

**ESCUELA: “ANDINA”- PRIMER GRADO- NIVEL PRIMARIO-TURNO: MAÑANA Y TARDE-
ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES- FORMACIÓN ÉTICA Y
CIUDADANA. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.**

GUÍA PEDAGÓGICA N° 5.

-TÍTULO DE LA PROPUESTA: “UN AMIGO”.

-PROPÓSITOS:

- RECONOCER MEDIANTE LA CONFECCIÓN DE UN TÍTERE DE CARTÓN, LAS PARTES DEL CUERPO HUMANO.
- DISTINGUIR Y RELACIONAR CUERPOS GEOMÉTRICOS Y SUS CARACTERÍSTICAS.

DESAFÍO: ARMAR UN TÍTERE CON CUERPOS GEOMÉTRICOS.

ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA.

1)-ESCRIBE: FECHA: LUNES 28 DE JUNIO. NOMBRE COMPLETO. ÁREA: LENGUA

A)-EN FAMILIA ESCUCHA EL SIGUIENTE CUENTO:

¹-CUENTO “PINOCHO”



(LA SEÑO TE ENVIARÁ EL TEXTO ADJUNTO POR WHATSAPP)

B)-ANTES DE LEER EL CUENTO: TRABAJA EN LA SIGUIENTE IMAGEN:

C) ESCRIBE EL NOMBRE CON LAS LETRAS MÓVILES Y MIENTRAS OBSERVAS LA IMAGEN DEL CUENTO CUENTA DE QUIÉN SE TRATA Y SI CONOCES EL CUENTO.

D)-ESCUCHA EL CUENTO Y OBSERVA EL TEXTO.

E)-EN FORMA ORAL RESPONDE: ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DEL CUENTO? ¿QUÉ DESEABA GEPETO? ¿QUÉ HIZO EL HADA AZUL? ¿QUÉ HIZO EL ZORRO? ¿QUÉ SE HACÍA EN EL PAÍS DE LOS JUGUETES? ¿POR QUÉ PINOCHO SE TRASFORMÓ EN UN NIÑO DE VERDAD?



EN EL CUADERNO:-CONSIGNA LA ACTIVIDAD, PEGA EL TEXTO CON LA IMAGEN Y DIBUJA LO QUE MÁS TE GUSTÓ DEL CUENTO.

2)-ÁREA: CIENCIAS NATURALES.

“LES PROONGO HACER UN MUÑECO COMO PINOCHO, NECESITAMOS UN MOLDE”

A)-COLOCA UN AFICHE EN LA PARED Y MARCA EL CONTORNO DE TU CUERPO EN ÉL.

B)-OBSERVA LA SILUETA DE TU CUERPO.

C)-EN ELLA, DIBUJA LAS PARTES QUE NO SE VEN (PIERNAS, BRAZOS, PIES, TORSO, CARA, ETC.).

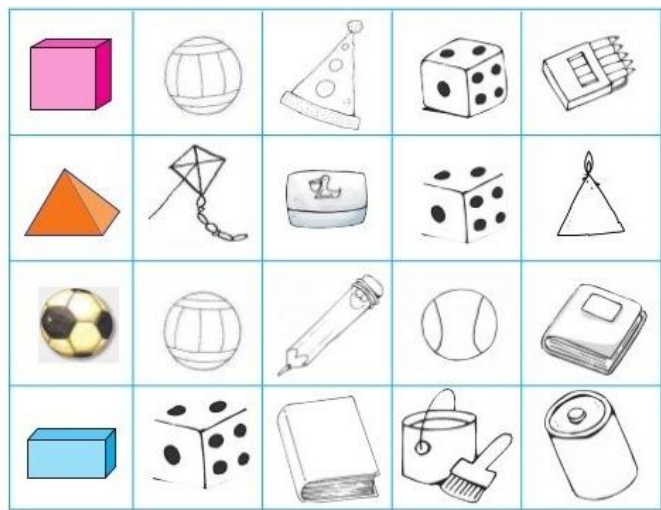
¹https://www.youtube.com/watch?v=kwkN4uQPLW4&ab_channel=HOLAJUANOLAKIDSCANALINFANTILENESPAC3%910L

ESCUELA: "ANDINA"- PRIMER GRADO- NIVEL PRIMARIO-TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES. EN EL CUADERNO:-CONSIGNA LA ACTIVIDAD. –GUARDA EL AFICHE COMO EVIDENCIA DEL TRABAJO.

