

**JINZ N°4 - Florencia Nightingale - Juan I. Gorriti – Bartolomé del Bono- Autonomía  
Bartolomé del Bono - Domingo de Oro – NIVEL INICIAL- Sala de 4 Años.**

ESCUELAS: Florencia Nightingale – Juan I. Gorriti – Bartolomé del Bono – Domingo de Oro

DOCENTES: Mabel Fernández – Sandra Villarreal – Karina Herrera – Sandra Bustos

NIVEL INICIAL: Sala de 4 Años

TURNO: Mañana y Tarde

CONTENIDO: Reconocimiento de los sentimientos y emociones

TITULO: “DESCUBRIENDO MIS EMOCIONES”.

ACTIVIDAD DÍA 1

**Dimensión Formación Personal y Social- Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia**

Actividades de rutina en casa:

- Al levantarte y acostarte lávate bien las manos con agua y jabón (recordar el tiempo cantando dos veces el Feliz Cumpleaños)
- Durante el día puedes ayudar y colaborar en casa (ordenar la ropa, tender la cama, guardar juguetes, etc.)

**Actividades de Artes Plásticas**

**Actividad 1: “¿Dónde está mi nariz?” - Experimentación tridimensional.**

Con la ayuda de un adulto construir un juego, para ello necesitarás una caja de cartón. En su interior dibuja un payaso, luego con un elemento cortante, corta el círculo de la nariz. Con restos de papel arma una pelota un poco más chica del tamaño del agujero realizado. Para jugar se coloca la pelota en el interior de la caja y mover la caja para que la pelota entre por el círculo.



**Dimensión Comunicativa y Artística \* Ámbito: Lengua**

Actividades:

- Conversación en familia: ¿Le tienen miedo a la oscuridad?
- Luego un Integrante propone jugar con sombras, para ello se deberá apagar las luces, encender una vela o lámpara y comienza el juego:

**Docentes: Mabel Fernández – Sandra Villarreal – Prof. Educ. Fca. Agustín Mestre; Celina Correa – Prof. Educ. Musical Fernando Musu – Prof. Educ. Plástica Natalia Delgado**

**JINZ N°4 - Florencia Nightingale - Juan I. Gorriti – Bartolomé del Bono- Autonomía  
Bartolomé del Bono - Domingo de Oro – NIVEL INICIAL- Sala de 4 Años.**

- Jugar con las manos delante de una pared o cortina (Nuestras manos son como una paloma, un conejo, etc.)

- Después de realizar las sombras, mamá pregunta:
  - ¿Qué sintió al jugar con las sombras? / ¿Le gustó?/ ¿Sintió miedo?
- En lo posible grabar la conversación para enviársela a la seño.

ACTIVIDAD DIA 2

**Dimensión Comunicativa y Artística \*Ámbito: Lengua. Expresión Corporal**

Actividades:

- Observar el video “Emociones y sentimientos” – Comunicaciones Infantiles (Link enviado por whatsapp)
- Comentar en familia los sentimientos que inspira (tristeza, enojo, alegría, etc.)
- Mover el cuerpo al ritmo de la canción

**Dimensión Formación Personal y Social \*Ámbito: Identidad – Convivencia**

Actividades:

- Representar cada emoción con un color; **Amarillo-Alegría, Azul-tristeza, Verde-Calma, Rojo-Rabia, Negro-Miedo, Rosado-Amor**
- Buscar 6 recipientes chicos (tarritos de conservas, de dulce, etc.) Cada uno pintado o decolorado con papелitos de cada emoción y con el nombre de cada uno escrito por un adulto.
- Al final del día conversar en familia - ¿Cómo estuvo el día de hoy?
- Buscar una piedrita pequeña y colocar en el tarrito acorde a la emoción que sintió.
- Realizar esto todos los días y al final de la semana observar que recipiente tiene más piedritas y cual menos.

ACTIVIDAD DIA 3

- Ayudar y colaborar en tareas sencillas de la casa.
- **Actividades de Ed. Física -Propuesta: Puedes Llegar Donde Tú Quieras...**

Recomendaciones: Señores padres: recordar las recomendaciones realizadas anteriormente para realizar las actividades.

**Docentes:** Mabel Fernández – Sandra Villarreal – Prof. Educ. Fca. Agustín Mestre; Celina Correa – Prof. Educ. Musical Fernando Musu – Prof. Educ. Plástica Natalia Delgado

**JINZ N°4 - Florencia Nightingale - Juan I. Gorriti – Bartolomé del Bono- Autonomía Bartolomé del Bono - Domingo de Oro – NIVEL INICIAL- Sala de 4 Años.**

**SEMANA 1: CONTENIDO:** Reconocimiento de su Cuerpo.

**Inicio:** Entrada en calor: Trote lento, trote rápido al sonido del aplauso de algún mayor. Quedarse quieto. Continuar trotando al sonido de dos aplausos. Realizar ritmo de 2 tiempos con los pies (apoyar un pie, luego el otro y quedarse quieto).

**Desarrollo:** Parte Principal: Buscar una pelota. Trasládarse de un lado al otro empujando con las dos manos la pelota. 2º: trasladarse y empujarse con una mano de ida y luego de vuelta con la otra. 3º: trotando, empujar la pelota con un pie y luego con el otro. 4º: picar la pelota e intentar tomarla con las dos manos.

Juego: `La Mancha`. Un mayor de la casa será la mancha, los chicos caminarán por varios lados, cuándo la mancha venga buscar la casita delimitada con anterioridad.

