

**ESCUELA: FRAY CAYETANO RODRÍGUEZ –2° CICLO-SEXTO GRADO-**

**ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS.**

**GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°24-Grupo1.**

**ESCUELA: FRAY CAYETANO RODRÍGUEZ-Baldes de Astica-Valle Fértil-San Juan.**

**C.U.E: 7000535-00**

**DIRECTOR: RAÚL ZEBALLOS**

**DOCENTE SUPLENTE DE PLURIGRADO:**

❖ **CORTEZ DARIO**

**DOCENTES DE ESPECIALIDADES:**

❖ **VICTOR FERNÁNDEZ**

❖ **ROBERTO ROMERO**

**TURNO: MAÑANA –SEXTO GRADO. SEGUNDOCICLO- NIVEL: PRIMARIA.**

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Valoremos nuestras producciones.”**

<b>ÁREAS</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>LENGUA-MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES - CIENCIAS NATURALES- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- EDUCACIÓN AGROPECUARIA- EDUCACIÓN TECNOLOGÍA.</b>	<b>• FRACCIONES. •EL ECOSISTEMA EN EL CAMPO Y LA CIUDAD. SUS DIFERENCIAS • COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTO INFORMATIVO LA NOTICIA Y SUS PARTES. • EL CAMPO Y LA CIUDAD. SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DEL ECOSISTEMA. • PARTES DE LA HUERTA- LABORES CULTURALES. • USO E INTERPRETACIÓN DE DIAGRAMAS Y GRÁFICOS QUE REPRESENTAN LAS SECUENCIAS DE OPERACIONES A REALIZAR EN UN PROCESO.</b>

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- **Diferencia en los textos, los pictogramas, su diseño y creatividad.**
- **Escribe e identifica distintos tipos de horarios.**
- **Resuelve situaciones problemáticas con fracciones**
- **Reconoce e identifica diferencias entre el campo y la ciudad.**
- **Reconoce elementos necesarios para tener una huerta.**
- **Reconoce labores culturales frecuentes.**
- **Reconoce cultivos de diferentes épocas de siempre.**
- **Realiza gráficos y diagramas.**

**DESAFÍO: Redactar una NOTICIA en un afiche, sobre los beneficios que se obtienen de los animales de la zona rural.**

**DOCENTE SUPLENTE DE PLURIGRADO: CORTEZ DARIO**

**DOCENTES DE ESPECIALIDADES: VICTOR FERNÁNDEZ, ROBERTO ROMERO.**

**GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°24-Grupo1.**

**ACTIVIDADES**

**1-LEER EL TEXTO: EL GALLINERO ES NOTICIA.**

La noticia del robo en los gallineros salió en todos los diarios.

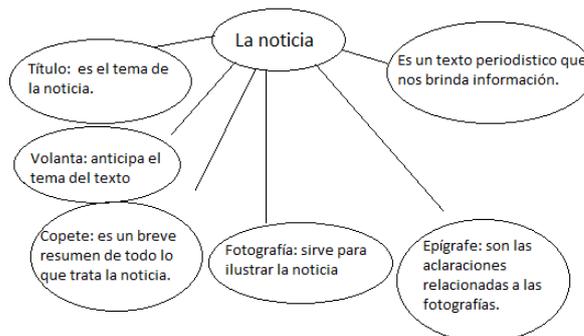
The diagram shows a newspaper clipping with several parts labeled with callouts:

- Nombre del diario:** El Vozarrón • 21 de agosto de 2013
- Fecha:** 21 de agosto de 2013
- Titular:** ROBO EN EL GALLINERO
- Dice qué ocurrió:** Apresaron a la comadreja que robaba en los gallineros de Chascomús.
- Copete:** Resume la información. (La gente de Chascomús ya puede dormir tranquila, porque el ladrón de los gallineros está entre rejas. Los habitantes descubrieron que se trataba de una astuta comadreja. Muy molestos, salieron a perseguirla, pero ella siempre lograba escapar, hasta que el tigre comisario la sujetó por la cola y la esposó. Un vecino dijo: "A esta comadreja se le acabaron las macanas. ¡De andar por los gallineros se le borrarán las ganas!".)
- Cuerpo de la noticia:** Desarrolla la información. (La comadreja cumple un castigo ejemplar en la comisaría. Debe batir bizcochuelo y limpiar el suelo.)
- Epígrafe:** Informa sobre la imagen. (La comadreja cumple su castigo.)

