

### **Guía Pedagógica N° 23 de Retroalimentación. Grupo N° 3**

**Escuela:** Ernesto A. Bavio      **C.U.E:** 700059200

**Docentes:** Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez, Magali Frías, Fabián Monárdez, Paola Lucero, Federico Rivero, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez.

**Grado:** 3º      **Turno:** mañana

**Áreas:** Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Educación Física, Música, Tecnología, Plástica.

**Título:** "Jugando en familia"

#### **Contenidos:**

**Lengua:** Lectura asidua de narraciones que incluyan descripción de personajes. El cuento. Partes

**Matemática:** El número natural del 0 al 6.999 construcción y uso de la sucesión de números naturales de forma oral y escrita por intervalos, hasta el 6.999.

**Ciencias Sociales:** La familia. Circuito productivo.

**Música:** Sonido del entorno natural y social. Instrumentos musicales. Estilo musical.

**Plástica:** Color, textura y elemento básico de composición: el punto.

**Educación Tecnológica:** Herramientas. Oficios y profesiones. Medios de transporte. Materiales.

**Educación Física:** Experimentación de habilidades motrices básicas, locomotoras: desplazamientos, salto, giros, trepas, suspensión y balanceos; apoyos rodados y rólidos

#### **INDICADORES:**

- **Lengua:** Escribe con autonomía breve textos sencillos. Usa adecuadamente convenciones de la escritura.
- **Matemática:** Usa números naturales de una, dos, tres y cuatro cifras a través de su designación oral y representación escrita al comparar cantidades y números. Identifica regularidades de la serie numérica al leer y comparar números.
- **Ciencias Sociales** Describe los pasos en un proceso de producción, desde su fase agraria a su fase comercial. Ordena temporalmente las etapas de un circuito productivo. Participa de la puesta en común sobre el tema trabajado.
- **Ed. Física:** vivencia variados desplazamientos (caminar, trotar, galopar, salpicar, correr), siguiendo ritmos, trayectorias y combinándolos con otras trayectorias.
- **Ed. Musical:** identifica sonidos del entorno natural y social. Reconoce a través de descripciones instrumentos musicales. Discrimina diferentes estilos musicales.
- **Ed. Plástica:** Posee autonomía en la aprehensión y conceptualización del punto, las paletas de colores y las texturas visuales y tácticas.

**DOCENTES A CARGO:** Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. **Profesores:** Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.

- **Ed. Tecnológico:** identifica en la sopa de letras las palabras correspondientes a los contenidos aprendidos en tecnología.

**Desafío:**

**TE DESAFIAMOS A CREAR EN FAMILIA, LOS DISTINTOS JUEGOS Y DISFRUTAR JUGANDO.**

**Manos a la obra. (Buscar cartón, cartulinas, marcadores, lápices, tijera, pegamento, bolsa, dados, reloj, tizas, etc)**

**Actividades:**

**Profesores de especialidades: SOPA DE LETRAS ESPECIALES**

Invita algún integrante de la familia y jueguen juntos. Quien encuentre más palabras ¡gana!

Las palabras que puedes encontrar en la sopa de letras están dispuestas en forma vertical u horizontal y tiene relación con los temas vistos en las materias especiales.

Cada consigna o pregunta es una palabra. La ayuda que te damos es la primera letra de la palabra.

**Palabras a buscar:**

- 1- Está vinculada a la superficie externa de un cuerpo o figura y puede ser visual o táctil. **T**
- 2- Elemento de expresión plástica más pequeño, no tiene forma, tamaño ni dimensión. **P**
- 3- Color secundario formado por el rojo y el amarillo... **N**
- 4- Color secundario formado por el rojo y el azul. **V**
- 5- Material de tipo vegetal para construir una mesa. **M**
- 6- Herramienta que sirve para recortar. **T**
- 7- Profesión que forma personas. **M**
- 8- Medio de transporte terrestre. **A**
- 9- Instrumento de madera tiene seis cuerdas. **G**
- 10- Sonido del ambiente social que se utiliza como medio de transporte, que traslada niños a la escuela. **C**
- 11- Estilo de música popular que se baila en la provincia de Córdoba. **C**

**DOCENTES A CARGO: Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. Profesores: Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.**

12- ¿Qué acción realiza el conejo, la rana y el canguro? **S**

13- Sí caminas por arriba de una cuerda ¿qué acción estás realizando? **E**

14- Busca un deporte donde se utiliza la pelota. **V**

15- Descubre el nombre de un juego tradicional. **T**

A	F	C	E	P	I	C	L	V	B	U	S	P	R	Y	U	P
V	O	U	S	R	N	T	I	J	E	R	A	Z	A	R	G	R
L	X	A	L	Ó	V	E	B	I	Z	P	V	E	N	A	U	D
O	F	R	Y	Z	S	X	E	H	T	F	I	Q	U	E	I	X
R	A	T	I	B	A	T	L	P	R	U	V	U	P	Y	T	C
P	H	E	X	E	T	U	N	I	O	L	R	I	B	Q	A	K
M	Y	T	A	M	E	R	I	R	M	O	Y	L	R	U	R	M
V	I	O	L	E	T	A	T	L	P	U	S	I	P	I	R	U
M	P	C	Ó	L	D	L	U	G	O	Z	C	B	G	N	A	N
A	F	R	L	Q	U	I	M	A	E	S	T	R	A	F	V	O
D	P	O	T	E	X	T	O	R	E	B	I	I	T	G	R	M
E	D	Z	C	O	L	E	C	T	I	V	O	O	S	B	P	I
R	A	V	G	Y	E	V	Ó	F	L	P	I	V	Ó	L	E	Y
A	U	T	O	P	F	A	H	R	E	C	U	J	A	P	L	U
E	Y	G	I	B	E	T	N	A	R	A	N	J	A	N	E	L
S	J	P	U	N	T	O	M	A	M	A	D	Y	L	O	T	U
R	E	M	X	A	G	N	M	R	I	Y	S	A	L	T	E	R

