

Secuencia Didáctica Simplificada de desarrollo N° 2**Turno:** Mañana**Ciclo:** Segundo**Nivel:** Primario**Año:** 2021**Tiempo:** 14 de junio al 18 de junio**Título:** Mi Bandera es la más linda**Propósito:** Facilitar la adquisición de herramientas intelectuales que le permitan analizar su realidad social y la realidad social pasada.**Actividades de desarrollo****Lunes 14 de junio**Área Lengua

Lee en el link para aprender más. ¿Quién fue Manuel Belgrano?

<https://drive.google.com/file/d/1roDlmlA1fsfeyc54DFpSiyd3x1tnvP8N/view?usp=sharing>

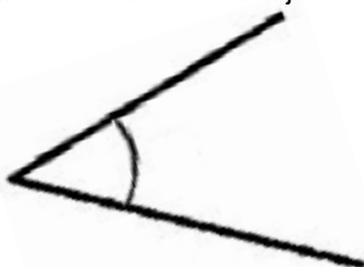
2. Responde en el cuaderno.
 - a. ¿Cuándo nació Manuel Belgrano?
 - b. ¿De qué se recibió Manuel Belgrano?
 - c. Enumera lo que hizo Belgrano por las personas de nuestro país?
 - d. Propone un título para este texto.

Presentación del desafío: Conversamos sobre la información leída. Además de lo que hizo por nuestro pueblo ¿Qué Símbolo Patrio creó? ¿En que se basó para colocarle los colores celeste y blanco? **El desafío es:**

CONOCER NUESTRO PATRIOTA MANUEL BELGRANO PARA REALIZAR EN FAMILIA UNA FICHA CON LOS DATOS DE NUESTRO PROCER Y LO QUE HIZO POR NUESTRA PATRIA.

Área Matemática

1. Conocemos el transportador o semicírculo. Observa el link
<https://drive.google.com/file/d/13fJLkqVvVZZCPzLr3qk35UEHdFjGgi-x/view?usp=sharing>
2. Practicamos todos juntos midiendo estos ángulos.



3. Recordamos la clasificación de los ángulos

Docentes: C. Videla, L. Tello, R. Navarrete, R. Flores, L. Coppola, L. Balmaceda, Y. Barbero y J. Tejada

Martes 15 de junio

Área Ciencias Sociales

Área Lengua.

Efeméride: Leemos la página 100 y 101 del libro San Juan y Yo.

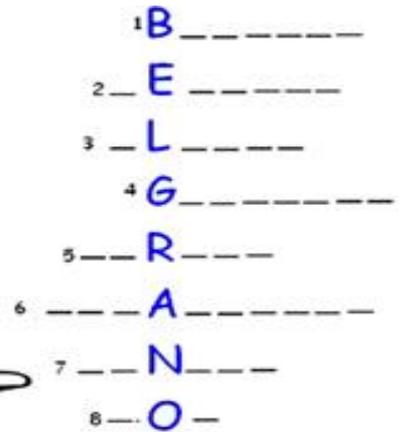
http://educacion.sanjuan.gob.ar/archivos/Documento_SanJuanyYo.pdf

Recordamos lo leído sobre Manuel Belgrano en el libro



1. Según lo aprendido, completa este crucigrama

- 1.SIMBOLO QUE CREÓ
- 2.UNO DE SUS COLORES
- 3.OTRO COLOR
- 4.APELLIDO DE SU MADRE
- 5.RIO DONDE FLAMEO
6. SIMBILO EN QUE SE INSPIRÓ
7. NOMBRE DE BELGRANO
- 8.SE ENCUENTRA EN EL CENTRO DE LA BANDERA



