

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 22 DE RETROALIMENTACIÓN-Grupo 1

Escuela: Miguel de Azcuénaga

CUE: 700045600

Docente: Daniela Belén Radicetti. **Grado:** Sexto **Ciclo:** Segundo **Nivel:** Primario

Turno: Tarde

Áreas Curriculares: Lengua, Ciencias Sociales, Artes Visuales y Ed. Musical.

Título: Tradiciones y costumbres argentinas

Contenidos: **Lengua:** Lectura de textos no literarios (informativos) y literarios (canciones). Producción escrita de un cuento. Reconocimiento de sustantivos, adjetivos y verbos. Uso de las letras (c, s, z, b, v, mb, nv) según corresponda en el vocabulario de uso. **Ciencias Sociales:** El proceso de integración regional: Mercosur y Unasur. Los diferentes espacios rurales y urbanos de Argentina. Problemas ambientales. Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad. Organización del Estado Nacional. **Ed. Plástica:** La línea en la confirmación de las formas. La textura con distintos fines creativos. El color y sus mezclas. **Ed. Musical:** Género Folclórico Chacarera. Ritmo de base de chacarera en bombo. Pulso.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Lengua: Tiene una buena comprensión lectora de los textos. Reconoce y utiliza el uso de adjetivos, sustantivos, verbos y reglas ortográficas correspondientes al vocabulario de uso.

Aplica diferentes recursos en su producción escrita, respetando la estructura del texto.

Ciencias Sociales: Sintetiza las principales características e intereses entre los estados miembros del Mercosur y Unasur. Identifica los diferentes problemas sociales de Argentina.

Diferencia los distintos espacios rurales y urbanos, teniendo en cuenta sus actividades económicas. Comprende la importancia de las conmemoraciones históricas y el proceso de construcción del Estado Nacional.

Artes Visuales: Utiliza la línea como contorno y parte de la imagen. Usa la textura a través de un collage. Realiza mezclas orientadas del color.

Ed. Musical: Realiza el ritmo de chacarera. Tiene noción del pulso y lo mantiene en el tiempo.

Desafío: Confección de un cancionero folklórico argentino.

Actividades:

Escuela Miguel de Azcuénaga _ Sexto Grado _ Nivel Primario_ Retroalimentación

En esta guía trabajarás en la confección de un cancionero folclórico argentino. Para ello analizarás diferentes canciones seleccionadas que integrarán el cancionero. Pero antes trabajarás en su contexto, es decir, en Argentina y sus diferentes aspectos históricos, geográficos y económicos.

Día N.º 1: Lunes 9 de noviembre

En este día trabajaremos en el aspecto geográfico y económico de Argentina.

- 1- Ubica en el mapa planisferio político que trabajaste en la guía 2, lo siguiente:
 - a- América del Norte con verde, América Central con rojo y América del Sur con naranja.
 - b- Rellena con líneas o con otra forma donde se encuentra nuestro país.
- 2- Completa con las características principales.

ARGENTINA	
Espacios Urbanos	Espacios Rurales

En estos espacios se desarrollan diferentes tipos de actividades económicas primarias, secundarias o terciarias.

- 3- Realiza un collage los tipos de actividades económicas vistas en las guías anteriores. Pueden ilustrar con imágenes o dibujos.

- a- En el lugar donde vives ¿Qué tipo de actividades económicas se desarrollan más?

Día N.º 2: Martes 10 de Noviembre- Hoy se celebra el “Día de la Tradición”

- 1- Observa las siguientes imágenes: .



Imagen 1



Imagen 2

- a- ¿Qué representa el mate con la bandera de Argentina y el mapa en la imagen 1?
- b- ¿Qué están haciendo los hombres en la imagen 2?
- c- Menciona otras costumbres y tradiciones de Argentina que conozcan.

2- Subraya la definición correcta de las siguientes palabras.

Cancionero: Persona que le gusta coleccionar muchas canciones. _____

Colección de canciones y poesías de diversos autores. _____

Folclórico: Adjetivo perteneciente al folclor. Dícese de canciones, bailes, costumbres, artesanías que poseen carácter tradicional. _____

Adjetivo perteneciente a lo popular. Dícese de canciones y bailes de estilo popular como el cuarteto y la cumbia. _____

3- Menciona ejemplos de música folclórica. Si cuenta con los recursos busca y transcribe la letra de una canción folclórica que te haya gustado.

Día N.º 3: Miércoles 11 de Noviembre

Hoy trabajaremos con las canciones seleccionadas para el cancionero.

1- Lee las canciones que van anexadas.

