

Institución Educativa: C.E.N.S. 69 “María del Carmen Caballero Vidal”

Área Curricular: Introducción al Estudio de la Cultura y la Sociedad.

3º Año 1ª, 2ª, y 3ª.

Docentes: Chávez, Silvana, Rodrigo, Noemí Cristina, Silva, Mauricio.

Título de la propuesta: La Cultura y sus implicancias.

Guía pedagógica N°7 – Educación Secundaria de Adultos.

1

OBJETIVOS:

- ☐ Identificar el concepto de cultura y sus elementos.
- ☐ Analizar el enfoque etnocentrista y su vinculación con la Sociedad.
- ☐ Descubrir la importancia de la cultura en la constitución subjetiva del sujeto.

CONTENIDOS

- ☐ Elementos de la cultura.
- ☐ Universales de la cultura.
- ☐ Etnocentrismo cultural

Introducción

Existen múltiples definiciones de Cultura en la literatura bibliográfica.

Una de ellas la entiende como *“el conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan a una sociedad o grupo social en un período determinado”*.

El término “cultura” engloba, además:

- Modos de vida.
- Ceremonias.
- Arte.
- Invenciones.
- Tecnología.

Docentes: Prof. Chávez, Silvana – Mail: delvallegomez113@gmail.com
Prof. Rodrigo, Noemí Cristina – Mail: ncristinarodrigo@gmail.com
Prof. Silva, Mauricio – Mail: estudiantes.ispe@gmail.com

- Sistemas de valores.
- Derechos fundamentales del ser humano.
- Tradiciones y creencias.

Su importancia – según María Damatto – sería que, a través de ella (la cultura), se expresa el hombre, toma conciencia de sí mismo, cuestiona sus realizaciones, busca nuevos significados y crea obras que le trascienden.

El contenido de la cultura

La cultura proporciona pautas o patrones de comportamiento que tienen distintos grados de normatividad, es decir, son más o menos obligatorias. Una norma cultural es un patrón establecido de lo que el grupo espera o acepta en cuanto a pensamiento o conducta.

Dentro de la sociedad existen distintos tipos de normas sociales. La clasificación más difundida divide a las normas sociales en: usos, costumbre y leyes.

1- **Usos:** definen el modo de vivir y de ser de un grupo social. Usos propios de los argentinos son, por ejemplo: cenar tarde, salir de noche, darle un beso al saludar a un amigo.

Su cumplimiento no es obligatorio y, por lo tanto, su incumplimiento no merece castigo alguno.

2- **Costumbres:** son esenciales para un grupo o sociedad. Indican aquellas cosas que son consideradas como buenas o malas. Tienen mayor obligatoriedad que los usos y su incumplimiento conlleva sanciones del grupo social (presión social).

Por ejemplo, el mate.

Esta es una de las costumbres más importantes para los argentinos. Se toma en cualquier momento con amigos y/o conocidos. Un mate no es sólo una simple infusión y nada más, es la necesidad de compartir con otros, de invitar, de dialogar, de respetar, de reír.

3- **Leyes:** son normas sancionadas jurídicamente. Las sanciones por su incumplimiento están establecidas por escrito y graduadas según la gravedad de la ley violada.

Ejemplo: Ley de Delitos Informáticos, que regula las nuevas tecnologías. Un caso sería la violación de correos electrónicos, falsificación, etc, que son delitos que atacan contra la privacidad y confidencialidad de los datos y/o información del usuario. Esto son motivos de sanción penal.

Docentes: Prof. Chávez, Silvana – Mail: delvallegomez113@gmail.com
Prof. Rodrigo, Noemí Cristina – Mail: ncristinarodrigo@gmail.com
Prof. Silva, Mauricio – Mail: estudiantes.ispe@gmail.com

Los universales de la cultura

La cultura de las diferentes sociedades es distinta, pero a pesar de las diferencias, existen ciertos rasgos o pautas que aparecen en todas las culturas y que, por lo tanto, pueden considerarse universales, estos son:

- * tecnología.
- * economía.
- * estructura social.
- * sistema jurídico- político.
- * educación.
- * arte
- * concepciones del mundo.

Por ejemplo, todas las culturas diferencian las funciones de sus miembros según las edades; en todas las culturas están presentes los adornos corporales, los ritos funerarios, los juegos, la educación, una vestimenta propia, etc.

