GUÍA PEDAGÓGICA Nº 6

✓ Docentes: Altamirano, Anabela- Esteban, Elisa- Fernández, Analía-Oliva,Analía Romaríon, María Elira- Vázquez, Micaela-Erik Ladstatter –Franco Vargas

Rivera Emir- Romero Milagros-Gabriela Salinas

✓ Nivel: Inicial- Sala: 4 años- Turno: Tarde

Dimensión: "Ambiente Natural y socio-cultural"

Ámbito: Ambiente natural.

Contenidos: Características del cuerpo humano a través de la exploración de los

sentidos

Dimensión: Comunicativa y artística **Ámbito:** Danza: expresión corporal.

Contenido: Exploración de las sensaciones que producen el tacto, el olfato, la visión, la

audición y el gusto

Dimensión: Comunicativa y artística

Ámbito: Artes Visuales

Núcleo: Apreciación y contextualización

Contenido: el punto

Ámbito: Educación musical

Contenido: El sonido: Exploración de posibilidades sonoras.

El cuerpo: Expresión corporal

Dimensión: Formación personal y social

Ámbito: Ed. Física.

Contenidos:

■ El cuerpo, como es. Cuáles son sus partes. Dónde y cómo se mueve (articulaciones). Valoración de los aprendizajes referidos al propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas. Juegos motores.

- Puntos de movilidad: cuello, codo, cintura, tobillos, etc. Reconocimiento de sus posibilidades y limitaciones, facilitando la comunicación, expresión y el placer por el movimiento. Diferencia entre partes duras y blandas.
- Exploración de movimientos de algunos segmentos corporales como brazos y piernas.

Título de la propuesta: Avanzando a través de obstáculos. La suerte está echada.

TITULO: "Jugamos con los sentidos"

PROPUESTAS PEDAGÓGICAS:

DÍA 1:

☆ CONOCIENDO LOS 5 SENTIDOS

Se comenzará indagando los saberes previos de los niños, preguntando acerca de ¿Qué son los sentidos? ¿Cuántos hay? ¿Qué podemos hacer con ellos?



☆ MÚSICA: Titulo: La ballena

Propuesta 1: Actividades

Ver el video "Era una ballena" https://youtu.be/fxw0JNSOS5Y

Por separado realizar cada movimiento de la ballena.

Empezar a jugar hablando muy despacito e ir aumentando el volumen de la voz como indica el juego.

Una vez terminado el juego, en familia inventar un nuevo movimiento para la ballena. Por ejemplo: aprendió a saltar. Realizar el juego completo

DÍA 2:

☆ VISTA: Jugamos con experimentos:

Se necesitará un frasco de vidrio o vaso de plástico trasparente. (Se sugiere colocar un mantel de plástico o nylon sobre la mesa). Se colocará en el mismo: agua, detergente, témpera o colorante vegetal de algún color (lo que tengan en casa), bicarbonato de sodio y vinagre. Algunos de éstos elementos pueden ser colocados por los niños (detergente, témpera, bicarbonato de sodio), el vinagre que lo coloque el adulto. Es muy importante que



el niño pueda ir observando lo que pasa cuando se une cada elemento e ir comentando junto con el adulto lo que sucede.

DÍA 3:

☆ VISTA: Jugamos con experimentos: segunda parte

Buscaremos en casa un tubo de servilletas o de papel higiénico, recortaremos un poco de nylon (cortamos de una bolsa) donde el pequeño realizará un dibujo con marcador o lapicera, luego pegamos con cinta adhesiva el nylon dibujado en uno de los extremos del tubo. Cuando esté terminado, apagamos la luz y jugamos con la linterna a ver qué pasa (La docente enviará foto del terminado)

DÍA 4:

☼ <u>OÍDO:</u> Juego: La lotería auditiva: para este juego tienen que grabar varios ruidos, por ejemplo un auto cuando arranca, una puerta que chirria al cerrar, el sonido de los pájaros, etc. Para cada sonido grabado, buscar una imagen en revistas, las recortas y pegas encima de unas tarjetas blancas (hoja blanca). Estas se reparten en el suelo. Primero, se escuchan los sonidos grabados si es posible que se escuchen en un parlante. Luego el pequeño, debe señalar la tarjeta que corresponde al sonido que se escucha en cada momento.

☆ MÚSICA: Titulo: Percusión corporal

Propuesta 2: Actividades

Explorar qué sonidos sabemos hacer con el cuerpo. ¿Sabemos aplaudir, chasquear los dedos, zapatear, usar las piernas como tambor?

Escuchar la canción https://youtu.be/4oAmDurPjro . Identificar cada sonido que hace con el cuerpo y repetirlo. Escuchar y aprender el juego por partes. Bailar la canción completa realizando todos los sonidos

DÍA 5:

☆ <u>GUSTO:</u> Juego: Tiene gusto a ..?: Colocar varios recipientes sobre la mesa, cada uno con un alimento diferente, algo dulce, algo ácido, algo pegajoso, algo salado, según lo que tengan en casa. Primero los niños pueden mirar todo lo que hay en los mismos. Luego ponerle al niño una venda en los ojos y le dan a probar. Una vez que lo tiene en la boca, tiene que adivinar lo que es, si no adivina se le puede dar pistas sobre las características del alimento para ir guiándolo.

