

GUÍA PEDAGÓGICA N°20 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Rubén Darío

CUE:700009700

Docente: Vidable, Isabel

Turno: Mañana

Grado: Zero – Primer ciclo, nivel primario

Áreas: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales

Título: Para saber cómo leo, comprendo y resuelvo.

Contenidos:

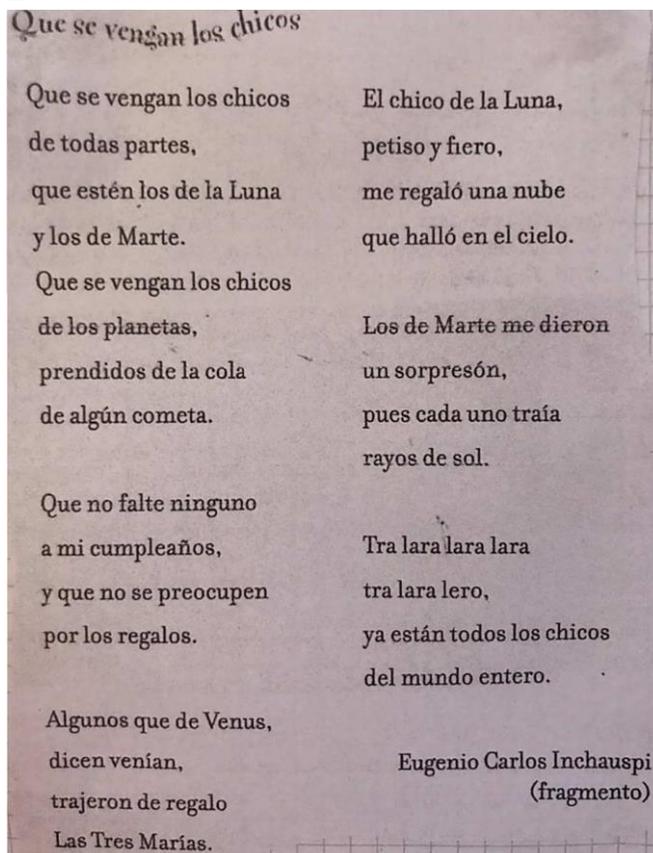
- Lengua - La comprensión oral y escrita. Clases de palabras.
 - Ciencias Sociales - Espacios Geográficos. – Mi provincia – Departamento – Planos – La ciudad.
 - Ciencias Naturales – La tierra movimiento de rotación – El universo
 - Matemática - Operaciones. Números Naturales – Anterior y posterior de los números – Valor relativo – Doble – Triple.
 - Valores personales
-

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA NIVELACIÓN:

- Localiza información relevante en la lectura del texto.
- Lee textos reconociendo las palabras y sus diferentes funciones que cumplen en el mismo.
- Escribe y lee correctamente números hasta cuatro cifras.
- Compara números naturales mayores, menores, anteriores y posteriores.
- Resuelve situaciones problemáticas en las que intervienen varias operaciones.
- Manifiesta lo aprendido, respondiendo cuestionarios,
- Reconoce los elementos que conforman el paisaje geográfico.
- Aplica lo aprendido para responder y completar frases.
- Utiliza el pensamiento para expresar sentimientos y emociones.

ACTIVIDADES:

- Leer, comprender, para una mejor escritura y aplicar lo aprendido sobre consignas dadas.
Comprender los textos de diferentes tramas, para producir breves frases.
- Clasificar, comparar deducir por escrito.
- Relacionar, comparar números dar conclusión de cifras (mayores – menores)
- Responder sobre los cuestionarios.
- Calcular con dobles, triples, distintos tipos de operaciones.
- Dibujar, expresar por escrito.

