

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “ÉPOCA COLONIAL VS ÉPOCA ACTUAL”

**DESAFÍO:** “Realizar una lámina, con las características de las diferentes épocas (colonial y actual) teniendo en cuenta los actores sociales, la forma de vida, vestimenta, etc.

**PROPÓSITOS:**

- Contribuir a la formación de los estudiantes como participantes activos y críticos.

<u>CRITERIO</u>	<u>INDICADOR</u>
Resolver situaciones problemáticas	Ubica en el calendario días y semanas Utiliza el calendario para ubicarse en el tiempo Ordena números naturales en forma ascendente.
Leer y comprender textos	Renarra oralmente lo leído. Identifica información en el texto
Producir textos coherentes y adecuados a la situación comunicativa.	Escribe descripciones breves. Escribe oraciones coherentes y adecuadas a la consigna
Reconocer hechos históricos importantes.	Compara situaciones y elementos pasadas y actuales. Identifica símbolos patrios

**LUNES 31 DE MAYO** ¡TRABAJAMOS CON EL CALENDARIO DE MAYO!

1-Observamos el calendario de mayo.



2-Luego:

PINTA EL DÍA DE HOY      AYER FUE \_\_\_\_\_      MAÑANA SERÁ \_\_\_\_\_

Escribe los días de la semana      ¿Cuántos días tiene una semana?      ¿Cuántos días tiene un mes?

3-Colorea los días del mes que están dedicados a los símbolos patrios.

11- DÍA DEL HIMNO NACIONAL (escuchamos el audio del Himno Nacional Argentina)

18-DÍA DE LA ESCARAPELA

25-REVOLUCIÓN DE MAYO

### 18 DE MAYO “DÍA DE LA ESCARAPELA”

1. Escucha la poesía.



*18 de mayo  
Día de la escarapela argentina*

*Celeste y blanca  
como mi bandera  
esos son los colores  
de mi escarapela.*

*La uso en las fechas patrias  
que celebra mi Nación,  
y la llevo en el pecho  
cerquita del corazón.*

*A veces son cintas  
a veces redondas  
tiene distintas formas  
cualquiera puedo usar  
mostrándola con orgullo  
sobre mi delantal.*

*Consuelo P.F.*

capacitar  
**EDIBA**

[www.capacitar.ediba.com](http://www.capacitar.ediba.com)

Conversamos



1. ¿De qué color es nuestra escarapela? ¿Cuándo la uso?
2. Mandale un audio a la seño contando como se describe a la escarapela en la poesía

**Manos a la obra!!!** Armamos nuestra propia Escarapela cada uno en su cuaderno

LA ESCARAPELA NO ES UN SÍMBOLO PATRIO.

ES UN DISTINTIVO QUE NOS IDENTIFICA COMO ARGENTINOS.

### Para realizar en familia

Cada familia realizará una escarapela, usando diferentes técnicas y materiales. Para decorar algún lugar de la casa hechas con diversos materiales: escarapelas de papel, escarapelas de plástico, corcho, tela, con botellas, con cartón, o con el material que tengas en casa..

### MARTES 1 DE JUNIO

**Eran otros tiempos**

● Leé el siguiente poema.

**En la época colonial**

No había *notebook*  
ni computadoras,  
tampoco relojes  
para saber la hora.

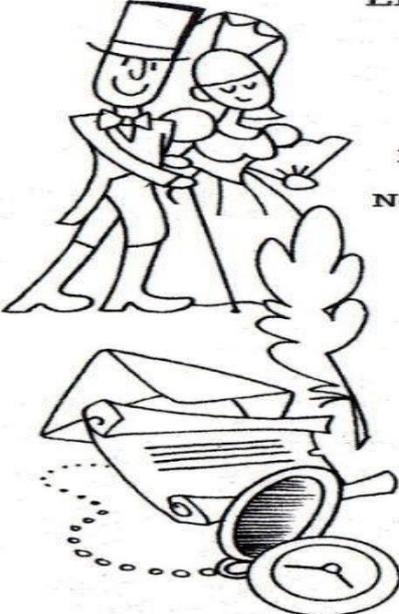
No había microondas,  
tampoco heladeras.  
No había agua corriente,  
autos ni carreteras.

No había radio  
ni televisión,  
tampoco trenes,  
motos ni avión.

No sé cómo hacían  
en la vida colonial.  
No había cine  
ni un CD musical.

Miro las imágenes  
y no lo creo.  
¡Es tan distinto  
todo lo que veo!