El Etnocentrismo cultural

Desde siempre, cada pueblo ha tendido a considerar a su propia cultura como natural y superior, juzgar otra cultura desde una perspectiva externa se denomina etnocentrismo, e implica la evaluación de significados ajenos desde la red propia de conceptos y creencias.

El término etnocentrismo (etno = pueblo, centro = el lugar que el individuo considera que su cultura ocupa, e ismo = que indica “tendencia” o “actitud”).

Es la tendencia o actitud que consiste en que un grupo, sociedad o cultura se considere superior en su forma de vida en los demás grupos, sociedades o culturas.

Un ejemplo claro de este fenómeno lo constituye la denominación de sociedades “simples” o “primitivas” que suelen recibir las comunidades indígenas (pueblos originarios).

Estos grupos son juzgados y clasificados con los ojos del occidental moderno e industrializado, según los parámetros del sistema económico – social del capitalismo euroamericano. La visión

etnocéntrica, en este caso, proyecta sobre otras culturas el concepto de evolución, progreso, desarrollo o bienestar.

ACTIVIDAD 1

Luego de la observación del video, responda:

1. Elabore un concepto de cultura.
2. Extraiga algunos elementos de la cultura que visualiza en el video.
3. Para Ud., ¿por qué es importante la cultura para el ser humano?

Link: <https://youtu.be/6YXjMMWinQE>

ACTIVIDAD 2



Imagen 1

Docentes: Prof. Chávez, Silvana – Mail: delvallegomez113@gmail.com
Prof. Rodrigo, Noemí Cristina – Mail: ncristinarodrigo@gmail.com
Prof. Silva, Mauricio – Mail: estudiantes.ispe@gmail.com

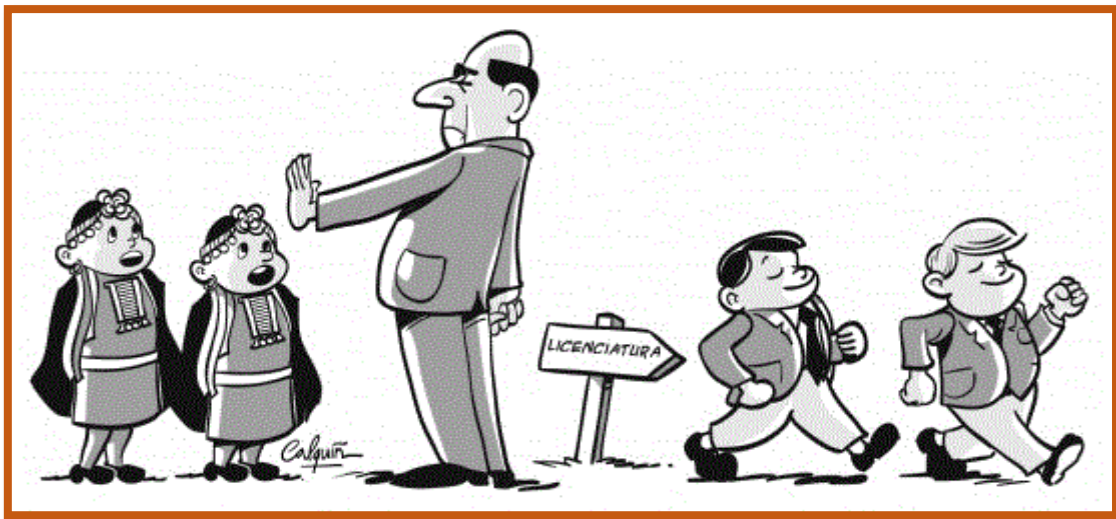


Imagen 2

Mira las imágenes y contesta:

- Analiza el tema de la cultura que abordamos en la guía. En las imágenes, ¿La cultura es selectiva, solo para algunos o, inclusiva, para todos.? Piensa.
- ¿Qué aspecto/s tienen en común ambas imágenes? Responde.
- ¿Con qué concepto (desde lo cultural) puedes vincular y/o explicar estas imágenes? Explique.

C.E.N.S. 69 “María del Carmen Caballero Vidal”

Directivo a cargo: Prof. Pirri, Vicente.

Docentes: Prof. Chávez, Silvana – Mail: delvallegomez113@gmail.com
Prof. Rodrigo, Noemí Cristina – Mail: ncristinarodrigo@gmail.com
Prof. Silva, Mauricio – Mail: estudiantes.ispe@gmail.com