

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 1

Escuela: José Clemente Sarmiento

CUE: 7000222-00

Docente: María Rodríguez

Turno: Mañana

Grado: Quinto y Sexto agrupado

Ciclo: Segundo Nivel: Primario

Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Naturales y Formación Ética y Ciudadana

Fecha: Desde el 31/05 hasta el 04/ 06

Título: ¡Me encanta leer, para aprender!

Propósitos: Interpretar adecuadamente la información que reciben por distintas vías, como resolver problemas y desarrollar habilidades

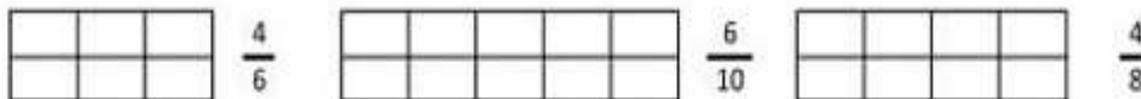
Criterios de evaluación: Resolver las distintas situaciones problemáticas usando distintos métodos

- Reconocer las distintas partes de los cuentos leídos.
- Escribir distintos textos instructivos respetando la estructura del texto
- Identifica los componentes del ecosistema que lo rodeo.
- Identifica los pasos del circuito productivo de su contexto cotidiano.

Indicadores de logros: resuelve las distintas situaciones problemáticas, con los distintos métodos aprendidos.

- Diferencia las distintas fracciones
- Reconoce en los cuentos sus partes.
- Redacta cuentos, teniendo en cuenta sus partes
- Redacta distintos textos instructivos.
- Expresa que es un ecosistema.
- Escribe como está constituido el ecosistema
- Respeta las opiniones y los trabajos de los demás.

Lunes Matemática Recordamos las fracciones ¿Qué es una fracción? ¿Cómo se representan? Representa estas fracciones.



Trabajamos tipos de fracciones: Las propias, las impropias y las mixtas

Recordamos los tipos de fracciones, para trabajar en las actividades.

Vemos las fracciones, propias, impropias y mixtas. Leemos la información, para saber cómo la represento.

Lee la información



Tipos de Fracciones

Propias:	$\frac{2}{6}$		Sólo requiere de un entero
Impropias:	$\frac{3}{2}$		Se requiere más de un entero
Mixtas:	$5\frac{3}{2}$		Se requiere más de un entero

Escribe cómo se lee y representa esta fracción

9/10

6/12

$8\frac{3}{8}$

Lengua: Leo el cuento. “La caperucita Roja”

Recordamos las partes del cuento. Marco en el cuento, sus partes.

Cambio el final del cuento



Había una vez una niña a la que todos llamaban Caperucita Roja, porque siempre vestía con una capa de ese color. Un día, su mamá le pidió que le llevara unos pasteles a su abuela que vivía del otro lado del bosque y, como siempre antes de despedirla, le dijo:
—Caperucita, no te alejes de tu camino, ni hables con extraños en el bosque.

A Caperucita le gustaba caminar entre los árboles y estaba tan entretenida escuchando cantar a los pajaritos que no se dio cuenta de que un enorme lobo la estaba siguiendo.
—¡Hola, niña! ¿A dónde vas? —le preguntó el malvado animal.
—A la casa de mi abuelita — respondió ella, sin tener en cuenta el consejo de su mamá.



El lobo feroz, que conocía muy bien el bosque, tomó el camino más corto y en unos minutos llegó a la casa de la abuelita.
—¡Abuelita! ¡Abuelita! Traigo un mensaje de Caperucita —gritó.
Cuando la abuela abrió la puerta, el lobo la sorprendió y la encerró adentro de un ropero.

Martes: Lengua Recordamos las partes del cuento.

I. Completa los espacios en blanco utilizando las siguientes palabras.



El cuento es una _____ breve, con un argumento sencillo que es creada por la _____. En la cual, un conjunto de _____ realizan acciones en un _____ y tiempo determinado.