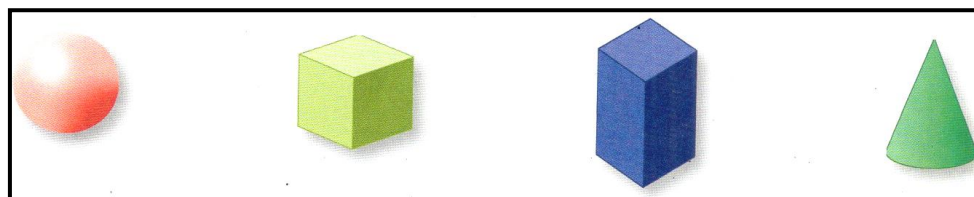
2)-ESCRIBE: FECHA: MARTES 29 DE JUNIO. NOMBRE COMPLETO. ÁREA: MATEMÁTICA Y LENGUA.

A)-TRABAJA CON LAS SIGUIENTES IMÁGENES.

B)-COLOREA LOS OBJETOS QUE SE PARECEN A LOS DEL MODELO.



C-OBSERVA LAS SIGUIENTES FORMAS.



D)-DESCRIBE CARACTERÍSTICAS DE CADA UNA DE ELLAS.

E)-ESCRIBE EL NOMBRE DEL CUERPO GEOMÉTRICO Y SUS CARACTERÍSTICAS.

F)-LEER CON AYUDA:

ESFERA

CONO

PIRÁMIDE

PRISMA

CUBO

SE APOYA EN LA MESA

TIENE PUNTA

TIENE 6 CARAS CUADRADAS

TIENE CARA

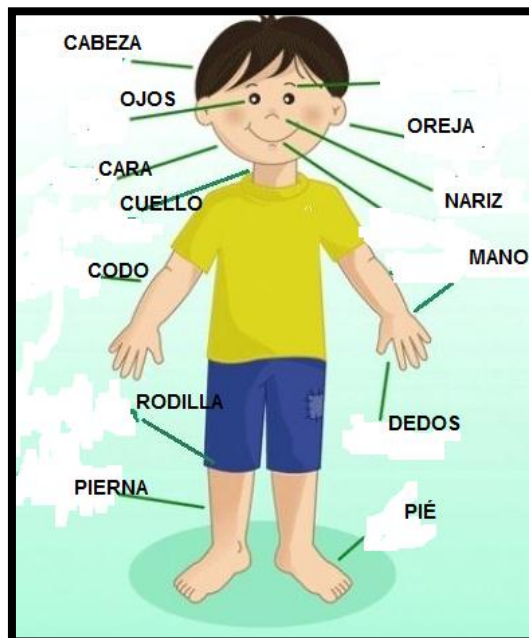
RUEDA

EN EL CUADERNO: -CONSIGNA LA ACTIVIDAD.

ESCUELA: "ANDINA"- PRIMER GRADO- NIVEL PRIMARIO-TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.
-PEGA LAS IMÁGENES, LAS CARACTERÍSTICAS Y NOMBRE DEBAJO DE CADA CUERPO GEOMÉTRICO.

3)-ESCRIBE: -FECHA: -MIÉRCOLES 30 DE JUNIO-NOMBRE COMPLETO. ÁREA: CIENCIAS NATURALES Y LENGUA.

A)-OBSERVA LA IMAGEN Y LEE CON AYUDA LOS CARTELES.



B)-TRABAJA EN LA SILUETA QUE REALIZASTE EN PAPEL AFICHE.

C-ESCRIBE LOS NOMBRES DE LAS PARTES DEL CUERPO.

-EN EL CUADERNO:- CONSIGNA LA ACTIVIDAD.

-PEGA LA IMAGEN.

ÁREA: MATEMÁTICA.

