

**GUÍA N° 6**

**ESCUELA :** E.N.I. N°45

**FECHA:** 26 de mayo al 05 de junio

**DOCENTES:** Laura Alvarado, Ivana Bastia, Elizabeth Castiglione, Patricia Verda.

**SALA:** 5 años

**TURNOS:** Mañana y Tarde.

**TÍTULO:** Mayo en familia.

Queridas Familia: Esperamos que se encuentren bien, pudiendo atravesar estos difíciles momentos en familia, con mucho amor y paciencia. Queremos contarles que en ésta ocasión trabajaremos a partir del cuento: “¿Adónde va Jacinto Congo?”, de Daiana Gonzalez y Analía Segal. <https://youtu.be/nfKsuLP-o0w>. De acuerdo a cada actividad se irá escuchando la historia en forma fragmentada

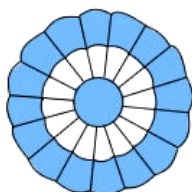
Dimensión	Ámbito	Núcleo.	Contenidos.	Juego
Personal y social.	Convivencia	Desarrollo Axiológico	Respeto por los símbolos atrios	Juegos tradicionales y regionales:  Valorización del universo simbólico de las comunidades
Comunicativa y Artística	Lenguaje	Oralidad	Conversación. Argumentación, opinión Comprensión de significado de nuevas palabras. Escritura de palabras significativas	
	Literatura infantil	Iniciación en la escritura  De apreciación	Poesía adivinanzas	
Ambiente Natural y socio-cultural.	Ambiente Social	Historia de la comunidad	Historia nacional. Efemérides a través del tiempo: 25 de Mayo.	
	Matemática	Número y sistema de numeración	Uso de escrituras numéricas en contextos significativos	

**Actividad N°1:**

Escuchar y ver el primer fragmento del cuento a través del siguiente video...Luego conversar a partir de las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el personaje?, ¿Cuál es su trabajo?, ¿Vive en nuestra época actual?, ¿Cómo te diste cuenta?, ¿Qué cosas de ahora no habían en esa época?

**Actividad N°2:**

Preguntar: ¿Sabes qué es una escarapela? ¿Cuáles son sus colores?, ¿Dónde encontramos esos colores?, ¿Se acuerdan de la Banderita del jardincito?, ¿Qué hacían todas las mañanas en el jardín con la seño y los compañeros? Observar imágenes de la Escarapela. Proponer crear una escarapela en familia para decorar la puerta de casa. Podrán recortar en papeles celeste y blanco algún modelo (corazón, círculos, el contorno de la mano de cada integrante, etc.). Luego unirlos en forma circular intercambiando los colores hasta formar una escarapela. Elegir algún lugar del frente de casa (ventana o puerta) para colgar.



**Actividad N° 3:**

Escuchar y observar el segundo fragmento del cuento ¿Adónde va Jacinto Congo? (barrio y río). Luego conversar a partir de los siguientes interrogantes: ¿Cómo es la ciudad por dónde camina Jacinto?, ¿Hay veredas, cómo son las calles?, ¿Qué es lo que está haciendo la gente en la calle?, ¿A qué estarán jugando los niños?, ¿Para qué va al río Jacinto?, ¿Qué hace la gente en el río?, ¿Por qué lavaran la ropa en el río?, ¿Cómo lo harán? ¿Ahora cómo lavan la ropa en casa?

Buscar en casa entre todos objetos o imágenes de objetos antiguos, descubriendo su función, pensar cómo cambió con el tiempo y como es ese objeto en la actualidad. Con la ayuda de un adulto registran el nombre del objeto y su uso en una hoja y el niño/a lo dibuja.

**Actividad N°4:**

Recordar a los niños que aparecen en el cuento, ¿Qué hacían en la calle?, ¿Cómo se divertían en esa época? ¿Cómo se divertían los más grandes de la familia cuando eran niños? La familia nos cuenta cómo eran sus juguetes cuando eran niños y a que les gustaba jugar.

En familia crear un juguete; puede ser un muñeco de trapo, un transporte con cajas y maderitas, un balero, luego podemos pintarlo, decorarlo con papelitos, etc. ¡Y a jugar!