II. Une con una línea las partes del cuento con su contenido.

Introducción	Es la parte más importante del cuento, en la cual se presenta el problema y los sucesos para hallar la solución.
Desarrollo	Es la parte final de cuento, en la cual los problemas se resuelven.
Desenlace	Es la primera parte del cuento, en la cual conocemos los personajes, el lugar y el tiempo en que se desarrolla la historia.

Escribe un cuento tradicional el que más me guste y marco los sustantivos, verbos y adjetivos. Clasifico los sustantivos

Matemática: Trabajamos resolviendo las situaciones problemáticas.

Lee los problemas para resolverlos con las operaciones que corresponde.

- Marcos compró 5 helados. Si cada uno cuesta \$180¿Cuánto dinero gastó en total?
- Micaela quiere repartir 180 caramelos en 4 bolsitas ¿Cuántos caramelos coloca en cada bolsa?
- Juan compro una campera en \$ 1562 y pago con \$ 2000¿Cuánto le dieron de vuelto?
- Mamá compro un cuaderno en \$125, dos lapiceras en \$50 y una mochila en \$ 746 ¿Cuánto gasto en total? Si pago en \$ 1500. Le sobro dinero o le faltó.

Miércoles: Ciencias Sociales: Circuito productivo.

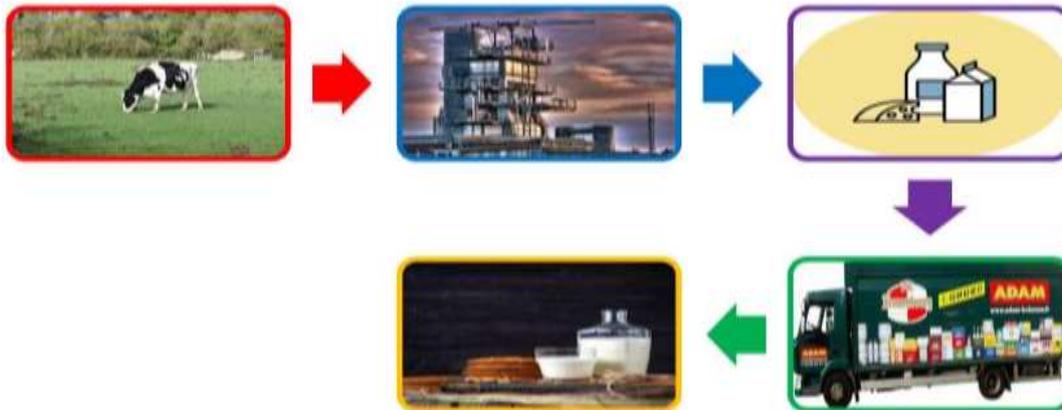
-¿Qué es un circuito productivo? Es el recorrido que realiza un producto desde el momento que se obtiene la materia prima hasta llegar al consumidor. Cada circuito está formado por eslabones o etapas.

Observa las imágenes del circuito productivo de la leche

Lee la información y responde

La imagen te muestra un **Circuito Productivo**. Si observas con atención te darás cuenta que está formado por imágenes y flechas que siguen un recorrido. Se inicia con una primera imagen hasta llegar al final con otra muy distinta, la de un producto elaborado.

También se lo conoce como **cadena productiva** porque consta de etapas consecutivas donde la materia prima inicial sufre un cambio o transformación hasta llegar como producto final al mercado.



2-Observa la imagen del Circuito productivo y responde:

- ¿Qué actividades te parece que se realizan en el campo?-----
- ¿Qué significado tienen las flechas del recorrido?-----
- ¿Qué cambios observas al final del Circuito productivo?-----

Teniendo en cuenta el circuito productivo de la leche. Busca información sobre el circuito productivo de la salsa de tomate.

Lengua: Escribe las etapas del circuito productivo de la salsa.

