



Guía N° 3

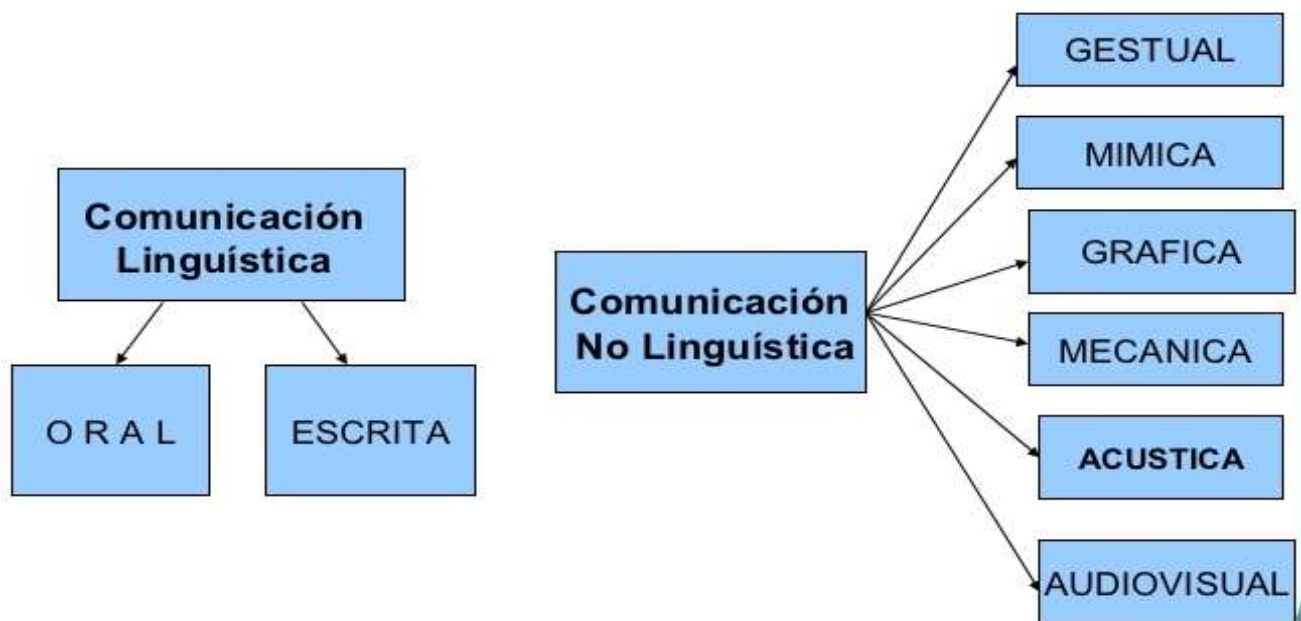
Tema: La Comunicación Lingüística y No lingüística

1) Tomar apuntes de los siguientes conceptos

Comunicarse es hacer conocer a otras personas nuestros conocimientos o pensamientos. Para que exista comunicación debe existir un emisor, un receptor, un mensaje y un canal a través del cual se enviará el mensaje.

Si alguno de estos elementos falla, se dice que se ha producido una interferencia y no podrá establecerse la comunicación.

Para enviar un mensaje se debe utilizar un código común al emisor y al receptor. El código puede ser:



- Lingüístico: es el código más completo, ya que la lengua oral o escrita puede ser comprendida por un número mayor de personas que otros tipos de códigos.

- No lingüístico: los gestos, sonidos y señales constituyen este tipo de código. De acuerdo a la intención del emisor, los mensajes pueden clasificarse en: expresivos, informativos y apelativos. Uno de los códigos más corrientes en la comunicación de los seres humanos es el código de la lengua; sin embargo, existen otros muchos.



Códigos **verbales** (orales y escritos).

Están formados por **sonidos articulados** que constituyen las lenguas habladas o por **grafías** que representan dichos sonidos. Poseen normas y reglas para su empleo. Ejemplos: el castellano, la escritura alfabética.

Códigos **no verbales**:

- Paralingüísticos: en los que los sonidos y grafías de la lengua se sustituyen por otros signos o gestos. Ejemplos: alfabeto de los sordomudos.
- Prácticos: formados por señales que informan al receptor para que actúe de una manera determinada. Ejemplos: la sirena de una ambulancia.



Actividades

1) Realizar los siguientes ejercicios



Ahora piensa y escribe todas las formas que tiene el ser humano para comunicarse

Nosotros podemos comunicarnos de dos formas:

_____ y _____.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA



En la comunicación lingüística hacemos uso de: _____ y _____.

El  es una forma de comunicación lingüística _____.

Son ejemplos de comunicación lingüística oral: _____

Son ejemplos de comunicación lingüística escrita: _____



2) Unir con flechas las imágenes con el tipo de comunicación no lingüística



Comunicación olfativa



Comunicación táctil



Comunicación auditiva



Comunicación visual



Comunicación gustativa