

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N°6

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°6

DOCENTES: Silvina Montigel, Lorena Lisandrello, Gabriela Mercado, Prof. Gustavo Sánchez (Educación Física), Prof. Noelia Trenkner (Plástica) y Prof. Rocío Figueroa (Música).

SALAS: 3 años. Nivel Inicial.

TURNO: Interturno.

ÁREAS: Integradas.

TITULO: A JUGAR, A JUGAR COMO EN LA ÉPOCA COLONIAL.

DIMENSIÓN: "Formación Personal y Social".

CONTENIDOS: Desarrollo motor. Coordinación y diferenciación manual: trasladar.

DIMENSIÓN: "Ambiente Natural y Socio-Cultural"

CONTENIDOS: *Acciones que relacionan los objetos entre sí: reciclar objetos.

*Reconocimiento de las partes externas del cuerpo humano, comunes a todas las personas.

DIMENSIÓN: "Comunicativa y artística".

CONTENIDO: *Iniciación en la escucha y disfrute de una poesía de la época colonial.

*Signos del lenguaje plástico, el color: exploración de los colores primarios.

JUEGO:

CONTENIDO: *Creatividad e imaginación.

*Iniciación en el reconocimiento y disfrute de algunos juegos y rondas tradicionales: "Gallito ciego", "El balero", "Lobo está", "Arroz con leche".

ACTIVIDAD 1: MANOS BAILARINAS.

Inicio: En familia escuchamos un popurrí de canciones: "Saco una manito", "A mis manos yo las muevo", "Que linda manito", etc., que serán enviadas por las docentes a través de

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

audios de WhatsApp. Luego proponemos a los niños observarse sus manos y les preguntamos ¿Para qué nos sirven las manos? ¿Qué podemos hacer con ellas?

Desarrollo: Marcamos las siluetas de las manos sobre hojas blancas y celestes o las sellamos con témperas celeste y blanca sobre hojas de colores o revistas.

Comunicación: Transformamos las manos marcadas anteriormente en palomas, recortándolas por el contorno con ayuda de mamá, luego les dibujamos el pico y los ojos quedando de esta forma listas. Para culminar le pegamos un palito (de helado o ramita) atrás y lo utilizamos como títere.

ACTIVIDAD 2: POESÍA PATRIA.

Inicio: Aprendemos junto a mamá la poesía: “Dos palomitas”. Para ello observamos un video de la docente interpretándola.

Desarrollo: Recordamos y repetimos la poesía que la señorita nos enseñó en el video.

Comunicación: Recitamos nuevamente la poesía, pero esta vez utilizando los títeres de palomas realizados anteriormente con las manos.

ACTIVIDAD 3: BAILAMOS CON LOS COLORES DE NUESTRA PATRIA.

Inicio: Conversamos con mamá sobre los colores de nuestra bandera argentina y buscamos en casa objetos celestes y blancos.

Desarrollo: Buscamos con ayuda de la familia, accesorios que tengan los colores patrios, por ejemplo: gorros, camisetas, banderas, bufandas, cintas, etc.

Comunicación: Vamos a bailar y mover nuestro cuerpo utilizando los accesorios encontrados en casa, para esto elegimos la canción que más nos gustó de algún mundial de fútbol o alguna canción para alentar a la Argentina; como, por ejemplo: “¡Vamos, vamos Argentina!”

ACTIVIDAD 4: ¡A COCINAR LAS RECETAS DE LA ABUELA!

Inicio: Hablamos con las abuelas (personal o telefónicamente) sobre que comían ellas cuando eran niñas y comparamos con las comidas que comemos ahora.

Desarrollo: Elegimos con mamá alguna de las recetas tradicionales que nos pasaron las abuelas y la realizamos (sopaipillas, pastelitos, empanadas, semitas, etc.).

Comunicación: Compartimos en familia la deliciosa comida tradicional que preparamos.

ACTIVIDAD 5: A JUGAR COMO LO HACÍAN NUESTROS ABUELOS.

Docentes: Silvina Montigel, Lorena Lisandrello, Gabriela Mercado, Gustavo Sánchez (Educación Física), Noelia Trenkner (Plástica) y Rocío Figueroa (Música).

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Inicio: Le preguntamos a nuestros abuelos: ¿Qué juegos realizaban cuando ellos eran niños?, por ejemplo: “Lobo está”, “El gallito Ciego”, “Martín Pescador”, “La rayuela”, etc.