**Cierre:** Vuelta a la calma: ``Tortugas Escondidas`` acostarse boca arriba y sentir tu respiración 3 o 4 veces.

### **Actividades de Educación Artística Música**

Título de la propuesta: *¡¡¡Cantamos y jugamos con planos sonoros!!!*

#### **Actividades**

- Mira el video y escucha con atención la canción “*Juan Paco Pedro de la mar*” (link enviado por whatsapp).
- Pedir a papá o mamá que te lean y enseñen la letra de la canción.
- Poner el video y cantarlo todos juntos, respetando los planos sonoros (fuerte, despacito, en silencio y sin la voz)

#### ACTIVIDAD DIA 4

### **Dimensión Comunicativa y Artística**

#### **Ámbito: Literatura Infantil**

#### Actividades

- Escuchar el cuento “MIEDO” (enviado vía Whatsapp) y comentar en familia:
  - ¿Quién tenía miedo? / ¿A que le tenía miedo? / ¿Dónde lo llevó la mamá?
  - ¿Qué observó el niño en la plaza? / Etc.

**Docentes:** Mabel Fernández – Sandra Villarreal – Prof. Educ. Fca. Agustín Mestre; Celina Correa – Prof. Educ. Musical Fernando Musu – Prof. Educ. Plástica Natalia Delgado

## ACTIVIDAD DIA 5

### **Dimensión Transversal \*Ámbito: Juego**

“El dado de las Emociones”

Actividades:

- Construir un dado con cartón o caja, en la cual en cada cara se representará una emoción distinta
- Jugar en familia. Por turno, tirar el dado y hacer el gesto con la cara que te tocó.



### **Dimensión Transversal \*Juego Tradicional**

“Nos Escondemos”

Actividades:

- El objeto del juego es ocultarse y no ser descubierto hasta el final
- Elegir un integrante de la familia quien será encargado de buscar a los demás
- La persona que busca, antes deberá contar contra la pared hasta diez, luego avisará que comienza a buscar a los demás.
- Al encontrar a las personas que juegan, debe tocar con la mano el lugar donde lo encontró haciendo “Piedra Libre”
- Para que un participante pueda ganar debe salir de su escondite y correr al lugar donde la persona que busca a los demás estuvo contando luego tocar allí mismo sin ser descubierto.

## ACTIVIDAD 6

### **Actividades de Artes Plásticas - Actividad 2: “Mi tenedor”**

Observación y creación de imagen.

En un papel (diario o de color) colocar un poco de pintura en el centro de la hoja y con el tenedor pintar moviendo la pintura hacia los costados intentando cubrir toda la hoja.



Dejar secar la hoja y guardarla para utilizarla en otra actividad.

## ACTIVIDAD 7

### **Dimensión Comunicativa y Artística \*Ámbito: Literatura Infantil**

Actividades:

- Escuchar nuevamente el cuento tratando de re narrarlo oralmente
- Buscar revistas o folletos de cosméticos, plasticola o engrudo.
- Realizar trozado de papeles para formar distintos monstros con cara de enojado y feliz
- Agregar detalles de nariz, boca, ojos y orejas
- Inventar un nombre y mamá lo escribe debajo de cada uno
- Guardar el trabajo para cuando volvamos a la escuela.



## ACTIVIDAD 8

### **Actividades de Educación Física**

- **SEMANA 2: CONTENIDO:** Esquemas Motores Básicos.
- **Inicio:** Entrada en calor: Trotar lento con movimientos articulares de brazos, hombros, cabeza, tobillo, rodillas. Luego algunos desplazamientos para delante para atrás para un costado para el otro, siempre delimitando el lugar.
- **Desarrollo:** Parte Principal: Recorrido con destrezas en circuito. Primero saltar en los cuadrados marcados en el piso con tiza, luego saltar en los aros, pasar por debajo de la mesa y por último pasar por debajo de 2 sillas. Repetir el circuito 2 a 3 veces.
- **Juego:** ``El tallarín`` canción: yo...tengo un tallarín un tallarín (realizar movimientos como si fuera un fideo) que se pegotea que se pegotea (movimientos con las dos manos en el pecho) y le pongo aceite y un poco de sal (como si estuvieras condimentándolos) y te lo comes tú y sales a bailar. Mientras canto la canción del tallarín voy imitando los movimientos.
- **Cierre:** Vuelta a la calma: ``Bolos Humanos`` Imagina que sos un bolo muy muy grande, pero en algún momento viene una pelota muy muy grande y te derriba, entonces caes al piso...ahí vas a descansar un ratito.

### **Actividades de Educación Artística Música**

Repite Propuesta ;;;*Cantamos y jugamos con planos sonoros!!! (Ídem Anterior)*

**Docentes:** Mabel Fernández – Sandra Villarreal – Prof. Educ. Fca. Agustín Mestre; Celina Correa – Prof. Educ. Musical Fernando Musu – Prof. Educ. Plástica Natalia Delgado

ACTIVIDAD 9

**Dimensión Formación Personal y Social \*Ámbito: Autonomía, Identidad, Convivencia**

Actividades:

- Conversar en familia:
  - ¿A qué le tienen miedo?
  - ¿Qué sensación te provoca el miedo? (calor, frío, palpitaciones, etc.)
- En una hoja y con el material que tengan en casa, dibujar sus miedos (fantasmas, monstruos, oscuridad, etc.)
- Contar a mamá lo que dibujaron (Mamá escribe detrás de la hoja lo que le cuenta el niño).

ACTIVIDAD DIA 10

**Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural \*Ámbito: Matemática**

Actividades:

- Al finalizar cada semana contar las piedritas hay en cada recipiente de la emoción vivenciada día a día.
- Con ayuda de mamá juntar botones, lanitas, telas y medias.
- Confeccionar un títere o manopla con los elementos reunidos, que representara a la emoción con mayor cantidad de piedritas.

**Directora: Silvia Romera**

**Vicedirectora: Alicia Artaza**