

Guía Pedagógica N°2

Nivel: Primario

Segundo Ciclo

Turno: Mañana y Tarde

Título: **Aprendemos más sobre mi querido San Juan.**

Desafío: **Elaborar y desarrollar un portafolio con leyendas sanjuaninas.**

Continuamos con leyendas sanjuaninas ¿Qué leyenda de San Juan te contaron en casa? ¿Cuál te gustó más?

Actividades:

Día 1 MATEMÁTICA.

• Recordamos y ponemos en práctica lo aprendido de “NÚMEROS ROMANOS”

¡PARA PENSAR!

En el sistema de numeración romano, ¿Es cierto que un número es mayor que otro si tiene más símbolos? ¿Qué ocurre en el sistema decimal?.....

1- Completan escribiendo V (verdadero) o F (falso). Luego expliquen las oraciones donde escribieron falso.

- En el sistema decimal, todos los números mayores que cien y menores que mil se escriben con tres símbolos. _____

- En el sistema de numeración romano hay más símbolos que en el sistema de numeración decimal. _____

- En el sistema de numeración romano no existe un símbolo para representar el cero. _____

- En los sistemas decimal y romano, el valor de un símbolo depende del lugar que ocupa el número. _____

- En los sistemas decimal y romano, todos los números entre 100 y 200 comienzan con el mismo símbolo. _____

LENGUA

1- Relee la leyenda del viento Zonda y completa la siguiente tabla.

Título de la leyenda	
Personajes	
Época	
Elementos reales	
Elementos o hechos ficticios (no reales)	

DÍA 2 MATEMÁTICA

2-Encuentra y colorea los números romanos que tienen el mismo valor que los siguientes números de nuestro sistema decimal.

Docentes: J. Soler– C. Vieyra- B. Brizuela- T. Arce- M. Guevara- P. Godoy- R. Murúa.

21- 9- 300- 60- 99

XXI	CCX	LXX	LV	IX
LXXIX	III	XCIX	DXV	CIX
XLII	XXXV	CCC	XV	LX

2- Escribe en número romano.

QUINIENTOS VEINTITRÉS.	
DOSCIENTOS UNO.	
CIENTO DIEZ.	
NOVENTA Y OCHO	
VEINTICUATRO	

LENGUA

Relee las leyendas: “El viento Zonda” y “Leyenda Calchaquí” (Anexo N°1 Texto 1 y 2 de la Guía N°1). Luego responde:

- 1- ¿Qué similitudes y diferencias encuentras entre las dos leyendas y los personajes?
- 2- ¿Por qué crees que existen dos o más versiones sobre un mismo tema?
- 3- Completa el siguiente cuadro (ten en cuenta los dos relatos del video).

	Texto 1	Texto 2
¿Es una leyenda?		
¿Explica el origen de algo?		
¿De qué se habla?		
¿Es un hecho ficcional?		

4-Completa

Estos dos textos son-----que explican el origen del-----.

Ambos son textos literarios que explican un hecho----- Pero son relatos de una misma historia, a eso llamamos-----.

DÍA 3 MATEMÁTICA.

1- ¿Qué número es?

XIV	
XLVIII	
LXVII	
M	
CLIII	



2- Continúa la serie:

- DE 5 EN 5

XXV					
-----	--	--	--	--	--

- DE 3 EN 3

LVI					
-----	--	--	--	--	--

- DE 10 EN 10

XX					
----	--	--	--	--	--

CIENCIAS SOCIALES

1- Conversamos en familia ¿Qué es la rosa de los vientos? ¿Hacia qué punto cardinal viajamos cuando vamos a Mendoza? ¿Y cuándo vamos a Jáchal?

2- ¡Nos informamos!

Una rosa de los vientos es un círculo que marca los **rumbos** en que se divide el **horizonte**.

Las orientaciones fundamentales de la rosa de los vientos son cuatro: Norte, Sur, Este y Oeste, a partir de éstos el **horizonte** queda dividido en cuatro partes de 90° cada una. La línea que une Norte y Sur se llama meridiana o línea Norte-Sur, mientras que la que une los otros puntos se llama línea Este-Oeste. En cada uno de los cuartos o cuadrantes en que está dividida, podemos observar también los puntos cardinales intermedios: NE(Noreste), SE(Sureste), NO(Noroeste) y SO(Suroeste).



