

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: Bartolomé del Bono.

CUE: 700057800.

Docente: Fabiana Paredes. Claudia Becerra. Ornella Marengo.

Grado: 5°

Turno: Mañana

Áreas: Lengua. Matemática. Ciencias Naturales. Educación Plástica. Educación Física.

Título de la Propuesta: "LLEGAMOS A NOVIEMBRE"

### Contenidos:

**Lengua:** Producción de textos instructivos. Ortografía de uso. Uso de conectores. Caligrafía

**Matemática:** Representación de datos en tablas. Proporcionalidad. SIMELA: unidades de peso, equivalencias. Situaciones problemáticas que involucren operaciones con números naturales.

**Ciencias Naturales:** El cuerpo humano: funciones de la nutrición: alimentos y nutrientes. Alimentación equilibrada.

**Educación Plástica:** Forma. Color

**Educación Física:** Creación y apropiación de secuencias motrices, expresivas y comunicativas con acuerdo grupal.

### Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Reconoce medidas preventivas para el cuidado de la salud a través de la alimentación saludable
- Produce un texto instructivo con coherencia y cohesión.
- Elabora un plan alimentario saludable con coherencia y claridad
- Representa datos en tablas.
- Resuelve situaciones problemáticas de cálculo de proporcionalidad.
- Establece equivalencias entre unidades de peso.
- Resuelve situaciones problemáticas que impliquen cálculo de operaciones con números naturales.
- Elabora secuencias motrices expresivas.
- Reconoce la importancia del cuidado y la higiene personal.
- Usa correctamente la forma y del color para comunicar una idea.

**Actividades.****Propuesta pedagógica semanal desde: 16/11 hasta: 20/11.****DESAFÍO:****Armar una libreta con de recetas saludables para compartir con la familia.**

1- Realiza una pequeña encuesta sobre los alimentos que consumes diariamente con su familia.

- A- ¿Cuántas comidas realizas al día?
- B- ¿Consumen leche?
- C- ¿Consumen bebidas gaseosas?
- D- ¿Cuántas veces por semana comen carne roja?
- E- ¿Cuántas veces por semana comen pescado?

2-Completa la siguiente tabla con los datos del punto 1.

consumen	Todos los días.	2 veces por semana	E veces por semana	Día por medio
Leche.				
Gaseosa.				
Carne roja.				
Pescado.				

3- Lee atentamente.

- a- Para festejar los cumpleaños del mes, los alumnos de 5° quieren realizar una tarta.
- b- Observamos la siguiente receta y leemos con mucha atención.

**Tarta para 6 personas****Ingredientes (masa)**

- c- 1 taza de harina 0000**
- d- 2 cucharadas de aceite**
- e- 150 cc de agua fría**
- f- 1 pizca de sal.**

g- Pero si la tarta la quiero hacer para 12 personas, ¿Cuánto necesitaré de cada ingrediente?

4- Escribe con ayuda de mamá o alguien de la familia, el modo de preparación de la tarta de espinacas, colócala en la libreta de recetas.

5- Resuelvo la siguiente situación problemática

a- Cada paquete de café pesa 250 g ¿Cuántos kilogramos pesa el contenido de una caja que trae una docena de paquetes?

b- Lee y completa la tabla.

Preparamos bombones de avena (Para una porción por persona)

Ingredientes:

-50g de avena

-20 g de dulce de leche

-10 g de coco rallado

Preparación

-Mezclar la avena con el dulce de leche

-Formar el bomboncito

-Cubrir con el coco rallado

-Llevar a la heladera

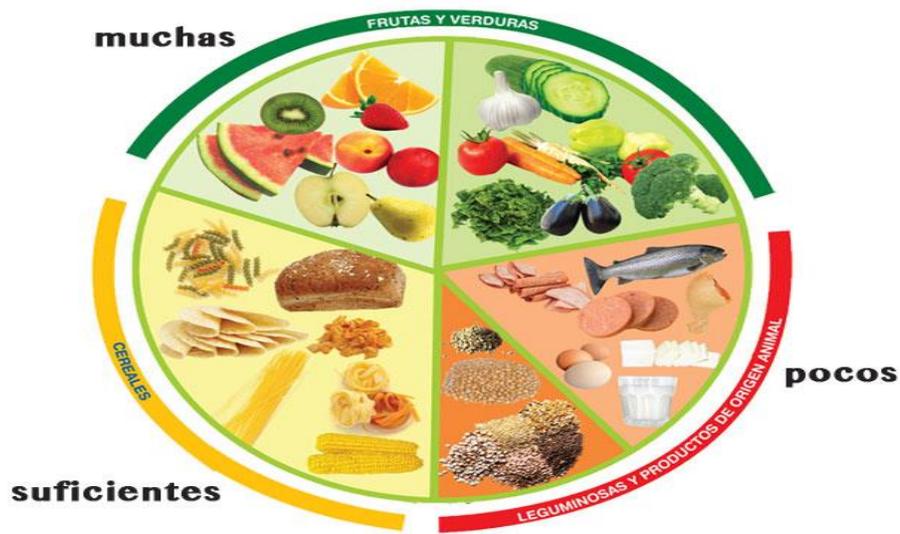
	<b>1 porción</b>	<b>5 porciones</b>	<b>10porciones</b>	<b>20 porciones</b>
<b>Avena</b>				
<b>Dulce de Leche</b>				
<b>Coco rallado</b>				

6- Escribe en la libreta, la receta de los bombones de avena.