★ AREA Educación Física: Circuito:

- 1- Colocamos vasos plásticos como si fuesen conos para esquivarlos realizando zig-zag. Primero lo hacemos lento (caminando) ida y vuelta.
 - 2- Repetimos el ejercicio pero un poco más rápido, ida y vuelta.
- 3- Colocamos en el piso 1 palo de escoba sostenido por 2 vasos y más adelante con una separación considerable otro palo de escoba sostenido por otros dos vasos, de esta forma habremos logrado armar vallas para saltar.
 - 4- Primero tengo que saltar las vallas, con dos pies juntos, ida y vuelta.
- 5- Luego las salto como si pasara caminando, es decir, primero pasa un pie y luego el recobro del pie que quedó atrás.
 - 6- Repito el ejercicio 4 pero tomando distancia y en velocidad.
 - 7- Repito el ejercicio 5 pero tomando distancia y en velocidad.

DÍA 6:

☼ OLFATO: Juego: La memoria olfativa: Se necesitará 2 vasos o algún recipiente para colocar cada elemento: jugo de limón, perfume, vinagre, café en polvo, chocolate en polvo, jugo de naranja. Se vendará los ojos al niño y se pondrán los vasos enfrente. Primero se le acercará un vaso hacia su nariz y el pequeño intentará adivinar qué es diciendo lo que creen que puede ser: huele a.../ creo que es..., etc. Luego, el niño deberá buscar las parejas cuyo contenido es igual.

☆ ARTES VISUALES

Con ayuda de un mayor recordaremos lo que hemos trabajado. EL PUNTO!!!! Lo hemos visto de distintos tamaños, muy muy pequeñitos y muy grandes. Ahora con un poquitín de ayuda trabajaremos con una foto, con una lámpara y una ventana!

En casa trabajaremos juntos, con ayuda de un adulto, colocaremos una imagen (la que más nos guste) bien grande detrás de un vidrio (puede ser una ventana, y colocarla por el lado de afuera) y pegaremos una hoja blanca por el otro lado (la idea es que podamos "copiar" lo de la imagen que tenemos del otro lado del vidrio), y con puntos, algunos grandes y otros pequeños copiaremos la imagen que elegimos. Podemos usar lápices o fibrones de distintos colores.

Registro fotográfico del trabajo. Mamis, saquemos fotos junto a nuestros pequeños haciendo la masa.

DÍA <u>7:</u>

☆ TACTO: Juego: Qué hay en la caja?: Necesitarán una caja sin tapa a la que se le realizarán dos agujeros en los costados de manera que se puedan meter los brazos, se

puede colocar sobre la caja una remera para decorarla. (Se enviará una foto). Se buscarán distintos objetos de la casa (esponja, algodón, peine, cepillo, etc), y se esconderán en la caja sin que los chicos los vean. El pequeño deberá colocarse detrás de la caja meter sus bracitos por los agujeros realizados y tomar un elemento, tocarlo y adivinar qué es. En el caso que no lo adivine ayudarlo con pistas como las siguientes: cómo es, se usa para...etc.

EDUCACIÓN FÍSICA: Juego: Cara o cruz.

Dibujo en un cartón redondo o en un plato plástico una carita feliz de un lado y una cruz del otro.

El juego consiste en lanzar al aire el cartón, el niño elegirá una opción y otro participante elegirá la opción restante, dependiendo que salga, el ganador deberá realizar una de las actividades propuestas más abajo.

Cara:

- 1- Salto para adelante 3 veces.
- 2- Toco el piso bajando y subiendo 3 veces.
- 3- Salto con dos pies juntos 5 veces.

Cruz:

- 1- Salto para atrás tres veces.
- 2- Salto muy alto con brazos arriba tres veces.
- Salto con pies separados 5 segundos.

Siempre incentivemos a los niños creando un mundo mágico para ellos, de esta manera despertaremos más interés en los niños y fomentaremos el goce en las actividades propuestas.

DÍA 8:

☆ TACTO: A confeccionar una alfombra con diferentes texturas: Los materiales que necesitaremos son: algún trapo mediano en desuso, telas con diferentes texturas, botones, y cualquier otra cosa que tengamos en casa. Ahora, ¡¡manos a la obra!!

Al trapo en desuso le vamos a ir pegando o cosiendo los otros materiales, una vez terminada, les proponemos que los chicos pasen las manos y que comenten que sensación percibieron al tocarla, después que la toquen con los pies descalzos para ver si la sensación fue la misma.

☆ ARTES VISUALES

Con un adulto buscamos puntos por la casa....puede ser la cabeza de algún tornillo en un mueble, un botón de la camisa, si salimos de noche al jardín encontramos un montón de

puntitos en el cielo, las estrellas que están tan, tan lejos que las vemos así de pequeñitas, los agujeritos de un colador, etc.

Con ayuda de un adulto, cortamos muchos puntos de distintos tamaños, puede ser con hojas de revista, diarios, cartones y los pegamos en una hoja, dejamos secar bien.

Registro fotográfico del trabajo.

<u>DÍA 9:</u> Se recordará todo lo trabajado jugando con la siguiente canción: https://www.youtube.com/watch?v=IVMgzn7KmWk

<u>DÍA 10:</u> En familia, les proponemos que inventen un cuento o una canción teniendo en cuenta los cinco sentidos trabajados. El que pueda lo plasma en una hoja de manera escrita o a través de dibujos.





DIRECTORA: María Fernanda Rodríguez VICEDIRECTORA: Noemí Zeballos

Altamirano, Anabela - Esteban, Elisa - Fernández, Analía - Oliva, Analía- Romaríon, M. Elira - Vazquez, Micaela-Erik Ladstatter – Franco Vargas- Rivera Emir- Romero Milagros-Gabriela Salinas