Jueves: Ciencias Naturales: El Ecosistema.

Leo la información. Es el conjunto formado por los seres vivos, los factores físicos del medio donde viven y las relaciones bióticas como abióticas, que se establecen entre ellos.

Con la información leída, Realiza un ecosistema.

Responde estas preguntas: ¿Cuáles son los tipos de ecosistema? ¿Qué es un ecosistema terrestre? ¿Para qué sirven los ecosistemas? ¿Qué es un biotopo?

Lengua: Escribe los pasos como elaborar una maqueta sobre ecosistema.

Viernes: Lengua: Texto instructivo.

Escribe las reglas que debo cumplir para jugar a al pilladita.

Esas reglas es un texto instructivo.

Un texto instructivo es aquel que presenta las instrucciones para organizar un juego, realizar un experimento etc. Sus características suele describir la lista de elementos

necesarios para realizar las tareas. Ej. Una lista de lo que debo comprar en el supermercado.

Escribo una lista de las actividades que realice en el día.

Escribe la elaboración del pan

Matemática Trabajo situaciones problemáticas

Lee las situaciones problemática y las resuelvo.

-El tío de Pablo tenía que comprar unos cuadernos para sus cuatro hijos. Si cada cuaderno costaba \$580¿Cuánto gasta al comprar los cuatro cuadernos?

-Martín tenía guardado 8billetes de \$ 500, 5 billetes de 100 y 7 monedas de \$ 10 ¿Cuánto dinero tenía en total Martín?

Resuelvo las operaciones

$$7.941+3.569= \quad 8.513 - 2429=$$

$$3.749 \times 5= \quad 9.267 \% 4 =$$

Luego de resolver las operaciones, Escribe el nombre de cada resultado

Luego escribe el anterior y posterior de la actividad anterior

Formación Ética y Ciudadana: Respeto por el trabajo del otro.

Dialogamos ¿Qué entienden por respeto? ¿Entre ustedes hay respeto? ¿Respetan las opiniones de los demás?

Busca el significado de respeto en el diccionario.

Responde las preguntas

Piensa y escribe cuándo tengo respeto a otras personas.

Realiza una lista donde hay respeto a otras personas y donde no hay respeto a otra persona

Área curricular: Educación Agropecuaria

Título: “¡Vemos como se alimentan nuestras plantas en la naturaleza!”

Propósito: Reconocer como se alimentan los vegetales que nos rodea.

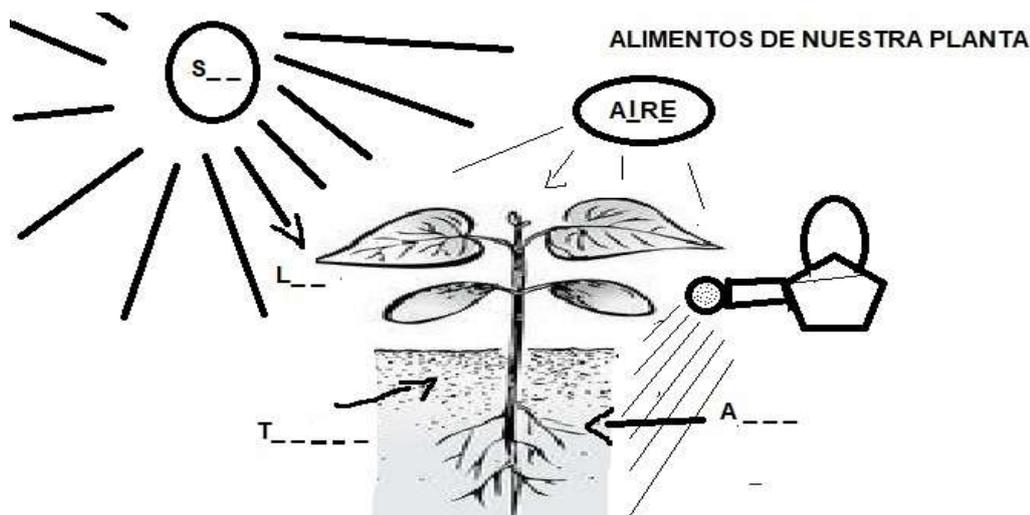
Criterios de evaluación: Describe cómo se alimenta los vegetales que nos rodea.