[El humahuaqueño - Carnavalito](#) de Edmundo Porteño Zaldívar- Buenos Aires

[Chacarera del rancho](#)- Los nocheros- Salta

[De mi esperanza- Zamba](#)- Los chalchaleros- Salta

[Punta Cayasta - Rasguido doble](#)- Soledad Pastorutti- Santa fe

[El Chupino - Gato cuyano](#) - Carlos Montbrun Ocampo- Entre San Juan y Mendoza

Escuela Miguel de Azcuénaga _ Sexto Grado _ Nivel Primario_ Retroalimentación

- a- Ubica en un mapa de Argentina las provincias de donde provienen las canciones.
- b- Extrae las siguientes palabras en las canciones:
 - Una palabra que contenga mb, una con nv, una con c, una con z, una con s, una con b y una con v
 - Tres adjetivos gentilicios y uno calificativo.
 - Tres verbos en infinitivo, Tres en tiempo presente y uno en pretérito perfecto simple.
 - Tres sustantivos comunes y dos sustantivos propios.
- c- Indica en qué género y número están los sustantivos y adjetivos del punto anterior.
 - 2- Selecciona una canción. Marca estrofas, versos y las palabras que riman con diferentes colores.

Educación Musical

- 3- Construye un bombo con materiales que tengas en casa.
Necesitarás una lata o un tarro de plástico para la base y para el parche un globo o cinta de embalar. Mira el video tutorial para darte una idea de cómo hacerlo.
Recuerda el ritmo de chacarera con este video
Manda una filmación de cómo tocas el ritmo de chacarera a la seño de música, (al grupo de especialidades).

Día N.º 4: Jueves 12 de Noviembre

Antes de seguir trabajando en las canciones te detendrás para realizar un divertido juego para seguir repasando sobre el aspecto geográfico de Argentina y se le sumará el aspecto histórico visto en las guías anteriores.

- 1- Prepara el juego “Preguntas y respuestas” para jugar con la familia o algún compañero/a.
 - En una hoja, cartulina, cartón, o lo que tengas en casa dibuja un tablero con casilleros que vayan del 1 al 20. Consigue diferentes elementos para hacer fichas de distinto color o forma y un dado que tengan los números del 1 al 6
 - Pinta los casilleros según los colores de las categorías seleccionadas de forma intercalada: 4 de rojo, 4 de amarillo, 4 de azul, 4 de verde, 4 de naranja.
 - Haz aproximadamente 6 tarjetas de cada categoría con preguntas que pueden ser con opciones, con sí o no, de respuesta libre, etc.
- Las categorías son: Próceres (amarillo), Efemérides (rojo), Presidencias fundadoras (azul), Problemas ambientales (verde), Proceso de integración regional (Naranja)
- Al tirar el dado, si respondes bien avanza 2 casilleros y vuelve a tirar. Pero si respondes incorrecto retrocedes 3 lugares. Gana el que llega a la meta final.

Ejemplos de tarjetas

<p>Proceso de integración regional</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo se llaman los países que integran al Mercosur?	<p>Próceres</p> <ul style="list-style-type: none">• ¿Qué día se celebra el “Día del maestro”?• 11 de septiembre• 10 de noviembre• 25 de mayo
--	---

Luego de jugar pega las tarjetas en una hoja.

Día N.º 5: Viernes 13 de Noviembre

Hoy continuarás trabajando en las canciones

- 1- Busca el significado de las palabras que desconozcas
- 2- Elige algunas de las temáticas que se tratan en las canciones.

- El carnaval en la Quebrada de Humahuaca.
- El baile de sanjuaninos y mendocinos.
- La Chacarera.
- La creación de una zamba
- Ser feliz con pocas cosas.

a- Escribe un breve texto referido a la temática seleccionada. Puede ser:

- Un cuento según el género que elijas: realista, de humor, terror o policial.
- Un texto descriptivo.
- Un texto informativo sobre el tema.
- Un texto argumentativo o de opinión.

Ahora te concentrarás en terminar en resolver el desafío con las siguientes propuestas de actividades que te envía la profesora de Artes Visuales.

3- Realiza los siguientes pasos para terminar de resolver el desafío.

¿QUÉ NECESITAMOS?

- Una hoja blanca N°5
- Temperas (colores primarios)
- Papeles de colores
- Plasticola
- Tijera

¿CÓMO LO HACEMOS?

Escuela Miguel de Azcuénaga _ Sexto Grado _ Nivel Primario_ Retroalimentación

1-Recorta los hojalillos de la hoja N°5

2-Dibuja en la hoja la República Argentina y coloca en grande a modo de título

CANCIONERO FOLKLORICO ARGENTINO. (Utiliza la hoja de forma vertical)

3-Con pedacitos de papel blanco has pelotitas y adorna las letras de modo que queden en relieve, luego píntalas con colores primarios.

4-Con témperas de colores secundarios adorna a Argentina y pinta el fondo.

5-Luego en cada hoja A4 donde van a ir escritas las canciones dibuja un objeto que represente la canción o que sea parte de las tradiciones (mate, guitarra, poncho, etc.) adornando así tu cancionero.

6-Puedes unir tu carátula con las hojas con una cinta bebé o de raso, realizando dos pequeños agujeros en la parte superior de las hojas para poder pasar la cinta.

-Muéstranos tú cancionero a través de un video de WhatsApp, compártelo en el grupo del grado. Explica que canciones tiene y cuál te gustó más...Si te animas la cantas...!!Suerte!!



¡¡Muy bien!! Ya tienes tu propio cancionero folclórico argentino.

Directora: Sonia Perona