

GUÍA PEDAGOGICA N°24 DE RETROALIMENTACION. (2)**Escuela:** Juan Larrea E.M.E.R.**CUE:** 700043700**Docentes responsables:** Gladys Fernández, Laura Castán.**Grado:** Segundo grado. **Turno:** Mañana.**Área curricular:** Áreas Integradas y Especialidades.**Título de la propuesta:** “**Armamos nuestro Rotafolio**”.**Contenidos:**

- **Ciencias Sociales:** El transporte en los espacios rurales y urbanos.
- **Formación Ética y Ciudadana:** Reconocimiento de las normas y señales de tránsito básicas como peatón y usuario de medios de transporte.
- **Matemática:** Numeración hasta el 700. Situaciones Problemáticas y cálculos sencillos. Tabla del 2 y del 3. Figuras Geométricas.
- **Música:** Sonidos del entorno natural y social. Voz hablada.
- **Educación Física:** Participación en actividades corporales y ludo motrices, fuera de la escuela.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

INDICADORES DE EVALUACIÓN	L A	L	EPPA
Reconoce y diferencia campo y ciudad.			
Reconoce las normas de tránsito.			
Reconoce las figuras geométricas y las utiliza para el armado de carteles.			
Resuelve situaciones problemáticas sencillas.			
Realiza una carrera coordinada y veloz.			
Explora, y reconoce los sonidos del entorno natural y social.			

Explora las posibilidades vocales (susurros, silbidos, imitación de los sonidos).			
---	--	--	--

Capacidades:

- Comunicación.
- Pensamiento crítico.

Desafío: Los alumnos de 2do grado, armarán un Rotafolio.

Áreas Integradas.

1- Lee atentamente y luego responde.

Vivir en el campo, vivir en la ciudad.

En las **ciudades** vive y trabaja mucha gente. ¡Hay tantas calles y edificios! Circulan muchos automóviles y colectivos por las calles asfaltadas.

En algunas ciudades hay trenes y subterráneos, hay muchos negocios, también hay cines, teatros, museos, bibliotecas, escuelas y hospitales.

En el **campo** vive y trabaja menos gente que en la ciudad. Cultivan la tierra y cuidan de los animales. La gente vive en casas muy separadas unas de otras, o en pequeños pueblos o ciudades rodeadas de campos. En ellos hay menos hospitales y escuelas que en la ciudad. Algunas calles son de tierra y circulan pocos vehículos.

- a- ¿Cómo son las casas en la ciudad? ¿y en el campo?
b- ¿Qué medios de transporte hay en la ciudad? ¿y en el campo?

2- Busca, recorta y pega imágenes que tengan que ver con el campo y con la ciudad, también deberás agregar algunos medios de transportes del lugar. (si no tienes imágenes puedes dibujar) **Esta actividad debes realizarla en 2 hojitas de dibujo para colocar en el Rotafolio.**

3- Lee las siguientes situaciones.

- Cruzar entre dos autos estacionados es muy peligroso.
- Mamá, no puedes estacionar en doble fila.
- Hay que esperar el colectivo sobre la vereda.
- Nunca tienes que cruzar la calle distraído, siempre debes hacerlo por la senda peatonal.
- Los niños deben bajar por el lado de la vereda.

4- Colorea el casillero que corresponde

	SI	NO
¿Los conductores pueden estacionar en doble fila?		
El semáforo y la senda peatonal, sirven para cruzar la calle con tranquilidad.		
¿Los niños deben descender, por la puerta que da al lado de la vereda?		
¿Se puede cruzar la calle corriendo?		

5- Te presento algunas señalizaciones de tránsito. Algunas de estas ya las debes conocer.



6- Une con flecha según corresponde.



- Rectángulo
- Triangulo
- Cuadrado
- Circulo

7- Armamos señales de tránsito en cartulina para agregar al Rotafolio.

a- Deberás elegir uno de cada una de las figuras geométricas que conoces (cuadrado, triangulo, circulo, rectángulo.)

8- Observa las figuras y su valor.



500

250

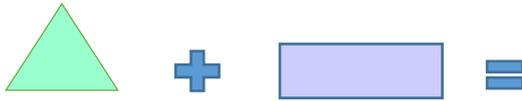
400

650

9- Realiza los cálculos, teniendo en cuenta el valor de cada figura del punto anterior.



