

**E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural**

GUÍA PEDAGÓGICA N°8

SALAS DE 4 AÑOS

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°73 “SIERRAS AZULES”

TURNOS: MAÑANA Y TARDE

Directora: RASO, Mariana

Docentes responsables: Agüero, María Elena, González, María Cristina, Morales, Pamela, Tejada, Liliana Marcela

Profesores responsables: Alday, Yanina, Fernández, Javier, Toledo, Facundo.

TÍTULO: “Me conozco con las emociones”

DESAFÍO: Reconocer las emociones, para saber lo que se siente y poder expresarlas a través de diferentes lenguajes.

CAPACIDADES GENERALES:

*Comunicación.

*Responsabilidad y Compromiso.

CAPACIDADES ESPECÍFICAS:

*Expresar, por medio de distintos lenguajes, emociones y sentimientos.

*Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

DIMENSIÓN: Formación Personal y Social.

ÁMBITO: Identidad.

NÚCLEO: Reconocimiento y expresión de sentimientos.

CONTENIDOS:

*Reconocimiento de los sentimientos y emociones.

*Identificación y expresión de los propios sentimientos y emociones a través de la comunicación, verbal y no verbal, y descripción.

*Tolerancia a la frustración.

ÁMBITO: Educación Física.

NÚCLEO: El niño, su cuerpo y su movimiento.

CONTENIDO: Orientar al cuerpo en el espacio: adentro, afuera, encima, debajo. Hacia adelante, hacia atrás, a un lado y al otro.

DIMENSIÓN: Comunicativa y Artística.

ÁMBITO: Lenguaje.

CAPACIDAD GENERAL: Comunicación.

Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo

**E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural**

NÚCLEO: Oralidad.

CONTENIDO: Conversación con interlocutores cercanos sobre situaciones compartidas.

ÁMBITO: Expresión Corporal

NÚCLEO: Producción.

CONTENIDO: Exploración y reconocimiento de estados de tensión y relajación muscular.

ÁMBITO: Artes Visuales: Plástica.

NÚCLEO: Producción.

CONTENIDOS: Dibujo, pintura. Línea, punto, espacio, color, textura.

ÁMBITO: Música.

NÚCLEO: Producción, contextualización.

CONTENIDOS: Canto: -Avances en la interpretación expresiva de canciones.

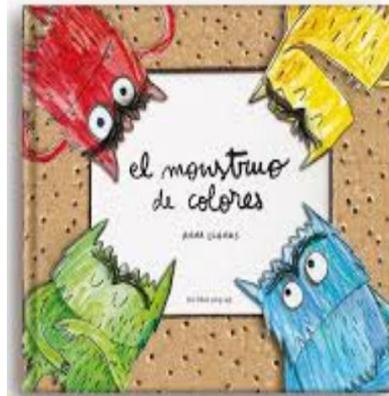
ACTIVIDADES

PROPUESTA N°1

En familia mirar el video “El Monstruo de colores”,

<https://getsnap.link/D3wqGEZmxGX> .

Realizar las siguientes preguntas a los niños/as:
¿Quién es el personaje del cuento?, ¿Qué le sucede?,
¿Cómo sabe lo que siente? ¿Cuáles son las emociones
que menciona?, ¿Qué siente con la última emoción que
aparece con un corazón y es de color rosado? Y lo más
importante, ¿Cuándo sientes las diferentes emociones?



PROPUESTA N°2

A través de una conversación en familia, recordar el cuento visto el día anterior.
Seguidamente, dibujar su propio monstruo de colores con la o las emociones que deseen.

PROPUESTA N°3

En familia armar el “Rincón de la Paz”. El mismo consiste en elegir un lugar de la casa en donde el chico/a lo tenga como propio, para cuando necesite calmarse al sentirse enojado, angustiado o simplemente quiera jugar tranquilo. Para ello pueden armarlo con una manta, almohadón, juguete preferido, libros de cuentos, entre otros objetos. También pueden



Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo

E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural

pegar en la pared los dibujos y un cartel con su nombre.

PROPUESTA N°4

En el rincón de la paz, aprendemos un método de relajación que se puede utilizar cuando el niño/a se siente desbordado. En un principio preguntar al niño/a: cuando te sientes enojado/a, ¿Qué haces? Posteriormente explicar que van a practicar una meditación, que se llama “Cubito de hielo”, para usar



cuando se siente enojado/a, angustiado/a o eufórico/a y poder tranquilizarse. Para ello debe estar sentado/a en el piso, sobre una manta o almohadón, con los ojos cerrados.

Guiar al niño/a hablándole: “eres un cubito de hielo, duro y frio. Hazte pequeño/a con las piernas dobladas y abrázalas fuertemente. Aprieta todo el cuerpo. Ahora, poco a poco, aparece el sol. Empieza a sentir su calor. Despacio ve soltando los brazos y las piernas, extendiéndolos, y comienza a relajarte, convirtiéndote en agua. Suelta y relaja todo el cuerpo. Derrítete, suéltate, ya no eres hielo duro, eres agua que fluye en calma”.

Este método se puede usar como técnica para tranquilizar cuando el niño/a se enoje o esté en tensión, recordándole que está como el cubito de hielo y que si cierra los ojos puede observar como sale el sol y derretirse mientras se relaja y suelta la tensión o enojo que tiene.

PROPUESTA N°5

Bailar libremente la canción “La alegría y la tristeza”, https://youtu.be/qe_djpNV4Do

A continuación, se convierte en artista. Pintar, sobre una hoja grande, lo que desee al escuchar nuevamente la canción, utilizando los materiales que tengan en casa: témperas, acuarelas, lápices de colores, tizas, café, té, agua de remolacha, esmaltes, carbón, etc.