Desarrollo: Elegimos uno o dos juegos tradicionales que nos dijeron nuestros abuelos y jugamos en familia.

Comunicación: Descansamos acostados sobre una manta con una canción tradicional de cuna que nos canta mamá.

ACTIVIDAD 6: ¡A FABRICAR JUGUETES!

Inicio: Recordamos con qué juguetes se divertían nuestros abuelos: pelota de trapo, balero, trompo, muñeca de trapo, autos de cartón o madera, etc.

Desarrollo: Elegimos uno de los juguetes, mencionados anteriormente, buscamos materiales reciclables y lo realizamos. Por ejemplo: balero con botellas de plástico, trompo con cd, balita y tapa plástica, pelota con medias, autos con cajas de cartón, etc. Para ello las docentes envían imágenes explicativas por mensaje de WhatsApp.

Comunicación: Jugamos con los juguetes diseñados en el hogar y nos divertimos.

ACTIVIDAD 7: VEO-VEO, JUGANDO CON LOS COLORES

Inicio: Conversamos con los niños sobre los colores primarios: rojo, azul y amarillo ¿Qué cosas conocen o ven en casa con esos colores? Por ejemplo: rojo (manzana, tomate); azul (uniforme de policía, guardapolvo del jardín); amarillo (limón, banana, sol).

Desarrollo: Jugamos al Veo-Veo y buscamos objetos solamente de estos colores, en algún espacio determinado (por ejemplo: el dormitorio, en la cocina, en el comedor, etc.).

Comunicación: Dibujamos tres siluetas de manos de diferentes tamaños en una hoja (con ayuda de los integrantes de la familia que estén en casa) y proponemos al niño pintar las manos con los colores observados: una mano roja, otra azul y otra amarilla.

ACTIVIDAD 8: TAPAS, TAPITAS, JUGAMOS A TRASLADARLAS

Inicio: Mamá coloca tapas de gaseosas en un fuentón, fuente grande de plástico o una caja. Buscamos una cuchara grande y unos recipientes más chicos, como vaso plástico, pote de yogurt o de queso crema.

Desarrollo: Sugerimos a los niños jugar a trasladar las tapas. Con la cuchara en la mano sacamos de a una tapa a la vez y la trasladamos a los vasos plásticos. Cuando se terminen las tapas, las volvemos a colocar a todas en el fuentón y repetimos el juego cuantas veces deseen.

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Comunicación: Invitamos a algún miembro de la familia a jugar con el niño, buscando otra cuchara para el nuevo participante. Entre los dos trasladan las tapas a los vasos o recipientes plásticos.

ÁREA CURRÍCULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

DOCENTE: SANCHEZ CEJAS, GUSTAVO GABRIEL.

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo loco motivo.

Clase N 1:

Entrada en calor: Determinamos el área de trabajo (patio, living, cocina, etc.) y realizamos desplazamientos, cuando papá o mamá nos digan: mover un brazo hacia arriba, luego el otro, mover una pierna hacia adelante luego la otra, mover la cintura hacia un lado y al otro, etc. El niño realiza movimientos corporales respetando de las consignas.

Parte principal: Buscamos un lugar para trabajar sectorizando en tres partes, la primera es el punto de partida donde el niño debe rolar (acostado en el suelo y luego a girar) la segunda, se desplaza gateando (en posición de perro) y la tercera, que es la llegada, realiza salto de canguro (con dos pies). Luego vuelve hacia atrás al punto de partida.

Vuelta a la calma: Los padres junto al niño, vuelven a la calma, con música de relajación mientras realizan una inspiración profunda (toman aire por nariz) y expiración profunda (largan el aire por boca).

Clase N 2:

Entrada en calor: Repasamos el contenido de la clase anterior, la primera parte es el punto de partida donde el niño debe rolar (acostado en el suelo y luego a girar) la segunda, se desplaza gateando (en posición de perro) y la tercera, que es la llegada, realiza salto de canguro (con dos pies). Luego vuelve hacia atrás al punto de partida.