Lengua**1. Leer la letra de la canción**

2. Rodear con color los distintos lugares de donde provienen los niños
3. Extrae y transcribe del fragmento sustantivos propios y comunes
 - Realiza un listado de cada uno de ellos- Propios – Comunes
4. Completa las siguientes oraciones con verbos, para eso debes releer la canción.
 - Que vengan los chicos de los planetas _____ de la cola de algún cometa.
 - Que no falte ninguno a mi cumpleaños y que no _____ por los regalos

- Algunos que de Venus dicen _____, _____ de regalo las tres Marías
 - Ya _____ todos los chicos del mundo entero
5. Redacta oraciones con las siguientes palabras.
- Lunas – Cometa – Nube – Cielo – Sol – Mundo
6. Describir o darles adjetivos calificativos a las palabras. Ejemplo:
- La luna brillante.
 - El cometa _____ - La nube _____
 - El sol _____ - El mundo _____
7. Del listado de palabras (luna – cometa – nube – cielo – sol – mundo) escribe un breve texto donde transforme los mismos:
- Texto N° 1 diminutivo - Texto N° 2 aumentativo

Ciencias Naturales

- **¡A recordar!**
 - Recuerda el experimento que te pedí que hicieras para saber cómo se produce el día y la noche y descubrirías, también qué movimiento hace la tierra.
1. Completa
- Si la tierra gira en un eje como se llama el movimiento _____
 - Este movimiento dura _____
 - Este movimiento da origen al _____ y la _____
2. Responde
- ¿Qué astro te hace reconocer que es el día? ¿y por las noches?
3. Dibuja las fases de la luna, recuerda que son 4.
4. Teniendo en cuenta la canción “Que se vengan los chicos”
- Dibujar un niño con la tierra – con la luna otro
 - Otro chico con el sol – Un chico con la nube
 - Otro niño con un cometa – Y por último con las estrellas “Las tres Marías”

Formación Ética

- Relatar una expresión “cómo te gustaría que sea tu cumpleaños” y qué te gustaría que te regalen.

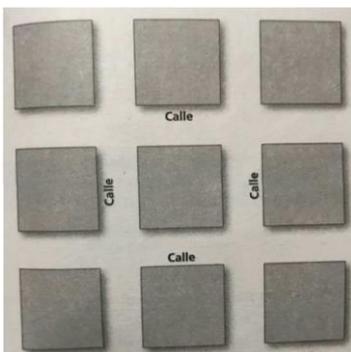
Matemática

1. Trabaja sobre los siguientes números
- Los chicos que tenían que ir al cumpleaños, discutieron por las distancias.
 - Uno decía: La Tierra está 5.290 Km de distancia del sol.

- El otro chico decía: La luna esta 6.999 Km de distancia de la tierra
- 2. A trabajar**
- A la distancia que hay entre la tierra y el sol según los chicos 5.290 Km súmale 1000
¿Qué resultado te dio?
- A la distancia que hay entre la luna y la tierra es de 6.999 Km según los chicos. Súmale 1.000 ¿Qué resultado te dio?
- A los números 5.290 y 6.999 réstale 1.000 ¿Cuánto te queda?
- 3. Escribe en letra números**
- 5.290 _____
- 6.290 _____
- 7.999 _____
- 4. A los siguientes números escríbeles el anterior y el posterior**
- _____ **9.990** _____ _____ **4.290** _____ _____ **5.999** _____
- 5. Realiza el valor relativo de los siguientes números**
- **4.290** - **5.999** - **6.993**
- 6. Escribe el doble de los siguientes números**
- **1.000** - **3.000** - **50**
- 7. Escribe el triple de los siguientes números**
- **8.000** - **2.000** - **150**

Ciencias Sociales

- **¿Dime de dónde eres?**
- 1. Responde**
- El país donde vives se llama..... . Mi provincia es El departamento donde vivo se llama.....
- 2. Observa el siguiente plano y traza el recorrido que harías para llegar a la escuela.**



3. Marcar con una x la opción correcta de las características del lugar donde vives

- | | |
|---|--|
| - Una ciudad <input type="checkbox"/> | - En el campo <input type="checkbox"/> |
| - Edificios <input type="checkbox"/> | - Casas bajas <input type="checkbox"/> |
| - Supermercado <input type="checkbox"/> | - Almacén <input type="checkbox"/> |

4. Redactar en breves palabras describiendo cómo es el lugar donde vives.

Áreas especiales:

Música

Docente: Elisa, Bordón

Indicadores: Identifica auditivamente voces de una obra musical.