DÍA 4 LENGUA

Reflexionamos para qué utilizaríamos nuestro portafolio. LINK PARA SABER CÓMO HACER UN PORTAFOLIO <https://youtu.be/Q0C0bn2hCfE?t=7> Tienes que hacer clic para ingresar.

Docentes: J. Soler– C. Vieyra- B. Brizuela- T. Arce- M. Guevara- P. Godoy- R. Murúa.

- Son las 9 de la mañana.



- 1.- La playa está al _____.
- 2.- El bosque se encuentra en el _____.
- 3.- Si quiero ir a la granja debo ir por el _____.
- 4.- Para ir a la ciudad debo ir al _____.

Responde:

¿Cuál es el punto cardinal por donde vemos el sol en la mañana?
¿Y al atardecer?

LENGUA

Elaboración final del portafolio con variadas leyendas sanjuaninas. Luego enviar un video al grupo de WhatsApp para mostrar a tu seño y compañeros el portafolio.

CIENCIAS NATURALES.

- 1- Busca, recorta y pega dos imágenes de ambientes aeroterrestres y acuáticos de la provincia de San Juan.

GUÍA N°2.

Nivel: Primario

Segundo Ciclo

Turno: Mañana y Tarde.

ARTES VISUALES**Título:** Colores secundarios.**Desafío:** Realizar una obra de arte para una exposición virtual.

Actividades: La clase anterior aprendimos que de la mezcla de dos colores primarios se obtienen un secundario e hicimos una tarjeta para recordarlo. **Observa esta obra de Kandinsky llamada "Rojo pesado"**

¿Qué colores observas? ¿Qué sensación te da la imagen? Fíjate con que pocos elementos armó su composición. Son sólo formas geométricas, el color lo hace todo, ¿Estás de acuerdo conmigo? ¿Vos te animas a realizar tu propia versión de esta obra? Luego me la envías, para armar un video y compartirla con tus compañeros de manera virtual.

En tu carpeta de plástica, realiza una composición utilizando elementos parecidos a los que observaste en este cuadro Píntalo con témperas usando los colores primarios y secundarios. Luego piensa un nombre para ella y escríbeselo. El nombre tiene que ser referido al color, como el que le puso Kandinsky. ¡Sorpréndeme con tu obra!

EDUCACIÓN MUSICAL**Título:** Cordófonos.**Desafío:** Confeccionar una colección de tarjetas con instrumentos musicales.**Actividades:**

1- Presta atención al video que te envío al grupo de WhatsApp (la familia de las cuerdas) también se adjunta link <https://www.youtube.com/watch?v=pvjCOqTJVKw>

- Realiza tarjetas de 10 cm de ancho por 10 cm de largo de todos los instrumentos del video, de un lado coloca la imagen del instrumento y del otro toda la información que creas importante.

Ej.



GUITARRA ESPAÑOLA
FAMILIA: CORDÓFONO
CUERDAS- PULSADA-SEIS
CAJA DE RESONANCIA:
MADERA

- En clases presenciales, compartiremos entre todos, la información que de sus tarjetas.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Título: Los Procesos de fabricación y las técnicas.

Desafío: Diferenciar técnicas industriales y artesanales, creando técnicas propias.

Actividades:

Piensen en las etapas que siguieron los hombres que vivieron en la prehistoria para hacer una lanza nueva. ¿Cuáles creen que habrán sido los pasos para construirlas? Ahora deberás realizar técnicas para la fabricación de tu propia lanza imitando la creada por las personas de la prehistoria. Colocar herramientas, utensilios y materiales.



- 1) Escriban: utilizando recuadros, si es necesario agreguen más.



- 2) ESCRIBAN : los pasos de las siguientes técnicas



- Técnica para patear penales
- Técnica para cruzar la calle.....
-
-

EDUCACIÓN FÍSICA

Título: Aprendiendo sobre Atletismo.

Desafío: Vivenciar y practicar distintas habilidades motoras, que impliquen desplazamientos, saltos y lanzamientos del Atletismo.

Actividades:

- 1) Crear y construir un recorrido coordinativo en donde combines el correr, luego el salto en largo y finalmente, el lanzar una pelota de trapo a distancia.



Directora: Sandra Barrionuevo

Vicedirectora: Isela Valenzuela.