7- Pide a tu mamá que te dicte una receta de una comida saludable para incluir en el recetario.

8- Observa y elabora un menú de una semana guiándote por el círculo saludable, debes incluir las cuatro comidas. Este menú lo escribirás en una hoja decorada para regalarlo a los miembros de tu familia, así colaboramos con difundir la idea de una alimentación saludable para el cuidado de nuestra salud.

9- Observa el círculo alimenticio con mucha atención y transcribe los datos a un cuadro.



cantidades	Alimentos		
Suficiente			
Poco			
Mucho			

10- Escribe en libreta, la receta de alguno de los menús elaborados a partir del círculo saludable.

**Área: Educación Física.**

**Título de la Propuesta: “Adaptarnos a los cambios”**

**11-Actividades:**

- Realizar un informe escrito en una hoja de block con imágenes o dibujos sobre cuatro hábitos saludables:
  - Alimentación: una receta saludable, explicar el beneficio.
  - Técnica del lavado de manos, que se trabajó en las primeras guías, enumerando los pasos.



- Uso del barbijo.
- La actividad física y sus beneficios en tiempos de pandemia.
- **Enviar el trabajo o foto del mismo.**

**Área:** Educación Plástica.

**Título de la propuesta:** “Recetas saludables”

### **12-Actividades:**

Dibujar, en las hojas de las recetas saludables, como quedaría el plato terminado. Debe ser atractivo a la vista y con colores llamativos.

También dibujar, por algún sector de la hoja, los ingredientes principales de dichas recetas, por ejemplo: alguna fruta o verdura.

Pintar con lápices o fibras, con los colores reales de cada alimento.

**-Concretamos el desafío: Armamos la libreta con de recetas saludables y las compartimos con la familia.**

### **Educación Tecnológica**

**Área:** Educación Tecnológica.

**Docente:** Marcela González.

**Título de la propuesta:** Combatiendo la pandemia desde casa.

**Contenido:** Análisis comparativo de procesos de pequeña escala. Comunicación de ideas técnicas mediante dibujos. Análisis y reflexión acerca de los productos tecnológicos.

### **Indicadores de logro:**

-Elabora productos artesanales resolviendo problemas surgidos durante la elaboración del mismo.

-Comunica ideas técnicas mediante dibujos o bocetos.

-Distingue productos con partes fijas determinando medios técnicos que escogería si se fabricaran en grandes cantidades.

### **Actividades:**

**Desafío:** Armar con materiales que encuentres en el hogar, preferentemente reciclados elementos de protección para la prevención del COVID-19

**1.- Elaborar una máscara o tapabocas artesanal** a partir de materiales reciclados para colaborar con el cuidado del medio ambiente.

**2.- Redactar un** instructivo breve de elaboración de barbijo, tapabocas o máscara, indicando paso por paso el armado del mismo, **incluyendo bocetos de diseño o imágenes** que ayuden en la comprensión del texto. Ante cualquier duda que se presente sobre la guía consultar mediante grupo de Whatsapp o en forma privada a la docente del área Tecnología.

### **3.-Reflexionar y responder:**

**I.-** ¿El tapabocas es un producto con partes fijas o móviles?

**II.-** ¿Si tuvieras que fabricar barbijos o tapabocas en gran escala que medio técnicos emplearías para que todos sean del mismo tamaño?

### **ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

**DOCENTE:** ECHEGARAY NESTOR

**TITULO DE LA PROPUESTA:** CREA UN ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL

**CONTENIDOS:** FORMA. ESTILO. CARÁCTER

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- DISCRIMINA FORMA ESTILO Y CARÁCTER EN UNA OBRA MUSICAL

**DESAFIO: Crear un acompañamiento instrumental -Actividades:**

### **Canta la canción \*** AL JARDIN DE LA REPUBLICA - Letra y música: Virgilio Carmona\*

(ZAMBA)

Desde el Norte traigo en el alma  
la alegre zamba que canto aquí  
y que bailan los tucumanos,  
con entusiasmo propio de allí.  
Cada cual sigue a su pareja,  
joven o vieja; de todo vi.

Media vuelta y la compañera  
forma la rueda para seguir.  
Viene el gaucho, le hace un floreo  
y un zapateo comienza allí.  
Sigue el gaucho, con su floreo,  
y el zapateo termina allí.

Pa' las del Norte, sí;  
para las otras, no.  
Para la tucumana,  
mujer galana, naranjo en flor,  
todo lo que ellas quieran,  
que la primera ya terminó.

A

B

\*Responde:

La canción tiene una estrofa y un estribillo.

¿Cuál es la estrofa? ¿Podrías marcarla con color verde?

¿Cuál es el estribillo? ¿Podrías marcarlo con rojo?

Según su estilo ¿Es una canción folklórica, popular o melódica?

Las formas que existen de canciones son variadas: A-ABA-AAB

¿Qué forma tiene el ejemplo dado?

Según su carácter ¿Es triste o alegre?

Te invito a crear un acompañamiento instrumental para esta Zamba.

Si puedes me envías un video, un audio con los ritmos que lograste  
También puedes enviarme una foto del trabajo.

Directora: Claudia Agüero.