**2- PARA TRABAJAR EN FAMILIA:** ELIJAN UN ANIMAL DE LA ZONA DONDE VIVEN Y REALICEN UNA **NOTICIA**, EN UN AFICHE PARA COLOCAR TODA LA INFORMACIÓN NECESARIA. (NO OLVIDAR LAS PARTES QUE COMPONEN A LA NOTICIA). PUEDEN DIBUJAR, RECORTAR, RECICLAR.

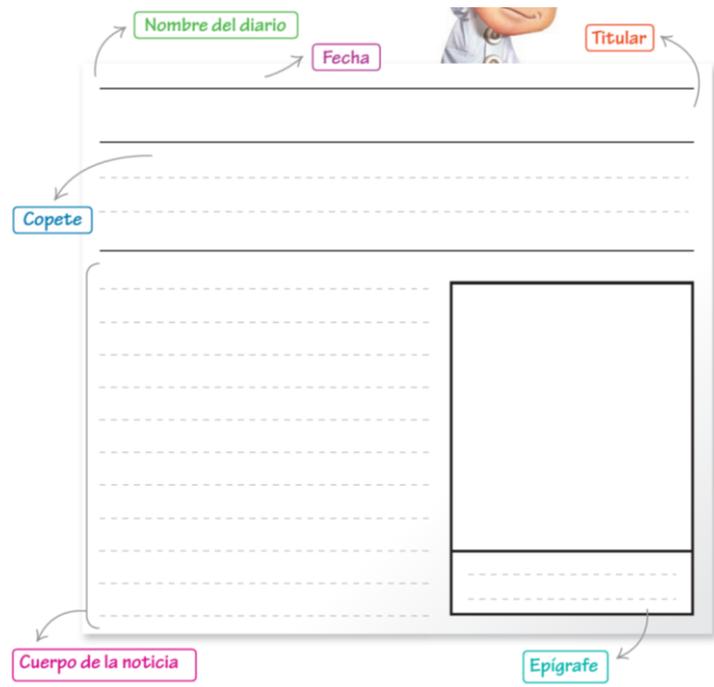
**SUGERENCIA:** ANTES DE USAR EL AFICHE, REALIZAR UN PEQUEÑO BORRADOR PARA ORGANIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA.

**3- RECORTA DE UN DIARIO UNA NOTICIA REFRERIDA A LA ZONA RURAL O URBANA. PINTA SUS PARTES.**



**DOCENTE SUPLENTE DE PLURIGRADO: CORTEZ DARIO**  
**DOCENTES DE ESPECIALIDADES: VICTOR FERNÁNDEZ, ROBERTO ROMERO.**

GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°24-Grupo1.



4-RESPONDE:

- a)- ¿Qué ocurrió? b)- ¿Dónde y cuándo? c)- ¿Por qué crees que es tan importante el título de las noticias? d)- ¿Qué opinas, de los tipos de letras (tamaño, color, etc.) que usan los periódicos en las impresiones? ¿Es importante?