Parte principal: establecemos tres áreas de trabajo, la primera es el punto de partida donde debemos caminar en cuadrúpeda alta (en posición de gato, levantando el lomo) hasta la segunda parte, después nos desplazamos gateando hacia atrás (como perro) hasta la tercera parte, que es la llegada y volvemos hacia el punto inicial realizando saltos de rana (con los dos pies). Podemos realizar variantes en los movimientos corporales, es decir, comenzamos gateando hacia atrás, hasta la segunda, luego realizamos salto de rana hasta la tercera y volvemos en cuadrúpeda alta.

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Vuelta a la calma: Los padres junto al niño, vuelven a la calma, con música de relajación mientras realizan una inspiración profunda (toman aire por nariz) y expiración profunda (largan el aire por boca).

Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.

Profesora: Noelia Trenkner

Contenidos: De producción: Color. De apreciación: Materiales y procedimientos. De contextualización: Juegos y cuentos.

Título: Batalla naval de colores.

Actividad 1: Inicio: Necesitamos paños de papel de servilleta, marcadores de colores de tinta al agua y un marcador negro, si es posible de tinta permanente, si no, al agua. Desarrollo: Cortamos 4 paños de papel (todos unidos). Incentivamos al niño a que realice manchitas medianas de distintos colores dispersas, solamente en los dos primeros paños. Cubrimos los colores doblando los otros dos paños por encima (uno arriba del otro). Luego, apoyar la servilleta doblada como está, en la ventana para ver las manchas a trasluz, y encerrarlas en un círculo con el marcador negro (este paso lo realiza un adulto). Así obtenemos el tablero de juego: sobre la cara superior del papel sólo vemos círculos negros y las manchas quedan del lado de adentro. Cierre: ¡Momento de jugar! El objetivo es adivinar qué color se esconde en cada círculo. El compañero de juego debe señalar una mancha y el niño decir el color que piensa que se esconde debajo. Para descubrirlo, debe rociar con agua la mancha indicada (con un rociador o con una cuchara) y así la tinta se expandirá a la superficie dejando ver el color que había debajo. En caso de adivinar continúa jugando; de lo contrario será su turno de señalar una mancha y su compañero de juego deberá adivinar el color.

Título: El Monstruo de los colores.

Actividad 2: Inicio: Había una vez un Monstruo de colores. Si estaba alegre se ponía amarillo, porque cuando estamos contentos bailamos, jugamos, reímos y brillamos como un sol. Si estaba triste se ponía azul como el mar, porque cuando estamos tristes necesitamos hundirnos en un abrazo. Si estaba enojado se ponía rojo, porque cuando nos enojamos nos encendemos como el fuego y es mejor que nadie se acerque demasiado. Pero hoy el monstruo se ha levantado raro y piensa: - ¡No entiendo qué me pasa! Tengo las emociones todas revueltas. ¿De qué color iré a quedar? Desarrollo: Intentemos ayudar al Monstruo. Sobre una hoja o bandejita de telgopor sin los bordes, colocamos un poco de ténpera de los tres colores de nuestro amigo: amarillo alegría, azul tristeza y rojo enojo (deben estar

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

separados, pero cerca entre sí). Por encima cubrimos con papel film o metemos la hoja en una bolsa o folio transparente. El niño entonces empieza a presionar con los dedos y esparcir los colores hasta mezclarlos, tal como le pasó al Monstruo, que se le revolvieron todas las emociones. Comunicación: ¿Qué empieza a suceder?, ¿podemos ordenar sus emociones o descubrimos otras nuevas con otros colores? Por ejemplo, se pone verde cuando está calmado, tranquilo. Continuamos conversando en base a los colores que nos van resultando.

Área: Música

Docente: Figueroa Rocío

Título de la propuesta: Jugando con los sonidos.

Contenidos: Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.

Título de la propuesta: Jugando con los sonidos

Contenidos: Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.

Semana 1: Actividad 1:

*Escuchamos con atención la canción “Moviendo el cuerpo grupo musical plim plim” (será enviada a través de WhatsApp por la docente).

*Identificamos las partes del cuerpo (Manos, pies, cabeza) y las movemos según la canción lo indique.

Semana 2:

*Escuchamos con atención la canción “Como los animalitos grupo musical plim plim” (será enviada a través de WhatsApp por la docente).

*Identificamos los animales que aparecen en ella (Caballo, perro, tortuga, gato) imitando sus sonidos.

*Cantamos y bailamos la canción imitando cada animal.

DIRECTORA: Rosanna Maltinti