

**Guía Pedagógica N° 14 (Periodo del día 5 de Octubre al 16 de Octubre)**

**Escuela:** ENI N°51    **Docentes:** Amatta, Andrea, Gabri, Patricia y Luparelo, Melina

**Docentes de Especialidades:** Ivana Balmaceda (Artes visuales), Valeria Palacios (Ed. Musical y María Eugenia Hermosilla (Ed. Física)

**Nivel:** Sala 3    **Turno:** Interturno    **Título de la propuesta:** La Panadería

**Capacidad general:** Trabajos con otros.

**Capacidad Específica:** Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes tareas.

**Propuesta de Actividades del Día 1**

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Lenguaje

**Contenido:** Habla y Escucha

1- Sentaditos con mamá, papá o algún adulto se les preguntará: ¿Conocen la panadería?, ¿Van a comprar con la mamá o el papá?, ¿Qué compran?, ¿Qué se hace en la panadería?, ¿Alguna vez amasaron en casa junto a la mamá o en compañía de un adulto?, etc.

A continuación, se les invita a ver el siguiente video: De dónde viene el Pan?  
<https://www.youtube.com/watch?v=NGoFwYUoqyQ&t=19s>

**Dimensión:** Comunicativa y Artística    **Ámbito:** Expresión corporal

**Contenido:** Exploración de las sensaciones que produce el gusto.

2- Se buscará en casa alimentos dulces y salados que se encuentran en una panadería. Por ejemplo: pan, galletas, pizza, merengues, bizcochuelo, etc. Se les propondrá ir probando uno por uno y se les irá realizando la siguiente pregunta: ¿Su sabor es dulce o salado?

**Propuesta de actividad del día 2**

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Literatura Infantil

**Contenido:** Escucha y disfrute de los textos literarios

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Artes Visuales: Plástica

**Contenido:** Exploración y conocimiento del uso de herramientas

1- Ver juntos el video "Carlitos en la panadería", hacer clic en el siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=HWIM6VY-EXE>

Preguntar ¿De quién habla el cuento? ¿Dónde fue Carlitos? ¿Qué era el papá de Carlitos? Recuerdas ¿Qué venden en una panadería? ¿Qué hicieron Carlitos y su papá?

2- Buscar en diarios, revistas, libros, etc. alimentos que se venden en una panadería.

Posteriormente recortar y pegar en una hoja o cartón de soporte.

Sugerencia: Antes de pegar los recortes en la hoja de soporte, el adulto que acompaña puede hacer un cuadro sobre dicho soporte con la palabra panadería, simulando ser una vidriera de la misma.

### Propuesta de actividad del día 3

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Juego

**Contenido:** Anticipación de las escenas a dramatizar, de los materiales, del espacio, de la temática inicial.

1\_ Reunidos con mamá, papá o algún adulto responsable; se les mostrará imágenes sobre las distintas tareas y roles que se llevan a cabo en una panadería a través de recortes, revistas o internet. El adulto mostrará los diferentes insumos y herramientas que se utilizan en una panadería, lo que tengan en casa; bols, moldes palo de amasar, lata para horno, batidor, rallador, etc. Luego, se propondrá hacer una masa de sal y jugar con ella como si estuviéramos en una panadería. Masa de sal fácil.

[https://www.youtube.com/watch?v=R\\_DpDb4swPM](https://www.youtube.com/watch?v=R_DpDb4swPM)

Previamente, se hablará sobre la importancia de la higiene de manos antes de la elaboración de alimentos.

**Área curricular:** Educación Musical

**Capacidad:** Pensamiento crítico.

**Contenido:** Percibir e identificar los sonidos graves y agudos

2\_ Seguramente ya habrán notado que hay sonidos largos o cortos, graves o agudos, fuertes y suaves.

-Comencemos con la altura de los sonidos:

Contesta: ¿Cómo es la voz de papá? ¿La voz de mamá? ¿Tu voz? Una campana gigante, ¿sonará igual que una pequeña? El sonido de un gato, ¿es igual al de un león?

Hay sonidos que son graves como la voz de papá, otros intermedios como la voz de mamá y agudos como las voces de los niños.