**Actividades. Desafío:** Poder recrear juegos de mesa.

- 1) Observar con atención el link y comentarlo con un adulto de la familia.
  - a. <https://www.youtube.com/watch?v=C3awHhVRQeU.com>
- 2) Para recordar: <https://www.youtube.com/watch?v=sN-zDR6rB-o.com>
- 3) Realizar un listado con 4 sustantivos comunes y escribir oraciones.

**DOCENTES A CARGO:** Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. **Profesores:** Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.

4) Completar con el nombre de cada etapa del circuito productivo.

COSECHA – MOLIENDA – SIEMBRA – PRODUCCIÓN – EMBASADO

5) Enumerar las imágenes según las etapas del circuito productivo y completar con el nombre de cada etapa.



S\_\_EMBR\_\_



C\_\_S\_\_CH\_\_



M\_\_L\_\_END\_\_



\_\_MB\_\_S\_\_D\_\_



PR\_\_D\_\_CC\_\_ÓN

6-Completar las oraciones con Las palabras que correspondan a cada etapa.

**Muele - siembra - envasada - trituran - productos**

La historia del pan comienza con la..... de una semilla de trigo.

Cuando la planta madura, se..... con máquinas trilladoras.

En los molinos los gramos de trigo se....., transformándolo en harina.

La harina es..... en envases pequeños o de 50 kg para llevarlos a las distintas fábricas o panaderías donde se elaborarán diferentes....., como pan, pastas, etc.

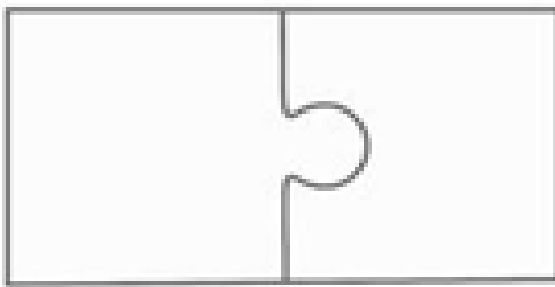
7-Colorear en la sopa de letras 4 palabras, relacionadas con el circuito productivo del pan.

**DOCENTES A CARGO: Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. Profesores: Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.**

K	L	E	V	A	D	U	R	A
T	U	G	M	S	A	L	G	K
R	H	O	R	N	E	A	R	L
I	L	G	R	A	S	A	T	U
G	K	O	P	T	P	A	N	S
U	Ñ	H	A	R	I	N	A	Q

Escribir oraciones contando como se elabora el pan.

1. **Seleccionar los materiales;** papel, cartón, cartulina, etc. Para elaborar el rompecabezas.
2. Pegar la imagen de la etapa del circuito productivo (del punto 4), en uno de los cartones del rompecabezas y en el otro escribir la etapa que corresponde a cada



dibujo.

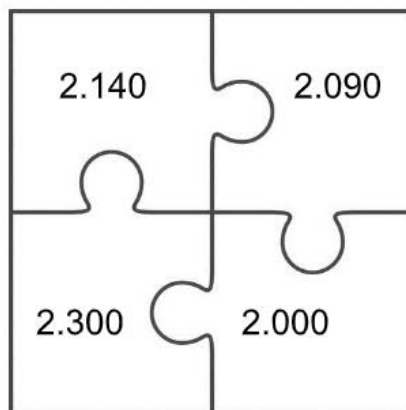
(Dibujo de ejemplo).

Jugar con el rompecabezas para saberlo explicar cuando la seño te haga la video llamada.

**Actividades:**

Para recordar: <https://www.youtube.com/watch?v=KYnOrnfaGEo.com> “La familia de los miles”

- 1) Jugar con el rompecabezas numérico.



**DOCENTES A CARGO:** Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. **Profesores:** Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.

2) Ordena los números del menor al mayor.

---

3) 7- Escribe cómo se lee el número mayor.

---

1. Completar la serie agregando dieces.



<b>2.000</b>					
--------------	--	--	--	--	--

1. Armar un rompecabezas con números según se indica:

- Un número que tenga 2 en los miles.
- Un número que tenga 3 en los cientos.
- Un número que sea mayor que 2000.
- Un número de 4 cifras que tenga todas sus cifras iguales.



**Directora:** Silvia Pelletier

**Vicedirectora:** Cecilia González

**DOCENTES A CARGO:** Lidia Cobos, Myriam Carrizo, Patricia Núñez. **Profesores:** Fabián Monárdez, Magali Frías, Barbarita Nievas, Carina Rodríguez, Federico Rivero.