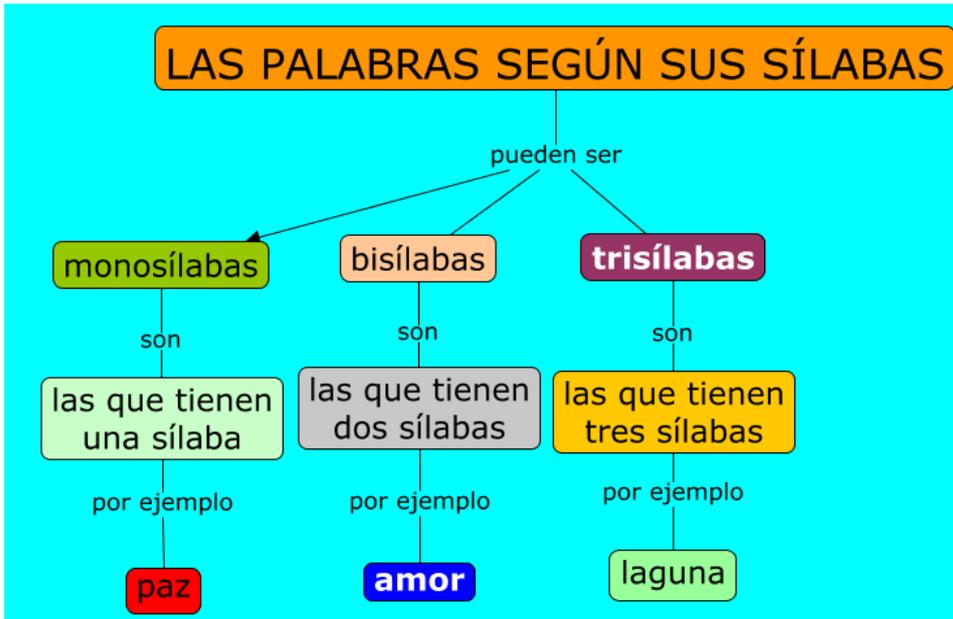
2. Lee en el link y enumera las imágenes según corresponda.

<https://drive.google.com/file/d/1awSdkMOJ8jniEMsdu6UcKt5BMxR9hX1a/view?usp=sharing>



Área Lengua

1. Separamos en sílabas las siguientes palabras: MANUEL, BANDERA, SOL, PARANÁ, CELESTE, LIBRE Y REY.
2. Contamos cuántas sílabas tienen.
3. ¿Sabías qué...?



4. Completa el cuadro con las palabras del punto 1

palabras	monosílabas	Bisílabas	Trisílabas

Miércoles 16 de junio Área Lengua

1. Re-leemos los textos sobre Manuel Belgrano y el día de la Bandera.
2. Aprendemos y conversamos

¿Para qué sirven los textos de estudio? ¿En cuántas partes suelen organizarse? ¿Dónde podemos encontrar estos textos de estudio? ¿En internet los encuentras? ¿Cómo haces para buscar información en internet? ¿Cómo nos ayudarán estos textos de estudio para resolver el desafío?

➤ **Los textos de estudio**

Los manuales, las enciclopedias y otros textos de estudio tienen como propósito desarrollar y hacer comprensible un tema. Son textos que sirven para aprender. Parten de una pregunta, de algo que es preciso **explicar**. El desarrollo del texto intenta dar respuesta a esa pregunta inicial.

Se caracterizan por desarrollar la información del modo más **objetivo** posible (no incluyen los sentimientos ni las opiniones del autor) y por emplear un **vocabulario específico**

(es decir, las palabras propias del tema que se explica).

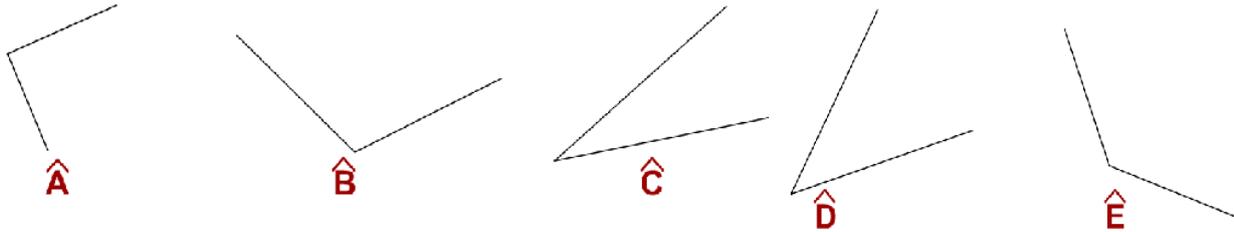
Suelen organizarse en tres partes:

- **Presentación:** se presenta el tema que se va a tratar.
- **Desarrollo:** se explica el tema mediante recursos como definiciones, ejemplos y comparaciones.
- **Conclusión:** se resumen las explicaciones más importantes. Se intenta responder a las preguntas planteadas en la presentación.

3. Subrayamos en los textos las ideas importantes que nos ayudarán a completar la ficha de información de Manuel Belgrano.

Área Matemática

1- Recordamos lo aprendido



2. Cada país del mundo tiene su Bandera, colorea en cada una de ellas: con rojo los ángulos agudos, con azul los ángulos obtusos y con verde los rectos.



3. Mide con tu semicírculo los siguientes ángulos y clasifícalos.



Jueves 17 de junio

Área Lengua

1. Lee con atención
2. En tu cuaderno, separa en sílabas y rodea la sílaba que suene más fuerte.
3. Clasifícalas según el número de sílabas

MANUEL BELGRANO FUE UN HOMBRE PREOCUPADO POR LA EDUCACIÓN DE LOS JÓVENES. Y POR LA LIBERTAD DE LOS QUE HABITABAN NUESTRO SUELO. PENSABA QUE ERA IMPORTANTE SER HONRADO Y ORDENADO. POR DEFENDER AL PUEBLO, LUCHÓ EN BATALLAS, Y POR DARNOS UNA IDENTIDAD PROPIA, CREÓ NUESTRA BANDERA.