A)-GEPETO REALIZÓ UN JUEGO DE MADERA CON CUERPOS GEOMÉTRICOS.

B)-COMPLETA EL CUADRO Y REPRESENTA.

PIEZAS DEL JUEGO	CANTIDAD	REPRESENTO CON SINGAPUR
CUBO 	29	
ESFERA 	19	
CONO 	32	

ESCUELA: “ANDINA”- PRIMER GRADO- NIVEL PRIMARIO-TURNO: MAÑANA Y TARDE-
 ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

		
PRISMA 	15	

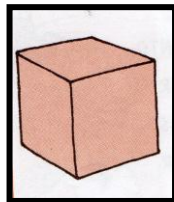
EN EL CUADERNO: CONSIGNO LA ACTIVIDAD.

3)-ESCRIBE: -FECHA: -JUEVES 1 DE JULIO-NOMBRE COMPLETO. ÁREA: LENGUA

A)-OBSERVA ESTE CUERPO GEOMÉTRICO.

B)-ESCRIBE SU NOMBRE CON LAS LETRAS MÓVILES.

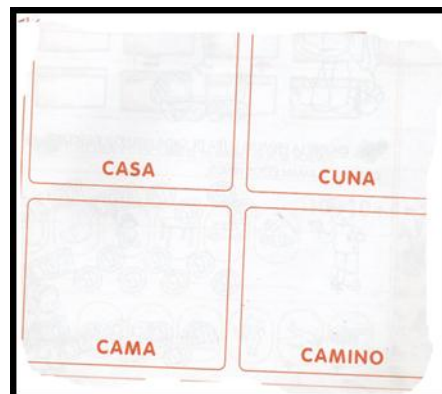
CUBO



C-UBICA EN EL ABECEDARIO LA LETRA Y PRONUNCIA SU SONIDO.

D)-COMPLETA LA ACTIVIDAD.

- LEE Y DIBUJA.



E)-ESCRIBE UNA LISTA CON LAS PALABRAS QUE RODEASTE.

-EN EL CUADERNO: CONSIGNA LA ACTIVIDAD- PEGA LAS IMÁGENES – TRANSCRIBE LA LISTA Y RECORTA 10 PALABRAS QUE COMIENCEN CON “C”.

ÁREA: MATEMÁTICA.

A)-TRABAJA EN LA SIGUIENTE ACTIVIDAD.



-EN EL CUADERNO: CONSIGNO LA ACTIVIDAD.

PEGO LA COPIA.

3)-ESCRIBE: -FECHA: -VIERNES 2 DE JULIO-
NOMBRE COMPLETO. ÁREA: LENGUA.

A)-CONTINÚA TRABAJANDO CON LA LETRA "C".

B)-PIENSA PALABRAS QUE COMIESEN CON "C".

C)-OBSERVA LA IMAGEN.

D)-ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS OBJETOS.

E)-PRONUNCIA EL SONIDO DE "C", SUAVE COMO "S" Y DE LA "C" FUERTE COMO "CASA".

F)-UBICA LAS PALABRAS SEGÚN EL SONIDO DE LA "C".



ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

1- AYUDA A TONY A LLENAR LOS ESPACIOS, CON LAS PALABRAS DE LAS HERRAMIENTAS DE JARDÍN CORRECTAS.

2- HAZ CARTELES CON EL NOMBRE DE LAS HERRAMIENTAS Y MATERIALES DEL PUNTO 1. OBSERVA EN CASA CUÁLES TIENES Y PEGA SU CARTEL CON SU NOMBRE CORRECTO.



ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

1-ESCUCHA CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE RELATO.

HOY AL MEDIO DÍA MIENTRAS LUCÍA AYUDABA A SU MAMÁ A LAVAR LOS PLATOS, ROMPIÓ UN VASO. CUANDO INTENTABA SECARLO, SE LE CAYÓ AL PISO Y QUEDÓ

ESCUELA: “ANDINA”- PRIMER GRADO- NIVEL PRIMARIO-TURNO: MAÑANA Y TARDE- ÁREAS: LENGUA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES. ÁREAS DE ESPECIALIDADES.