CIUDAD	CAMPO
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Es el <b>área urbana</b> que presenta una <b>alta densidad de población</b>, conformada por habitantes que <b>no suelen dedicarse a las actividades agrícolas</b>. La diferencia entre las ciudades y otras entidades urbanas está dada por la densidad poblacional, el estatuto legal u otros factores.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Se refiere a un <b>terreno de grandes dimensiones que se encuentra alejado de una ciudad o de un pueblo</b> o a la <b>tierra que puede labrarse</b>. El concepto también se utiliza en referencia a un <b>cultivo o sembradío</b>.</li></ul>
	

**GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°24-Grupo1.**

**5-LEE ATENTAMENTE.**

**6-ESCRIBE UN TEXTO BREVE ACERCA DE LA LECTURA ANTERIOR.**

**7-OBSERVA LA IMAGEN.**



➤ **COLOCA LA PALABRA VERDADERO O FALSO.**

- UN ESCOSISTEMA RURAL ES AQUEL QUE CONSERVA GRAN PARTE DE SUS CARACTERÍSTICAS \_\_\_\_\_
- EN EL ESCOSISTEMA RURAL SE REALIZAN ACTIVIDADES INDUSTRIALES \_\_\_\_\_
- UN ESCOSISTEMA URBANO ES AQUEL QUE SE VE MAS AFECTADO POR LA ACTIVIDAD HUMANA \_\_\_\_\_

**8- REALIZA LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.**

¿Cuántas frutas hay en total?

Hay \_\_\_ manzanas, \_\_\_ peras y \_\_\_ plátanos.

¿Qué fracción del total representa cada tipo de fruta?

Manzanas	Peras	Plátanos

¿Cuántos alumnos **no están** en la Banda de Guerra?

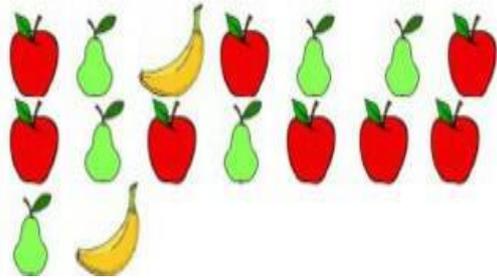
alumnos.

¿Qué **fracción** del grupo no está en la banda de guerra?

parte del grupo.

GUÍA DE RETROALIMENTACIÓN N°24-Grupo1.

Doña Petra compró las siguientes frutas:



En el salón de cuarto grado "A" hay 28 alumnos, de los cuales 7 están en la Banda de Guerra.



ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

- 1- Juan necesita armar una huerta. Seleccionamos en las imágenes los elementos necesarios para construirla.



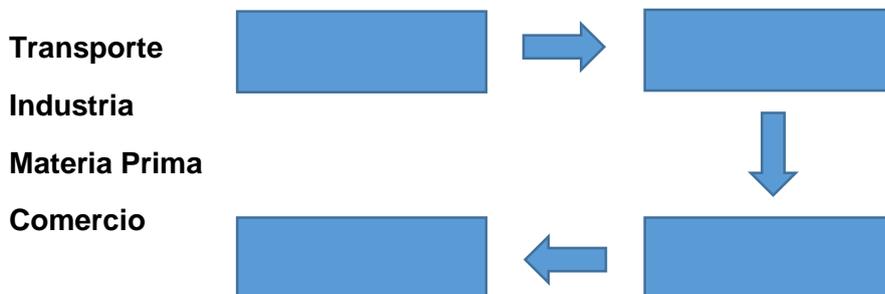
- 2- Ordenamos y describimos las labores culturales.  
**Arar, regar, abondar, rastrillar, desmalezar, abonar.**  
¿Cuál de ellos se hace con mayor frecuencia?

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: CIRCUITO PRODUCTIVO.

-Investiga y copia para qué sirve un diagrama.

-Completa con las palabras en el diagrama de bloque según el orden del circuito.



**DIRECTOR: RAÚL ZEBALLOS**

**DOCENTE SUPLENTE DE PLURIGRADO: CORTEZ DARIO**  
**DOCENTES DE ESPECIALIDADES: VICTOR FERNÁNDEZ, ROBERTO ROMERO.**