rock you", la evidencia que enviará el profesor a través de whatsapp a los grupos de padres para guiar como de debe hacer el ritmo con las manos. Cada cuadro debe ser repetido 4 veces.



DÍA VIERNES 04/05.

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA: 5º Y 6º GRADO.

Grado: Plurigrado 5° y 6°.

Áreas: Matemática; Lengua; Cs. Naturales; Agropecuaria; Educación Física; Educación Musical y

Artes Visuales.

Título de la propuesta: Líneas y colores

<u>Desafío:</u> *Proporcionar actividades donde el alumno pueda identificar los distintos tipos de líneas, tramas y colores.

<u>Propósitos:</u> *Promover conocimiento léxico técnico de las artes visuales. *Estimular el desarrollo del conocimiento para que los alumnos puedan observar en su entorno diferentes tipos de líneas, colores y tramas.

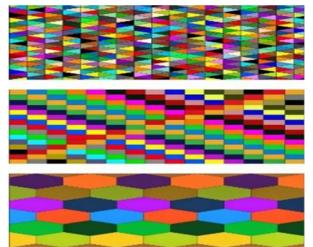
Contenidos: *Líneas colores tramas regulares

<u>Criterios de evaluación:</u> *Reconocer diferentes líneas y tramas. *Diferenciar colores cálidos y fríos.

<u>Indicadores de evaluación:</u> *Diferenciar tipos líneas y tramas regulares.*Reconocer los colores cálidos (rojo, amarillo, naranja). *Identificar los colores fríos (morado, verde y azul).

Actividades secuenciadas:

- 1) Mediante la exploración por medio del dialogo y la exposición de imagen podemos identificar y diferenciar las distintas tipos de líneas, tramas y colores.
- 2) Los alumnos dibujaran un paisaje de la época colonial con diferentes líneas y colores cálidos (rojo –amarillo naranja), fríos (morado verde azul) y luego dibujaran una trama en el contorno de la hoja.





Miguel José González

Director.