#### Propuesta de actividad del día 4

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Artes Visuales

**Contenido:** dibujo, recorto y pintura

1\_ Se les hablará a los pequeños que los panaderos utilizan una ropa especial para amasar: delantal y gorro. Después, se les propondrá hacer sus propios delantales y gorros de cocina, decorándolos con pintura. Pueden utilizar papel de diario o revista para realizar un lindo gorro y delantal de cocinero. Manos a la obra!

**Área Curricular:** Artes Visuales

**Docente:** Balmaceda Ivana

**Título:** Bienvenida Primavera

**Contenidos:** Texturas

**Actividad N°1:**



1-En este mes de la primavera realizarán una actividad al aire libre.

2-Te invito a salir al patio de tu casa a buscar hojas de árboles, ramitas, flores, etc.

3- Con la ayuda de mamá ubica en un espacio libre dos sillas en forma paralela en una sola línea de 1mts de espacio

4-Luego en el respaldo de cada silla coloca cinta transparente o de papel (observa la imagen).

5-Y por último comienza a pegar cada una de las ramas o flores que encontraste, sobre la cinta.

6-Espero que hayas disfrutado de esta actividad al aire libre.

#### Propuesta de actividad del día 5

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Juego

**Contenido:** Anticipación de las escenas a dramatizar, de los materiales, del espacio, de la temática inicial.

1\_ Le pedimos al adulto mayor responsable que arme sobre algún lugar de la casa, elementos que se encuentran en una panadería (delantal y gorro, caja registradora, billetes, bandejas para exhibir los productos, masa, etc.). Una vez que el pequeño se encuentre en el escenario de una Panadería, se lo invitará a que juegue: se le dará la libertad de elegir a qué jugar primero, podrá elaborar, vender o ser el cliente de la panadería.

**Área:** Educación Física

**Proyecto:** "Jugamos en casa, te cuidas, me cuidas"

Estas actividades fueron pensadas para jugar en familia en casa.

**Núcleo:** "El niño, su cuerpo y su movimiento"

**Capacidad general:** responsabilidad y compromiso.

**Capacidad específica:** actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

**Contenido:** iniciación y exploración de los diferentes segmentos del cuerpo en equilibrio-desequilibrio y reequilibrio.

2\_ Materiales: peluche o pelota, hoja de papel o bandeja, una palangana o balde.

Juego: Traslado de equilibristas.

Línea de salida.

Separadas por cuatro pasos largos.

Línea de llegada con la palangana.

En pareja colocamos la pelota sobre la hoja y la trasladamos caminando hasta la palangana sin que se nos caiga.

Pensemos: ¿Les resultó fácil trasladar los objetos? ¿Que tuvieron que hacer para que no se cayeran?

### Propuesta de actividad del día 6

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Juego Dramático

**Contenido:** Interés por el conocimiento de la panadería, a partir de la asunción de diferentes roles lúdicos relacionados con dicho espacio social.

1\_Una vez que se haya higienizado las manos, colocado el delantal y gorrito, se comenzará con la producción de Pan. <https://www.youtube.com/watch?v=iAcLFDDSuTw>

Será importante que Mamá o Papá, en una hoja, escriban los ingredientes y el pequeño dibuje al lado cada uno de ellos, es una manera de aproximarnos a la lecto-escritura, que ellos vean que lo que escriben tiene un sentido y un significado.

**Área Curricular:** Artes Visuales

**Docente:** Balmaceda Ivana

**Título:** ¡Bienvenida Primavera

**Contenidos:** Texturas

2\_



1-En esta actividad realizarán una composición de cubitos de hielos con flores.

2- Luego en el patio de tu casa observarás a tu alrededor y juntarás en un recipiente flores y hojas.

3-Y con la ayuda de mamá buscarán una cubetera (recipiente para hielo).

4-Seguidamente ubicarás las hojas o flores en cada uno

de los espacios de la misma.

5-Y por último rellenarla con agua y dejar freezar todo el día.

6-Ya listo el cubito de hielo lo colocas sobre un recipiente y sacarás una foto para observar como quedo tu trabajo.

### Propuesta de actividad del día 7

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural **Ámbito:** Ambiente social

**Contenido:** Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.

**Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Literatura Infantil

**Contenido:** Escucha y disfrute de narraciones. **Ámbito:** Artes visuales

**Contenido:** Dibujo, pintura y collage

Queridos pequeños y familias, hace unos días atrás, se festejó el día del maestro, haciendo honor a todo lo que realizó por la educación, Domingo Faustino Sarmiento, es por ello las siguientes actividades.