Silvia Beatriz Zurdo



- 1- Comprende lo que lees.

¿Qué ves en los dibujos? ¿De que tratará el texto? ¿Qué no había en la época colonial?

- 2- Observa los dibujos y escribe todo lo que ves.

## MIÉRCOLES 2 DE JUNIO

### LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES

1-Observa las siguientes fotografías.

¿LA VESTIMENTA DE ANTES ERA COMO LA DE AHORA?

¿QUÉ OPINAN  
LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS?



¿Quiénes aparecen en la imagen? ¿Cómo están vestidos? ¿Todos se vestían de la misma manera? ¿Por qué? - Observen todos los detalles y accesorios que la imagen muestra: zapatos, sombreros, abanicos, relojes, guantes, mantillas, peinones, camafeos, etc. ¿Qué tipo de vestimentas usamos actualmente? ¿Todos nos vestimos actualmente parecido?

2-Aprendemos un poco más: Según la clase social era su vestimenta.

Lee el siguiente texto.

# Las clases sociales

**Clase baja: NEGROS.** Eran traídos como esclavos de África.

**Indios :** Trabajaban en las minas, cultivaban la tierra y criaban ganado.

**Clase media: CRIOLLOS.** Nacidos en América pero hijos de españoles.

**Clase alta: ESPAÑOLES.** Ocupaban los mejores puestos. Algunos se dedicaban a la política, otros al comercio, y otros al monopolio.

3-Observa nuevamente las fotos anteriores y clasifica según su vestimenta a qué clase social pertenecen.

4- Elije una de las vestimentas que aparecen en una las fotos anteriores y realiza una descripción. Recuerden escribir de color es, la forma, el largo, los elementos que tienen las personas y todo lo que observes. No olvides iniciar las oraciones con mayúscula.

## JUEVES 3 DE JUNIO

### Matemática

Esteban vende velas en las calles de la ciudad colonial. En cada viaje, lleva 400 velas. Completa la tabla para ayudarlo a calcular cuánto le falta vender en cada viaje. Ayudate con el cuadro numérico.

Viajes	Velas que vendió	Velas que le faltan vender
Viaje 1	230	
Viaje 2	360	
Viaje 3	390	
Viaje 4	280	
Viaje 5	350	
Viaje 6	120	
Viaje 7	340	
Viaje 8	170	
Viaje 9	290	
<b>Viaje 10</b>	<b>400</b>	

Lengua.

1-Conversa con tu familia sobre que vendedores ambulantes actualmente recorren las calles donde vives y los que habían en la época colonial

2-Piensa e imagina y escribe un pregón para un vendedor ambulante actual.

CIENCIAS SOCIALES Y LENGUA.      RECORDAMOS LA SEMANA DE MAYO.      Lee atentamente el texto que se enviará en un archivo adjunto al grupo de whatsapp.

RESPONDE: ¿Quién era el virrey? ¿A quiénes se invitó que participaran de la reunión? ¿Qué paso el 24 de mayo?

Averigua quienes formaron el primer gobierno patrio.

Ilustra el tema con imágenes

### MATEMÁTICA

PIENSA Y RESUELVE

### ¡PROBLEMAS COLONIALES!

Pedro, el farolero, encendidos los 544 faroles de las calles, pero se

Apagaron 244 ¿Cuántos faroles le quedaron prendidos?

Calcula y pinta con amarillos las sumas que den 600.

$$400+200= \quad 650+50= \quad 300+200+100=$$

**ÁREA CURRICULAR: ED. FISICA    DOCENTE: PAOLA LUCERO**

Propósitos: Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo,

Criterio: Aplicar las nociones espacio- temporales para ubicarse y desplazarse en relación a distintos objetos



Indicadores de Logro: Identifica las nociones espacio-temporales (sentido, dirección, velocidad, ritmo, adelante, atrás, arriba y abajo)

- Identifica el lado hábil en la carrera.
- Identifica el lado hábil en el salto.

**Actividades**

- Correr: dibuja círculos en el piso (o puedes usar aros) salta dentro del círculo dispuestos en el piso, primero con un pie luego con el otro, Corre en zigzag, por entremedio de los círculos
- Carrera: Salta en el lugar con los dos pies juntos sin desplazarte. Corre por todo el espacio a la orden de un familiar debes saltar con los dos pies juntos de un lado a otro.

**ÁREA CURRICULAR: MÚSICA    DOCENTE: GUSTAVO GRANADO**

PROPÓSITOS: Promover la exploración de las posibilidades de las fuentes sonoras convencionales y no convencionales.

