

Escuela Combate de San Lorenzo E.M.E.R.3º grado. Áreas integradas.

## **GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN**

**Escuela:** Combate de San Lorenzo E.M.E.R.      **CUE:** 700043300

**Docentes:** Vila, Sandra Eugenia, Córdoba, Inés, Montoro, Silvina.

**Grado:** 3º Primer Ciclo. Nivel Primario.      **Turno:** Mañana.

**Áreas integradas:** Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética, Plástica y Música.

**Título de la Propuesta:** "Mi Obra de Arte"

### **Contenidos:**

**Lengua:** Lectura, comprensión y escritura. Clases de palabras.

**Ciencias Sociales:** El campo y la ciudad.

**Formación Ética:** El valor de la amistad.

**Artes Visuales:** Representación tridimensional del espacio.

**Educación Musical:** Voz hablada y cantada. Sonidos del entorno natural y social.

### **Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Lee y comprende textos sencillos.
- Escribe oraciones con sentidos respetando sus marcas (mayúscula y punto).
- Produce textos con un propósito comunicativo.
- Diferencia el ámbito rural del ámbito urbano.
- Distingue los valores de la Amistad.
- Comprende la importancia de construir imágenes en la tridimensión con autonomía.
- Identifica componentes, recursos, materiales y técnicas durante el proceso de producción
- Reconoce sonidos del entorno natural y social.

**Desafío:** Construir un paisaje tridimensional del ámbito rural y urbano.

**Actividades:**

1-Lee el siguiente cuento” El ratón de campo y el ratón de ciudad”.

Érase una vez un ratón que vivía en el campo, tenía una cama de hojas, un cómodo sillón y flores por todos lados. Cuando sentía hambre, buscaba frutos silvestres, secos u hongos, para comer. Por las mañanas, paseaba y corría entre los árboles. En las tardes, se acostaba a la sombra de algún árbol para descansar o respirar aire puro. Llevaba una vida muy tranquila y feliz.

Un día, su primo el ratón que vivía en la ciudad, vino a visitarle. El ratón de campo le invitó a comer sopa de hierbas con hongos, pero no le gustó y todo le pareció muy aburrido. Esa noche lo invitó a su casa para que conociera la vida emocionante de la ciudad.

Cuando llegaron, el ratón de campo pudo sentir el ajetreo de la gran ciudad, había peligros por todas partes, ruidos de coches, humo, mucho polvo y muchas personas, esto le asustó. La casa de su primo era muy distinta a la suya, estaba en el sótano de un gran hotel, era elegante, había camas con colchones de lana, sillones, finas alfombras, las paredes estaban revestidas, los armarios rebosaban de quesos y otras cosas ricas.

En el techo colgaba un oloroso jamón, cuando se disponían a darse un buen banquete, vieron a un gato que se asomaba por la puerta, corrieron a más no poder. De repente, oyó gritos de una mujer que, con una escoba, intentaba darle en la cabeza con el palo, para matarlo. Estaba tan asustado y hambriento que se despidió de su primo para irse a su casita en el campo. Desde lejos el aroma de queso recién hecho, hizo que se le saltaran las lágrimas de alegría .El ratón de campo pensó que jamás cambiaría su paz por un montón de cosas materiales.

2-Pinta la burbuja.

El texto que leíste es: una poesía  un cuento  una fábula

2-Responde.

¿Quiénes son los personajes?

¿Dónde transcurre la historia?

¿Qué relación tenían el ratón de campo y el de ciudad?

¿A qué se refería, cuándo decía que la ciudad era emocionante?

¿te parece que el ratón del campo hizo lo correcto al marcharse de la ciudad? ¿Por qué?

3-Escribe la familia de palabras de:

Ratón

4-Clasifica estas palabras para completar el cuadro.

camina, sabroso, quesos, lindo, árbol, corre

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
.....	.....	.....
.....	.....	.....

5-Escribe esta oración en plural.

El ratón corría por el árbol.

.....

6- Escribe palabras de igual significado a:

Feliz: ..... Rico: .....