HECHO MIL PEDAZOS. SU MAMÁ SE ENOJÓ UN POQUITO Y LE DIJO QUE MEJOR SE OCUPARA DE SECAR LOS TENEDORES, LAS CUCHARAS, LA ENSALADERA DE PLÁSTICO Y LA CUCHARA DE MADERA. DECIDIÓ SECAR LAS COSAS CON SERVILLETAS DE PAPEL, PERO AL MOJARSE SE ROMPIÁN, POR ELLO BUSCÓ UN REPASADOR Y SE DIO CUENTA QUE CON ESTE, PODÍA SECARLAS MEJOR.

2-REPONDE EN FORMA ORAL: ¿QUÉ LE PASÓ AL VASO CUANDO SE CAYÓ? ¿DE QUÉ MATERIAL CREE QUE ERA EL VASO? ¿HUBIESE PASADO LO MISMO SI SE CAEN LOS TENEDORES Y LAS CUCHARAS? ¿POR QUÉ? ¿QUÉ PASABA CON LAS SERVILLETAS CUANDO LUCÍA INTENTABA SECAR LAS COSAS? ¿DE QUÉ MATERIAL ES EL REPASADOR? ¿POR QUÉ PIENSAS QUE AL MOJARSE NO SE ROMPE?

3-¡CUÁNTAS COSAS SECÓ LUCÍA! ¡DIBÚJALAS!

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL.

MIRAR EL VIDEO CON LA CANCIÓN “VOY A DIBUJAR MI CUERPO”.

REALIZAR LOS MOVIMIENTOS CORPORALES SIGUIENDO LA LETRA.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA.

SENTADOS CON PIERNAS EXTENDIDAS, PICAR LA PELOTA A UN COSTADO Y OTRO DEL CUERPO, (PICAR 5 VECES DE CADA LADO, TOMANDO EL REBOTE).

-COLOCADOS DE PIE, LLEVAR EL BALÓN ABAJO, SIN DOBLAR RODILLAS Y REALIZAR ALLÍ 5 PIQUES Y LUEGO LEVANTAR EL TRONCO Y VUELVEN A REPETIR EL EJERCICIO.

-CAMINAR HACIA ADELANTE Y ATRÁS, LLEVANDO EL BALÓN EN FORMA DE ZIG-ZAG CON MANO DERECHA E IZQUIERDA.

- COLOCAR UN ARCO EN EL PISO O UNA SOGA EN FORMA DE CÍRCULO, O DIBUJAR UN CÍRCULO CON UNA TIZA, CON AMBAS MANOS PICAR LA PELOTA DE ADENTRO DEL CÍRCULO (5 PIQUES).

ÁREA: ARTES VISUALES.

1- UN PAISAJE ES EL DIBUJO DE UN LUGAR, SIEMPRE VISTO DESDE AFUERA. HAY PAISAJES DE CAMPO Y PAISAJES DE CIUDAD, PAISAJES DE VERDAD Y PAISAJES DE FANTASÍA. CUANDO SE DIBUJA UN PAISAJE SE DEBE DIBUJAR LO QUE ESTE CERQUITA Y TAMBIÉN LO QUE ESTÁ MÁS LEJOS. LO QUE ESTÁ MÁS LEJOS SE DIBUJA ARRIBA, LO QUE ESTÁ MÁS CERCA, ABAJO EN LA HOJA.

MAMÁ ME LEE O ESCUCHO EL AUDIO CON EL CUENTO DE “LUCHO VIAJANTE DE LOS PAISAJES SOLARESCOS”, QUE TE ENVIARÉ POR WHATSAPP.

2- DIBUJAR LA ESCENA DEL MUSEO UBICANDO LOS CUADROS (PINTURAS DEL ARTISTA) ARRIBA DE LA HOJA, AL MEDIO DE LA HOJA LA GENTE GRANDE (ADULTA) Y DEBAJO DE LA HOJA A LUCHO SOLO. PINTAR COMO MÁS TE GUSTE.

DIRECTORA: ALICIA CARDONA.

VICEDIRECTORA: MARÍA ANTONIA HERRERA.