1- Escuchar el siguiente relato sobre la vida de Sarmiento <https://www.youtube.com/watch?v=RASphE04-k>. Luego responder: ¿A qué se dedicaban los papás de Sarmiento? ¿Aprendió a leer de grande o de pequeño? ¿A quiénes les enseñaba a leer? ¿Qué creó? Se les comentará que el 11 de septiembre se celebra el día del maestro gracias a Sarmiento quien luchó en favor de la educación y el progreso, fundó escuelas por las ciudades, pueblitos, campos y montañas. Como no habían tantos maestros creó la Escuela Normal para que, quien quiera ser maestro pudiera estudiar y enseñar.

2- Recordando a tu docente, le realizaremos un dibujo para después guardarlo en la carpeta. Lo pueden decorar con los materiales que tengan en casa (lanas, crayones, papel crepe, recortes de diarios, etc.).

### Propuesta de actividad del día 8

**Dimensión:** Formación Personal y Social

**Ámbito:** Autonomía

**Contenido:** Adquisición progresiva de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad, la higiene, y el fortalecimiento y cuidado de su salud.

1- Ver juntos el siguiente video “A bañarme” , hacer clic en el link <https://www.youtube.com/watch?v=AdnNx0V8-Xw> Preguntar ¿Te gustó la canción? ¿Qué hace el payaso? ¿Le gusta bañarse al payaso? ¿Recuerdas qué parte del cuerpo se lavó el payaso?

Proponer al niño darse un baño y pedimos que lo haga como lo hacía el payaso. Pedir que vaya nombrando las partes del cuerpo que se va lavando, (también, pueden colocar la canción mientras se baña así el pequeño va siguiendo lo que hace el payaso).

**Área curricular:** Educación Musical

**Capacidad:** Pensamiento crítico.

**Contenido:** Percibir e identificar los sonidos graves y agudos

2\_ Actuamos como...

Caminando pesadamente y estirando los brazos hacia arriba para parecer más grande imitamos la voz de un hombre gigante. Luego caminamos normalmente y hacemos nuestra propia voz. Por último, gateamos y hacemos los sonidos de un bebé.

En música llamamos graves a los sonidos que representan al gigante, los agudos que representan al bebé y medianos a los de nuestra propia voz. La ALTURA es la cualidad del sonido que nos permite diferenciar un sonido grave de otro agudo.

-Pinta cada dibujo imitando las voces de cada uno.

### Propuesta de actividad del día 9

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio Cultural

**Ámbito:** Juego Dramático

**Contenido:** Interés por el conocimiento de la panadería, a partir de la asunción de diferentes roles lúdicos relacionados con dicho espacio social.

1\_Se invitará a todos los integrantes de la familia a degustar el pan casero que realizaron con anterioridad. Para ello, elegir ya sea, la hora del desayuno o merienda y disfrutarlo con unas ricas mermeladas, manteca y si prefieren tostado. Y para entretener a la familia mientras comen ese rico pan, se le propone al pequeño recitar unas lindas y divertidas adivinanzas.

“Choco me dice la gente, late mi corazón. El que no sepa mi nombre, es un gran picarón.” EL CHOCOLATE

“Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera.” LA PERA.

“¿Quieres té? ¡Pues toma té! ¿Sabes ya que fruta es? EL TOMATE

**Área:** Educación Física

**Proyecto:** "Jugamos en casa, te cuidas, me cuidas"

Estas actividades fueron pensadas para jugar en familia en casa.

**Núcleo:** "El niño, su cuerpo y su movimiento"

**Capacidad general:** responsabilidad y compromiso.

**Capacidad específica:** actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

**Contenido:** iniciación y exploración de los diferentes segmentos del cuerpo en equilibrio-desequilibrio y reequilibrio.

2\_Materiales: almohadones u hojas de papel pegadas al piso con cinta adhesiva. Colocaremos los almohadones en el piso a un paso de distancia.

Deberás ir caminando sobre los almohadones de un extremo al otro sin caerte, si te caes deberás comenzar de nuevo. ¿Quién de la familia se anima a hacerlo?

Pensemos: ¿Todos pudieron hacer el recorrido? ¿Qué tuvieron que hacer para no caerse?

Directivo: Prof. Liliana Mestre