7-Escribe palabras que signifiquen lo contrario a:

Ciudad: ..... Bueno.....

7-Cuenta con tus palabras la historia del ratón de campo y el ratón de ciudad.

Había una vez: .....

.....

De pronto :.....

.....

Finalmente: .....

.....

### SONIDOS DEL ENTORNO

1-Te propongo que salgas al patio de tu casa y escuches los sonidos del campo. Luego busca una película en la tele que muestre ciudades, escucha con atención todos los sonidos de ese lugar.

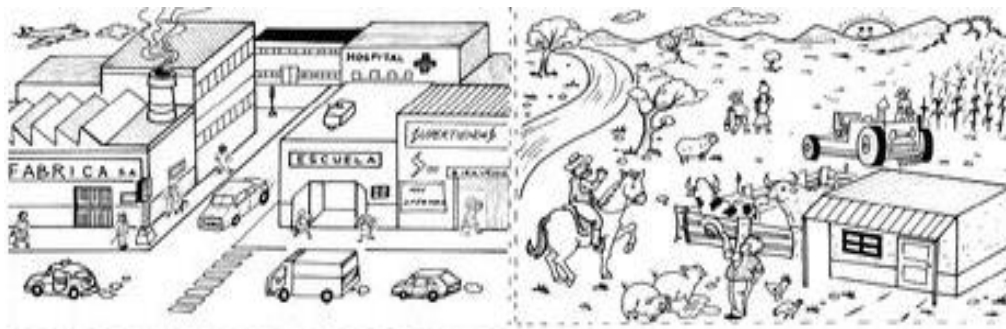
10-Escribe debajo de cada globo los sonidos que escuchaste:

SONIDOS DEL CAMPO

SONIDOS DE LA CIUDAD

2-Dibuja dos elementos o animalitos que producen algunos de los sonidos anteriores, uno del campo y uno de la ciudad.

3- Qué lugares muestran estas imágenes.



13-Escribe tres diferencias de cada uno, que vieron los ratones.

Campo	Ciudad

### LA AMISTAD

1-Colorea en el cuadro los valores sugeridos, qué hacen posible una amistad.

Ayudar, compartir, dar, diálogo, generosidad, igualdad, paz, respetar, solidaridad y tolerancia

A	M	I	S	T	A	D	H	X	P	A	Z
I	G	U	A	L	D	A	D	H	A	Y	H
Y	W	D	W	X	Z	Y	K	X	Z	W	X
W	H	A	D	I	A	L	O	G	O	H	Y
X	Y	R	X	R	E	S	P	E	T	A	R
C	O	M	P	A	R	T	I	R	W	Z	X
S	O	L	I	D	A	R	I	D	A	D	H
G	E	N	E	R	O	S	I	D	A	D	W
T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	Y	X

15-Describe brevemente a tu amigo favorito. Para ello coloca su nombre, cómo es, qué hace, y por qué te gusta que sea tu amigo.

## Resolución del Desafío

### Espacio Tridimensional

1-Buscar distintos tipos de cajas (de té, de leche, de remedios, etc.) y con las mismas realizar distintos elementos propios del Paisaje Rural (por ejemplo: montañas, árboles, animales, casas, corrales, flores y plantas) y Urbano (por ejemplo: edificios, calles, autos, casas, bancos, negocios). Pueden pintar con témperas, forrar con papel las cajas o pintarlas con lápices de colores. También pueden construir sus propias casas o autos o lo que más les interese con cartón y botellas de plástico.

2-Busca un cartón duro o una plancha de Telgopor que te sirva de base. Divide el espacio de la base en dos para que representes en una mitad el paisaje rural y en la otra mitad el paisaje urbano.

3-Dibuja y pinta las calles, puedes colocar cartelitos con sus nombres.

4-Puedes incluir la figura de un animal en el campo y de un policía en la ciudad. Abre tu imaginación y crea una obra de arte. ¡Adelante!



¿Qué actividad fue la que más te gustó hacer?.....



¿En qué debes seguir esforzándote?.....



Las actividades me resultaron: Fácil..... Difícil.....

Directora: Norma Seculi.