Actividades:

1. Escuchar la canción “que canten los niños”
2. Prestar atención la letra.
3. Responder:
 - a. ¿Cuántas variedades de voces escuchas?
 - b. ¿Cuántas voces femeninas?
 - c. ¿Te animas a cantar una frase?

Educación Física

Docente: Domínguez, Dante

TÍTULO DE LA PROPUESTA: EXPLORANDO MI CUERPO

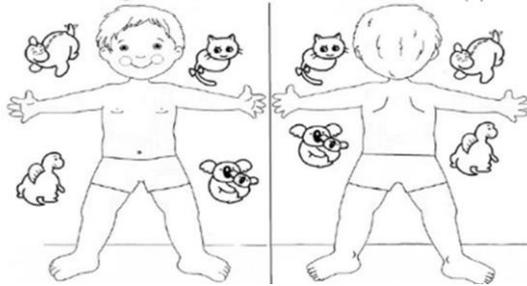
CONTENIDO: RECONOCIMIENTO DE LOS LADOS Y PARTES DEL CUERPO.

INDICADOR DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN: RECONOCE LAS PARTES Y LADOS EN FORMA SEGMENTARIA Y GLOBAL DEL PROPIO CUERPO.

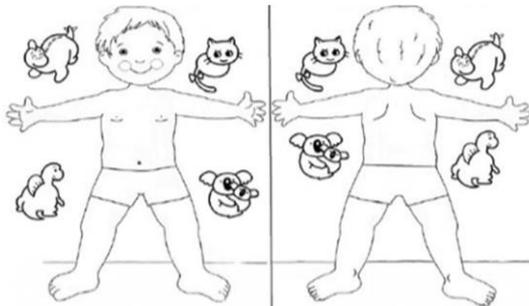
ACTIVIDADES:

1. PINTO CON DISTINTOS COLORES: LA CARA, EL TORSO Y EL PELO.
2. PINTO CON DISTINTOS COLORES: LA MANO DERECHA, EL BRAZO DERECHO, EL PIE DERECHO Y LA PIERNA DERECHA EN SUS DOS POSICIONES DEL CUERPO: DE FRENTE Y ESPALDA.
3. PINTO LOS ANIMALES QUE SE ENCUENTRAN DE FRENTE Y DE ESPALDA DEL MISMO COLOR QUE PINTÉ LAS MANOS Y PIES EN LA DERECHA E IZQUIERDA.
4. ESCRIBO Y COMPLETO ABAJO, QUÉ PARTES SE ENCUENTRAN EN EL CENTRO, EN LA DERECHA Y EN LA IZQUIERDA DEL CUERPO Y CON QUÉ COLORES PINTÉ.

- CENTRO DEL CUERPO:
- DERECHA DEL CUERPO:
- IZQUIERDA DEL CUERPO:



5. PINTO CON COLOR: -VERDE LA IMAGEN DE FRENTE DEL CUERPO.
-AMARILLO LA IMAGEN DE ATRÁS DEL CUERPO.
6. PINTO CON COLOR: -AZUL LA MITAD DE ARRIBA DEL CUERPO
-ROJO LA MITAD DE ABAJO DEL CUERPO



Teatro

Propósito: Transformación personal según el personaje que se caracteriza.

Contenido: Sujeto/Roles: conocidos e imaginarios. Acción: Situaciones: Acciones reales e imaginarias. Historia/Argumento

Criterio: Representación de una historia, incorporando habilidades, destrezas corporales y vocales.

Indicador: Se expresa con el cuerpo y la voz utilizándolo como herramienta comunicadora.

Actividades:

1. Lee con mucha atención la poesía:” Que se vengan los chicos” y responde las siguientes preguntas:
 - Identifica en la poesía cuál es el tema central y quién o quiénes son los personajes.
 - Los regalos que traen los chicos ¿son reales o imaginarios?
 - Imagina nuevos regalos y escríbelos: que sean tres reales, tres imaginarios.
 - Expresa mediante un dibujo: ¿Cómo te imaginas a los chicos que viven en Marte?
 - ¿Cómo te imaginas a los chicos que viven en Venus?
 - Inventa un nuevo final a la poesía.

Director: Monardez, Nelson