## **GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN**

Escuela: VILLICUM CUE: 7000381-00

**Docente/s:** LILIANA MALDONADO- BELEN GUERRA-

MARIANELA TORRES-IVANA ACIAR

Residente: GABRIELA LOPEZ

**Grado:** Cuarto **Turno: Mañana y Tarde,** 

secciones "A", "B", "C" y "D"

Área/s: Lengua- Ciencias Sociales- Formación Ética y

Ciudadana- Ed. Tecnológica

<u>Título de la propuesta:</u> Mi San Juan querido



#### **Lengua**

La Leyenda

#### **Ciencias Sociales**

- Flora y Fauna autóctona de San Juan
- La organización política de la República Argentina

#### Formación Ética y Ciudadana

- Los derechos del Niño
- > Formas de participación en un sistema de gobierno democrático

#### Educación Tecnológica

Máguinas Simples y Compuestas.

## <u>Indicadores de evaluación para la nivelación:</u> Lengua:

-Produce numerosos y variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales, en cuanto a: características del tipo textual; estructuración en párrafos; mantenimiento de la coherencia; uso de elementos de cohesión; sintaxis; concordancia; morfología y ortografía convencionales.

#### **Ciencias Sociales:**

- -Reconoce las características de la conformación de Estado en sus niveles nacional y provincial.
- -Conoce y maneja diversos materiales cartográficos en las distintas escalas: local, provincial, regional, nacional e internacional.
- -Identifica los rasgos más salientes del sistema político en Argentina y en San Juan.



## Formación Ética y Ciudadana:

- Identifica los valores de solidaridad, respeto, responsabilidad y compromiso frente a situaciones de la vida cotidiana.
- -Reconoce los Derechos del Niño

#### Educación Tecnológica:

- -Identifica las distintas operaciones del proceso de elaboración del vino.
- -Indica diferencias entre máquinas simples y compuestas en el proceso de elaboración del vino.

## **Actividades:**

Desafío: Producir una leyenda teniendo en cuenta la flora y fauna autóctona de San Juan

## Área Lengua:

1- Lee el siguiente texto: "La cina- cina"

#### "La cina - cina"

¡Pobre cina-cina! Aquella bruja perversa se había salido con la suya. Había transformado las hermosas flores de sus ramas en agudos pinchos hostiles, y la sedosa cabellera de sus hojas en un sinfín de culebrillas ásperas.

El sol ya no se detenía a acariciar su copa; los rayitos juguetones sabían de la maldición de la bruja y se alejaban temerosos. Todos huían de ella: los corderos temían el desgarrón de sus pinchos, y los pajaritos, que antes anidaban entre su follaje espeso, desconfiaban de las culebrillas de sus hojas.

De nada le valió adelantarse hasta el borde mismo del camino; las otras plantas del cerco huían de ella como de una maldición.

- —Es fea como una bruja decía la calandria.
- —¡Bruja!... ¡Bruja!... ¡Bruja!...— repetía la palomita del monte. Hasta la lechuza pasaba de largo chistando su mal agüero.
- —¡Padre Sol, escúchame exclamó una tarde la pobrecita por haber negado mis ramas a la urraca ladrona para hacer el nido, su comadre, la bruja Zarzatinieblas, me redujo a un estado miserable! ¡Tú, que eres generoso hasta con el cardo bravío, apiádate de mí!

Se conmovió el viejo Sol, la envolvió en una mirada piadosa, y antes de partir le arrojó un rayo de oro cálido y reluciente.

Envuelta en chales de sombra avanzaba Zarzatinieblas aquella noche por su campo de abrojos, cuando advirtió de pronto el suave resplandor que iluminaba la copa de la cina-cina. Irritada, la bruja se acercó al arbolito para despojarlo de su tesoro; pero éste había divisado de lejos la silueta siniestra, y con el valor desesperado de los que sufren se preparó para la defensa.

Cuando las garras corvas de Zarzatinieblas quisieron arrebatar el rayo dorado, las ramas de la cina-cina la rodearon por sorpresa y le clavaron sus pinchos.

Con un rugido de rabia la bruja intentó desprenderse de aquel cruel abrazo y llevarse al mismo tiempo el rayito de sol que aprisionaba entre sus manos. En vano; las ramas espinosas le desgarraban las carnes y le arrebataban a trozos el preciado tesoro.