CRITERIOS: Identificar las cualidades del sonido trabajadas.

INDICADORES DE EVALUACION:

Utilizar el propio cuerpo como fuente sonora

**Actividades:**

¡HOLA CHICOS! ESPERO QUE ESTÉN TODOS BIEN, EN ESTA GUÍA VAMOS A SONORIZAR UN CUENTO UTILIZANDO SONIDOS LARGOS Y CORTOS.

ACTIVIDADES:

Lee atentamente el cuento “la pequeña orquesta”. Que se enviará al grupo de whatsapp como documento anexo a la guía.

Conversar en forma grupal con la familia de que trata el cuento.

Conversar acerca de los elementos a sonorizar en el cuento y contesta estas preguntas ¿El sonido del tambor es corto o largo? Y ¿ El sonido del triángulo es corto o largo?.

Explorar objetos sonoros, instrumentos convencionales y no convencionales que hay en el hogar, buscando sonidos para los elementos a sonorizar. Objeto que imite al tambor y al triángulo.

**ÁREA CURRICULAR: PLÁSTICA**

**DOCENTE: GEMA SERIGNANI**

**PROPÓSITOS:** Favorecer la valoración y disfrute de las producciones propias y ajenas.

**CRITERIO:** Identificar y utilizar diferentes tipos de líneas en una producción artística.

**INDICADORES:** - Diferencia líneas rectas y curvas.

- Aplica correctamente según intencionalidad artística líneas rectas y curvas.

**Actividades:**

¡Hola amores! A continuación les dejo la actividad de plástica sobre LÍNEA.



Observamos y respondemos ¿Hay líneas rectas? ¿Y curvas? ¿En qué parte utilizo el artista cada tipo de línea? ¿Cuál será la línea espiralada?

¿Y la línea quebrada en que parte está presente?



1. Dividimos la hoja en 4, dibujarán en el 1er espacio una línea recta, en el 2do una línea curva, en el 3ero una línea quebrada y en el 4to una línea espiralada.

2. Pensaremos a que animal u objeto nos hace acordar cada línea y hacemos un dibujo a partir de las mismas.

**ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGIA**

**DOCENTE: DANIELA D VIRGILIO**

**PROPÓSITOS:** Facilitar el análisis y reconocimiento de productos tecnológicos de la vida cotidiana

**CRITERIOS:** Reconocer productos tecnológicos y sus características.

**INDICADORES** Identifica productos tecnológicos, separando elementos de la naturaleza de los artificiales- elaborados.

Describe procesos de elaboración de productos elaborados, diferenciando materia prima de herramientas y productos elaborados.

**actividades:**

Las tareas deben realizarse en el cuaderno de tecnología.

Necesidad: un producto tecnológico responde a una necesidad.

¿Qué es una necesidad?

Recorta y pega las imágenes y clasifica según su necesidad

¿Qué productos tecnológicos necesitamos para...?

Vivir

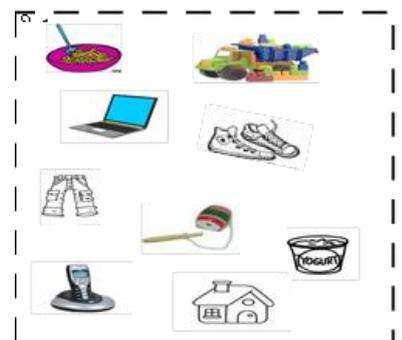
Jugar

Comer

**ÁREA CURRICULAR: AGROPECUARÍA**

**DOCENTE: GABRIEL**

**FUNES**



Propósito: Formar actitudes y valores responsables referidos al cuidado de los recursos naturales y los impactos sociales y ambientales.

Criterios: -Reflexionar sobre el uso adecuado del agua y el cuidado del medio ambiente.

Indicadores: Distinguir los malos hábitos sobre el consumo de agua potable.

Hola pequeños genios de tercer grado, espero que estén muy bien. Les dejo algunas actividades para que no se aburran en casa. ¡Nos vemos pronto!

#### Actividades de Desarrollo

1\_ Dibujo de que formas utilizo el agua en la casa.



2\_ Pienso, escribo y aplico las acciones que debemos hacer para cuidar el agua.

3\_ Investiga y responde

- a) ¿Cómo afecta a la planta la falta de agua?
- b) ¿Cómo podría hacer para ahorrar agua al momento de regar la planta?
- c) ¿Cómo se riegan los arboles de tu barrio?

**DIRECTORA: PATRICIA MERCADO**