_____ + _____ =



_____ + _____ =



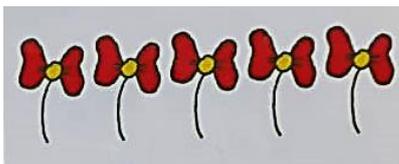
_____ - _____ =



_____ - _____ =

10- Piensa y resuelve.

a- En el campo hay muchas flores. Juan tiene estas flores en su casa de campo, ayúdalo a saber cuántos pétalos tienen en total las flores.



¿Cuántos pétalos tienen en total?

Suma $2 + _ + _ + _ + _ =$

2 repetido 4 veces es igual a _____

$2 \times 4 = _$

b- En el campo de Juan también había naranjas. En total tenía 625 naranjas y sacó 105 naranjas ¿Cuántas naranjas quedaron sin sacar?

$$625 - 105 =$$

Cienes _____ - _____ = _____

Dieces _____ - _____ = _____

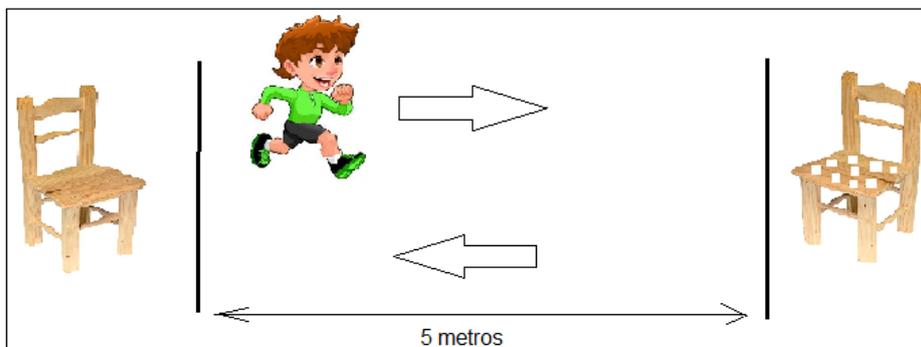
Unos _____ - _____ = _____

TOTAL

11- Recursos: Sillas (2), lápiz negro (1), lápices de colores (2), tiza (1), hoja de papel (1).

Actividad:

- Colocamos dos sillas enfrentadas, con una separación de 5 metros, en una de ellas dejamos 9 papeles, cada uno debe tener un número del 1 al 9, el papel debe estar doblado (para que no se vea).
- Nos ubicamos detrás de la línea (ver imagen). Cuando un familiar nos da la orden, nos desplazamos a máxima velocidad a la silla con papeles para tomar uno por vez y llevarlo a la otra silla. Al momento de tener tres papeles los sumamos mentalmente y anotamos el resultado en una hoja. Se repite la actividad 2 veces más hasta que no quede ningún papel.



- a- Brevemente respondo las siguientes preguntas con ayuda de una familiar:
- a. ¿Te resultó divertida la actividad?
 - b. ¿Te costó correr y resolver las sumas al mismo tiempo?
 - c. En una hoja del Rotafolio con el título **Educación Física**, escribo los 3 (tres) resultados obtenidos y marco con **rojo** el número menor y con **verde** el mayor.
- b- Mueve tu cuerpo como estos animales, imita los sonidos y luego une con flechas:



Salta



Vuela



Camina

c- Imita con tu voz los sonidos de los elementos mencionados abajo. Marca con una cruz los que pertenecen al **sonido social**.

VIENTO	BOCINA DE AUTO	GALLINA	TRACTOR	AMBULANCIA	RANA
--------	----------------	---------	----------------	------------	-------------

d- Dibuja un elemento que corresponda al sonido natural ej: rana o social ej: auto para agregarlo al Rotafolio.

e- ¡Manda una foto de tu tarea!

Evaluación de la metacognición.

f- Realizamos el Rotafolio con materiales reciclables y luego enviamos fotos a la seño.

g- Lee las preguntas, de la escalera de la metacognición, y responde de forma oral a la seño cada una de ellas. (La imagen será enviada por la docente)



Directora: María Cristina Mestre.