PROPUESTA N°6

En familia inventar una receta para la felicidad. Conversar entre todos, que se necesita para ser feliz y crear la receta escribiendo y dibujando los ingredientes necesarios.



Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo

**E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural**

PROPUESTA N°7

Entrada en calor

Para la entrada en calor solo se necesitará un espacio donde el alumno/a se pueda mover con cierta libertad, y un silbato o su propia voz.

El alumno/a deberá correr, trotar o caminar sobre el espacio y a la señal (silbato o vos) realizará una acción, la cual puede:

- Saltar con un pie, con el otro pie, con ambos pies (como canguro)
- Saltar como conejitos. Trotar hacia adelante y hacia atrás.
- Abrir los brazos y hacer de cuenta que son aviones. Trotar de costado (galope lateral)
- Con los brazos abiertos como aviones, pero esta vez como pájaros, etc.

PROPUESTA N°8

“CARRERA DE OBSTÁCULOS”

Utilizar la mayor cantidad de recursos disponibles en casa.

Utilizando piedras:

- Formar una hilera de piedras:
- El alumno/a, ubicado a un costado de la hilera, avanzará realizando saltos en forma recta.
- Formar círculos continuos (uno pegado al otro) con piedras el alumno avanzará dando saltos, no importa qué tipo de saltos.

Utilizando una silla:

- El alumno debe pasar por debajo de la misma gateando.
- Pedir al alumno/a que se suba arriba de la silla y una vez allí deberá bajarse mediante un salto tomado de la mano del tutor.
- Con una soga (puede ser la de secar ropa) se debe colocar a una altura media (del alumno) y pedir que pase por debajo. En un primer momento el alumno/a pasará agachado/a simplemente, posteriormente la altura de la soga debe bajar lo cual llevará al pequeño/a a utilizar otras maneras de pasar por allí (gateando, arrastrándose, etc.)

PROPUESTA N°9

“EL OSO DORMILÓN”

Realizar un círculo con piedras en el suelo, en donde al comienzo del juego el alumno/a estará allí.

Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo

E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social- Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural

A unos 5 metros de distancia estará el “OSO DORMILÓN” (se aconseja que quien represente el oso dormilón sea una persona a la que el alumno le genere confianza para evitar que se asuste) El cual estará agachado simulando que se encuentra dormido.

El juego consiste en ir a despertar al oso dormilón y una vez que este despierte correr rápidamente a la casita (círculo con piedras) donde el oso no puede atraparlos.

Si el oso dormilón los atrapa pasará a ser el nuevo oso dormilón.

PROPUESTA N°10

Recursos materiales:

- ✚ Una hoja de papel blanco.
- ✚ Lápiz negro y de colores.



1) Para esta nueva obra de arte también vamos a necesitar que trabajen con sus familias.

2) Dibujar a todos los integrantes de la familia, no olvidar mascotas (el gato, el perro, el loro, y puede ser hasta el gato del vecino), dibujar en hoja blanca y colorear.

3) Salir a la puerta de casa y observarla muy bien, dibujar todo lo que ven tal cual lo ven, ¿qué forma tiene?, ¿Cuánto espacio ocupa?, ¿Con qué color está pintada?, ¿Cómo son las ventanas?, ¿y las puertas? Colorear el trabajo.

PROPUESTA N°11

Recursos materiales:

- ✚ Papeles de colores, de revistas o glase el que tengas en casa.
- ✚ Plasticola y tijera.
- ✚ Lápices de colores o fibras o marcadores.



Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo

**E.N.I N°73 SIERRAS AZULES_ SALA 4 AÑOS_ Formación Personal y Social-
Comunicativa y Artística- Natural y Socio- Cultural**

- 1) En ésta segunda parte de la obra van a completar realizando todos los detalles que hay en la casa, las plantas, los árboles, las macetas, las flores, y la ropa de cada integrante de la familia.
- 2) Recortar y sobre un cartoncito armar una maqueta, pegar de forma vertical sobre el cartón todos los dibujos realizados.
- 3) Tener en cuenta el lugar donde se ubica cada objeto o planta de tu casa, a la familia la ubican donde quieran.
- 4) Pueden completar el espacio con otras casas vecinas.

PROPUESTA N°12

-En un lugar tranquilo, escuchar la canción “Bandera de mi corazón”

<https://www.youtube.com/watch?v=KAIQ3zjM17M>

-Luego comentar ¿de qué se trata?, ¿quién era Manuel Belgrano? ¿Por qué creen que se usan banderas?, ¿De qué color es la bandera de argentina?

- Cantar la canción por frases y luego en forma completa.

PROPUESTA N°13

-Escuchar nuevamente la canción de la propuesta anterior y recordar lo conversado. Luego, acompañar la canción de la siguiente manera: la primera vez con palmas, la segunda vez con vasitos de yogur (vacíos y limpios) golpeando el piso. Finalmente, cantar la canción completa acompañado de una de las dos formas anteriores de ejecución, y de ser posible hacer un video de la misma.

¡FELICITACIONES CHICOS POR TANTOS LOGROS!

¡GRACIAS, QUERIDAS FAMILIAS DE LA E.N.I. N°73 “SIERRAS AZULES!

Directora: RASO, Mariana

Docentes Responsables: Agüero, María Elena-Morales, Pamela-González, María Cristina-Tejada, Liliana. **Profesores Responsables:** Alday, Yanina-Fernández, Javier-Toledo, Facundo