Indicadores de logros: Observa el dibujo sobre la alimentación del vegetal.

- Expresa de manera escrita la alimentación de un vegetal.
- Describe como se alimenta los vegetales

Actividades de Desarrollo

1. Pinta y observa cada uno de los dibujos que representan el alimento de nuestra planta. Completa las palabras según corresponda el dibujo. Por ejemplo: **aire**



2. Responde en el cuaderno: ¿La planta por cual parte absorbe el agua? ¿En qué cuál parte de la planta entra la luz solar?
3. Busca información sobre cómo se alimentan las plantas. Luego redacta una breve explicación de cómo se alimentan

ÁREA CURRICULAR: Educación Física

TÍTULO: Estaciones motrices funcionales.

PROPÓSITO: Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño/a elaborar múltiples posibilidades de acciones motrices funcionales para la resolución de problemas, con y sin elementos, en forma individual

CRITERIO DE EVALUACIÓN: Apropriación de situaciones motrices y lúdicas para favorecer el desarrollo de acciones motrices funcionales.

INDICADORES:

- Resuelvo ejercicios de acciones motrices funcionales.
- Ejecuto la fuerza corporal en relación al ejercicio designado.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO: “Actividades por estaciones, resistencia”

Materiales: -Sillas, Balde,

En el patio, se distribuyen 4 estaciones de habilidades para el desarrollo de la resistencia.

Estación número 1: colocar dos sillas, separadas 2 metros una de la otra, debe realizar una sentadilla (sentarse y pararse) en una de ellas y luego ir a la otra para realizar el mismo movimiento. **Estación número 2:** colocar un balde y realizar un salto con pies juntos por encima del mismo, ida y vuelta. **Estación número 3:** Colocar un palo de escoba en el piso, el chico/a debe realizar pequeños saltos con punta de pies por encima y a lo largo del palo, ida y vuelta. **Estación número 4:** Con la ayuda de un familiar, le vamos a pedir que sostenga el palo de escoba a unos 40 cm del suelo de forma vertical. Debe saltar por arriba del palo y luego al caer, debe pasar inmediatamente por debajo del mismo

*El tiempo de cada estación debe durar 20" y la pausa entre cada estación debe ser de 1'30", debe realizar dos vueltas por el circuito.

Área: Educación Plástica.

Título de la propuesta: naturaleza muerta.

Propósito: Propiciar la circulación por proceso de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o colectivas.

Contenido: Bidimensional y color.

Criterios de evaluación: comprensión y aplicación de los elementos técnicos en una expresión artística.

Indicadores de evaluación: Aplica los elementos compositivos referentes a la dimensión en relación con el dibujo y el color-perspectivas-claroscuros.

Actividades: La imagen bidimensional posee dos dimensiones, alto y ancho, se desarrolla en soportes planos por medio del dibujo, la pintura, el grabado, la fotografía, el cine, el video.... Reproducir las siguientes imágenes, usando lápices de color, luego solo con lápiz negro.



Ejemplo de cómo trabajar con lápiz:

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN MUSICAL

Título: Patria

Propósito: Estimular la incorporación de nuevos conceptos a través de la audición y el uso de la voz

Criterios de evaluación: utilizar la audición y uso de la voz para interpretar relatos y obras musicales.

Indicadores de evaluación:

- representa vocalmente relatos y obras musicales.
- Crea payadas

Actividades de Desarrollo

- 1- Escucha la payada peón de campo (pista 1)
- 2- Escribe tu propia payada.

Directora: Lorena Michea