Área Matemática

1. Dibujen con regla y transportador un ángulo de 30° y otro de 60°.
2. Rodeen con rojo los ángulos agudos.
3. Dobra un papel glasé por varios lugares, luego con una regla marca las líneas y mide 3 ángulos que encuentres

Viernes 18 de junio Área Formación Ética y Ciudadana

1. Leemos con atención y conversamos. LA FORMA CORRECTA DE TRATAR NUESTRA BANDERA

<https://drive.google.com/file/d/1roDImlA1fsfeyc54DFpSiyd3x1tnvP8N/view?usp=sharing>

¿Qué cuidados debemos tener con nuestra Bandera? ¿En qué lugares vemos flamear a nuestro Emblema Nacional? ¿Cómo debemos respetar nuestra Bandera? ¿Qué sientes al ver nuestra Bandera?

2. Con materiales traídos de la casa, confeccionamos banderas y otros adornos para el grado, con frases de cómo debemos cuidar y respetar nuestra Bandera.

Área: Educación artística: Música

Profesores: Lucas Coppola, María del Rosario Flores

Indicadores de Logros: Utiliza el propio cuerpo como fuente sonora para sus producciones musicales con mayor grado de destreza.

Actividades:

1. Canta la "Marcha Mi Bandera" aprendida anteriormente.
2. Observa el siguiente video: <https://youtu.be/4VI8HErK0ZM> (Prestá mucha atención a la señora que está en la parte superior).
 - a. ¿Quiénes cantan? (Hombres, mujeres, niños)
 - b. ¿Qué instrumentos suenan? (Podés pedir ayuda a un adulto)
3. Realiza los movimientos de percusión corporal (golpes sobre el cuerpo) que realiza la señora, hasta que el video llegue al 1.13 minutos. Hazlo varias veces hasta que te salga muy bien (cuando lo hayas realizado envíame un pequeño video para ver cómo te salió).

Área: Artes Visuales

Profesora: Yanina Barbero

Propósitos:

- Promover el interés y disfrute mediante la exploración, experimentación, recursos tecnológicos y materiales del lenguaje visual.

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN <https://www.youtube.com/watch?v=kz0zQhOfu0o>

JUGAMOS CON ELEMENTOS

- 1- En una hoja de carpeta vamos a dibujar lo que observemos, cuando creamos ritmos visuales con elementos, figuras o formas que utilizamos cotidianamente o tengamos en casa (juguetes, vasos, tapas, lápices). Después de tener el dibujo, Pintamos cada ritmo con un tono para diferenciar ejemplo: continuo (rojo) creciente (azul) alterno (amarillo).



Área: Educación física

Profesor: Julian Tejada

Partida Baja: Posición o ubicación de salida en las carreras de velocidad (atletismo); el corredor se encuentra arrodillado, apoyando las manos en el piso y los pies en un taco (donde se apoyan los pies), o el suelo, siempre ubicado detrás de una línea de partida.

Ver el video <https://www.youtube.com/watch?v=BKk-vBCO2S8>

1. ¿En qué carreras se usa específicamente la partida baja? De algún ejemplo.

Docentes: C. Videla, L. Tello, R. Navarrete, R. Flores, L. Coppola, L. Balmaceda, Y. Barbero y J. Tejada

2. ¿Buscar quién es el hombre más rápido en la carrera de 100m? ¿Te doy una pista? Es de Jamaica.

Área: Educación Tecnológica

Docente: Laura Balmaceda

Propósito: Promover el interés y la indagación acerca de los insumos, según sus características, reconociendo propiedades similares que pueden ser conformados mediante un mismo tipo de técnica, utilizando herramientas y procedimientos similares.

Actividad de Desarrollo

Analiza los productos tecnológicos. ¿Qué propiedades tienen sus materiales? **Recuerda:** un material puede tener varias propiedades. **Marca con X**

PROPIEDADES	 vaso	 llave	 colero	 mate	 tela	 plastilina	 alambre cobre	 de lata
FRÁGIL								
FLEXIBLE.								
IMPERMEABLE.								
DURO.								
BLANDO.								
PERMEABLE.								
ELÁSTICO.								
RÍGIDO.								
OPACO.								
TRANSPARENTE.								

Directora: Rosana Gil

Vicedirectora: Claudia Valdez