**Actividad N°5: Juegos Tradicionales:**

Jugar en familia al “Gallito ciego”, juego que se jugaba en la época colonial y también jugaban nuestros familiares. Buscar un pañuelo, bufanda o retazo de tela. Vendar los ojos de uno de los participantes, el resto ubicarse alrededor y mientras la persona vendada gira varias veces sobre su eje, el resto pregunta: “¿Gallito ciego, que se te ha perdido?, una aguja y un dedal. ¡Yo lo tengo y no te lo voy a dar!”. Luego el participante debe tratar de encontrar a los demás guiados por los llamados o ruidos que escuche. La persona encontrada cubrirá el rol de gallito.

Jugar varias veces para que todos puedan participar. Luego conversar sobre el juego: ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué es lo que más los divirtió?, ¿Cómo debían hacer para descubrir donde estaban los demás?

**Actividad N°6:**

Continuar escuchando la historia de Jacinto, que esta vez recorre el mercado y las calles de la ciudad (mercado, obelisco y cabildo). Luego conversar preguntando ¿Qué hacen los puesteros?, ¿Qué venden?, Relacionar con los negocios que existen en la actualidad, rescatando que se venden los mismos alimentos pero de otra manera. ¿Cómo eran las plazas de antes?, ¿Son iguales a las de ahora?, ¿En qué son distintas? ¿Cómo festejaba la gente en la calle?, ¿Qué música escuchaban? Escuchar algunas melodías e intentar bailar en familia como los negros el candombe realizando movimientos de tocar el tambor, movimientos de caderas y hombros <https://youtu.be/UXuLsRmS8Bk> [https://youtu.be/LIBQsRKf\\_tY](https://youtu.be/LIBQsRKf_tY)

**Actividad N°7:**

Preparar en familia una comida colonial para compartir. Podrá ser arroz con leche, sopaipillas, pastelitos, mate cocido. Lavarse las manos, buscar los ingredientes, incentivar la participación del niño asignándole tareas para colaborar con la elaboración.

Luego de compartir la rica merienda, en el cuaderno o en una hoja escribir/dibujar el nombre de la receta y los ingredientes con las cantidades (por ej.: 2 cucharadas de azúcar) escribiendo una palabra y una cantidad.

**Actividad N°8:**

Escuchar el ultimo fragmento del cuento y su final (espía una tertulia, de vuelta en casa) Preguntar a los chicos ¿Qué será la tertulia?, ¿Cómo vestían?, ¿Cómo festejaban?, ¿Cómo escuchaban música?, ¿Nosotros también festejamos?, ¿Cuándo?, ¿Por qué festejaban ellos? Proponer dibujar al personaje y algunas de las escenas del cuento (Su casa, el río, el mercado, la plaza). Escribir el nombre del personaje, para lo cual algún familiar lo escribe en imprenta mayúscula para facilitar la copia (por ej.: CUENTO, JACINTO CONGO)

**Actividad N°9:**

Escuchar y ver el siguiente video [https://youtu.be/wC2Q\\_THiqYA](https://youtu.be/wC2Q_THiqYA) preguntar: ¿Conoces esa canción?, ¿De quién habla la canción?, ¿Cómo se llama nuestro país?, ¿Esas imágenes de donde serán? Contar que es la canción de nuestra Patria, que nos representa y que se llama Himno Nacional Argentino, que fue creado en la época del cuento de Jacinto Congo para festejar un momento muy importante de nuestro país que es el nacimiento de la Patria un día 25 de Mayo, que se canta para festejar por nuestra Patria y en momentos importantes.

Proponer pensar en familia un mensaje de esperanza para nuestra Argentina, escribirlo en imprenta mayúscula, los niños podrán escribir alguna de las palabras (por ej.: ARGENTINA), decorarlo con dibujos o papelitos celeste y blanco. Luego elegir en familia un lugar del hogar para exhibirlo (puede ser en el frente de casa junto a la Escarapela)

**Actividad N°10: Juegos Tradicionales:**

Jugar en familia al “Huevo Podrido”: Los jugadores se sientan en el suelo, en ronda. Uno de ellos, con un objeto que representa al huevo, corre alrededor de la rueda, mientras todos cantan: “¡Jugando al huevo podrido se lo tiro al distraído. Si el distraído lo ve, el huevo podrido es!”