Aquella lucha sorda, despiadada, duró toda la noche en medio de la oscuridad\_de los campos. Al amanecer los pájaros de los contornos quedaron asombrados al contemplar a la cina-cina. Desgreñada por tantas horas de lucha tenaz, con sus ramas en desorden, mostraba con orgullo sus nuevas florecillas, hechas con trocitos de un rayo de sol y teñidas con la sangre de la bruja perversa. \*Tomada del libro "Tiempos Nuevos"



Lee en voz alta la lectura del texto, luego graba un audio y se lo compartes a tu seño.	
<b>2- Marca con una</b> ⇒ a- ¿Qué tipo de texto	a X la opción correcta según el texto: leíste?
poesía	leyenda
⇒ b-Una leyenda siempre debe tener:	
*Personajes, tiempo, lug	ar *personajes que son animales
⇒ c-El texto explica el origen de:	
un árbol	una sierra
⇒ d-Las leyendas son narraciones:	
reales	fantásticas
3-Rodea la opción según corresponda:	
a- ¿De qué trata el texto?	de un árbol de un cerro
b- ¿Los personajes principales son? Un árbol y una bruja un cacique y el cerro	
d-¿Cuál es el conflicto?	El puma atacó al cacique una bruja transformó un árbol
4- Observa estos sustantivos y escribe el adjetivo que lo acompaña en la leyenda:	
Bruja:	
Flores:	
Cabellera:	
Rayitos:	
Pinchos:	
Follaje:	
Urraca:	
Ramas:	
Tesoro:	
Sol:	
5- Separa en silabas y marca la silaba tónica: exclamó, movió, temían, cálido.	
6- En el segundo párrafo marca los signos de puntuación con los siguientes colores: amarillo comas, verde punto seguido y rojo punto final.	

7- Escribe: Un sinónimo de PINCHOS:

Un antónimo de HERMOSA:

8- Observa las siguientes imágenes, ordénalas y describe cómo fueron sucediendo los hechos según la leyenda:



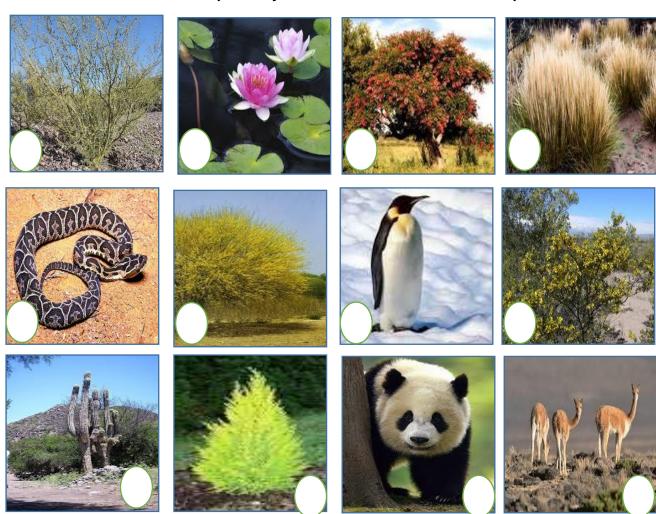




✓ Terminada tu producción de la leyenda saca una foto y se la envías a tu seño.

## **Área Ciencias Sociales:**

1-Señala con una cruz las plantas y animales autóctonos de nuestra provincia:



- 2-En el mapa de San Juan político:
  - ⇒ Marca nuestro departamento.
  - ⇒ Departamentos con quienes limita Albardón.
  - **⇒** Puntos cardinales.

# Área Formación Ética:

NO TE OLVIDES QUE LOS MAPAS SE ESCRIBEN CON IMPRENTA MAYÚSCULA

1-Observa Las siguientes imágenes y escribe el derecho del niño al que se refiere:

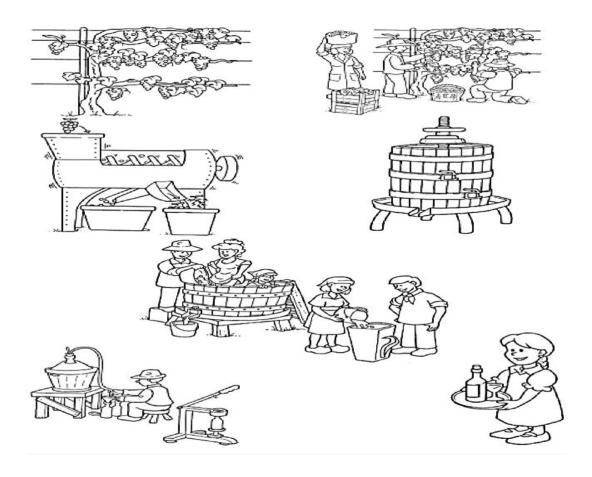






## Área Educación Tecnológica:

- 1)- Recordamos: Una máquina es un conjunto de partes o piezas unidas que funcionan con energía humana, eléctrica etc. Estás máquinas pueden ser simples con pocas piezas o partes y compuestas con muchas piezas o partes.
- 2)- Observa la siguiente imagen sobre el circuito productivo del vino.



- 3)- Dibuja las máquinas simples y compuestas que observas en el cuaderno.
- 4)- Construye con materiales descartables una máquina simple y una compuesta. Realiza un registro fotográfico de la tarea. Comparte los trabajos en el grupo de WhatsApp.

Desafío: Producir una leyenda teniendo en cuenta la flora y fauna autóctona de San Juan.