

Guía pedagógica N° 5

Escuela: CENS “La Majadita”

Docente: Claudia Corzo.

Año: 1° Año

Turno: Vespertino.

Área curricular: Lengua

Título de la propuesta: “El yo poético”

Objetivos: Identificar los rasgos formales de los poesías, poemas y las canciones.

Disfrutar de la lectura y escritura de poesías, poemas y canciones.

Tema: Funcion Poetica del lenguaje.

Contenido. La poesía. Recursos literarios y sonoros. Ritmo.

Capacidades:

- Cognitiva: Dar cuenta de las formas propias del lenguaje poético.
- Procedimental: Analizar poesías, poemas y poesías.
- Actitudinal: Apreciar el valor estético del lenguaje poetico.

Metodología:

- Presentación del tema mediante textos.
- Realizar las consignas por parte de los alumnos.
- Consultas vía online (whatsapp o correo electrónico)

Consignas:

1. Volver a leer los textos adjuntos de la guía N°4 y consultar en libros de Lengua y Literatura e internet para responder al cuestionario.

2. Responder.
 - a. Defina la palabra ritmo.
 - b. ¿Qué se utiliza para lograr el ritmo?
 - c. ¿Qué son los versos y como se agrupan?
 - d. ¿Cómo se evidencia el ritmo?
 - e. Explique la forma de determinar la métrica o medida de los versos.
 - f. Diferenciar métrica regular de métrica irregular.
 - g. ¿Que es la rima?
 - h. Diferenciar rima asonante de rima consonante.
 - i. ¿Qué es la repetición de sonidos?
3. Copiar con buena ortografía (respetando reglas ortográficas, signos de puntuación y auxiliares) y caligrafía (Letras). Cancion Primavera de Federico Garcia Lorca., el poema “Amor” de Idea Vilariño.
4. Buscar y copiar una poesía cuyo tema sea “Manuel Belgrano”.

Consultas: whatsapp 264-5894352, correo electrónico claudiacorzo2967@gmail.com