**Actividad N°11: 28 de mayo...¡¡Feliz Día Jardín!!**

El día 28 de mayo se celebra el Día de los Jardines de Infantes. Compartimos con Uds. familia la siguiente poesía:

Yo conozco un lugar que es único y genial, que está lleno de sorpresas para aprender y jugar.	Ese lugar tan bonito con juegos, salas y flores, es el jardín al que vengo todos los días señores.
Hay muchas salas con mesas y sillitas de colores, allí trabajamos con masa, con pinceles y crayones.	Porque hoy es su día yo le voy a regalar muchos besos, un “te quiero” y un “nunca te voy a olvidar”.

Luego de la lectura preguntar a los niños, ¿Cómo se llama tu seño, tus compañeros?, ¿Qué recuerdas del jardín?, ¿Qué les dirías? ¿Qué es lo que más te gusta de tu jardín?, ¿Qué te gustaría hacer cuando vuelvas? Preparar un fondo de hoja con un gotero y agua coloreada con el cartucho de marcadores viejos que ya no pinten (pueden agregar un poco de alcohol), una vez seco el fondo dibujar a su seño y sus compañeros.

#### **Actividad N°12:**

Descubriendo mi dibujo: Utilizando una vela pequeña intentar realizar un dibujo sobre una hoja blanca. Luego preparar en un recipiente té, café o mate cocido, posteriormente pasar el líquido sobre la hoja utilizando un pincel o pedacito de algodón y descubrir el dibujo realizado.

### **EDUCACIÓN FÍSICA**

Contenido: Saltos en el espacio y tiempo

#### **Actividad N°1:**

Desplazarse de un extremo al otro del espacio del hogar con diferentes formas de saltos. Saltando con un pie, luego cambiando al otro, después con dos pies juntos. Hacia adelante, atrás, de costado. Siempre con las manos libres por si hay que sostenerse y no golpearse.

Dibujar un círculo en el suelo con lana, piola o con tiza. El alumno se ubica dentro del círculo y el familiar le indica que salte fuera o dentro del círculo. Luego situado dentro del círculo indicarle que salte hacia adelante, atrás o a algún costado.

Saltar dando la vuelta al círculo por fuera de él, para un lado y luego cambiar la dirección. También se puede intentar darle la vuelta al círculo saltando hacia atrás.

**Actividad N° 2:**

Un familiar hace palmas con un ritmo lento y el niño salta siguiendo el ritmo. Luego de a poco, hacer palmas con ritmo más rápido. También los saltos pueden variar con piernas juntas o separadas, adelantando un pie más que otro y luego cambiar.

Juego la estatua: Escuchar una canción del gusto del alumno, él deberá bailar y saltar por todo el espacio y al ritmo de la música, pero cuando la música se detenga, realizar la estatua. Se pueden utilizar ritmos lentos al principio y luego más rápidos.

**MÚSICA**

Contenido: Reconocimiento de una obra musical teniendo en cuenta el carácter (alegre, triste) utilización del cuerpo, como medio expresivo. Ejecución corporal, e instrumental sobre bandas grabadas, de diversas producciones, logrando mayor expresividad, a través del baile.

**Actividad N°1:**

Escucho la canción y observo, el video, <https://youtu.be/NrP4KvHkyEw>. Comentamos en familia, que dice la letra de la canción, ¿te gusta ese ritmo? Marcamos pulso y ritmo de la canción corporalmente, o con los instrumentos musicales que construimos en las guías anteriores.

**Actividad N°2:**

Escucho la canción de la guía anterior, con mucha atención. Con tu familia toda sentado en ronda, marco pulso y ritmo de la canción. ¡Y ahora sí! Ya estamos listos para bailar, El candombe CARACACHUMBA; invito a mi familia a bailar.

**Directora: Márquez Ana María**

**Vicedirectora: Morán Rosa**