



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

GUÍA PEDAGÓGICA N°7.

DOCENTE: Carmona, Mariela.

TURNO: Tarde

SECCIÓN: Maternal.

ÁREA CURRICULAR:

- Área socio-afectiva: Autonomía.

CONTENIDOS:

- ❖ Incorporación de hábitos de higiene y alimentación.
- ❖ Juegos maternos o de crianza: sostén, ocultamiento, persecución y canciones.
- ❖ Ubicación y posición en el espacio (arriba- abajo, lejos- cerca, adentro-afuera).
- ❖ Participación activa y creativa al escuchar sonidos y música.
- ❖ Reconocimiento gradual del propio cuerpo y sus partes.

OBSERVACION: Los niños podrán realizar todas las actividades de esta guía, en la posición que les resulte más cómoda. Los elementos que se utilizarán serán siempre los que tengan en casa.

ACTIVIDADES

DÍA1:

1) Vamos a comenzar las actividades, como ya lo hicimos anteriormente, reforzando, los hábitos de higiene y alimentación. Para comenzar con la actividad, vamos a observar un video sobre el lavado de manos. **“Lavándonos las Manos nos Deshacemos de los Gérmenes. (Little Ángel Español)**. Luego de observar el video, incentivar a los niños a lavarse las manos, para sentarse a la mesa a comer. Una vez terminada la hora de la comida, proponer a los niños, lavarse los dientes. Para esta actividad realizaremos un juego, “El juego del espejo”, en este caso un adulto se colocará frente al niño y le irá indicando como realizar la acción, en el caso de los niños que presenten algún tipo de dificultad para realizar el proceso por sí solos, algún adulto de la familia, podrá ayudarlo a llevar a cabo el proceso del lavado de dientes.



ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Collage de texturas y colores: entregar al alumno todas las hojas que puedas (si son de diferentes texturas como papel glasé, crepe y colores mejor) Rasgar pedacitos del papel de diferentes tamaños y pegarlos en una hoja para formar un collage (Se puede pegar en una hoja en blanco o de color, también se puede realizar con una hoja que tenga cualquier dibujo).

DÍA 2:

1) Con ayuda preparo ensalada de frutas: anticipar a los niños la actividad a realizar, previo a comenzar, higienizar las manos. Receta: elegir la fruta que más nos guste, preparar los elementos a utilizar, (cuchillo, plato o fuente, etc.), pelar y cortar la fruta (con ayuda de un adulto), una vez cortada colocarla en un recipiente, si deseamos, le podemos agregar jugo, luego colocar en la heladera. Incentivar a los niños a colaborar en el proceso, ya sea en colocar ingredientes, pelar la fruta etc. Si desean, podrán degustar la ensalada de frutas, luego de la comida.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- En una hoja en blanco dibujar del lado izquierdo vestimenta que se usaba en la época colonial y del lado derecho vestimenta actual.
- Nota: La actividad también se puede realizar de la siguiente manera: Un adulto muestra las imágenes y el alumno debe adivinar diciendo “ANTES” para la vestimenta colonial y “AHORA” para la vestimenta actual.

DÍA 3:

1) Jugando con los sonidos: presentar a los niños instrumentos musicales, éstos pueden ser, una maraca, pandereta, sonajero, o cualquier elemento con el que se pueda emitir sonido. Vendar los ojos de los niños, o indicar que, mantengan los ojos cerrados, un miembro de la familia hará sonar el instrumento, primero lo hará suave, luego más fuerte, paulatinamente ir aumentando la intensidad del sonido. Solicitar a los niños que realicen movimientos al compás de la música, ejemplo: cuando el sonido es suave deben caminar despacio (quien presente alguna dificultad para desplazarse caminando, podrá realizar la actividad gateando) en la medida que aumente el sonido, los niños aumentarán la velocidad de desplazamiento.



ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Movemos los deditos: Entregar al alumno una hoja o cartón y pinturas. Pintar utilizando sus dedos realizando un dibujo. (Se les puede entregar la hoja vacía o con un dibujo y ellos deben pintar el relleno por ejemplo, utilizando solo sus dedos). Si no tenes pintura se puede crear la misma, siguiendo estos pasos:

Ingredientes 1 taza de harina, colorante o pintura vegetal comestible y 3 tazas de agua.

Preparación: Poner las tres tazas de agua en una olla en el fuego, cuando hierva, retirar y añadir una taza de harina (previamente disuelta en agua fría). Remover para evitar que se formen grumos. Cuando todo esté mezclado, llevar otra vez al fuego y dejar hervir por un minuto más. Retirar la mezcla del fuego, y repartir en distintos recipientes, luego añadir a cada uno de ellos, la pintura o el colorante del color elegido. Una vez que estén tibias, utilizarlas en hojas de papel blanco o de cartón.

DÍA 4:

- 1) Persiguiendo el sonido: Vendar los ojos de los niños o solicitar que mantengan los ojos cerrados, un miembro de la familia hará sonar un instrumento (pandereta, maraca, sonajeros, palitos de madera, etc.) y el niño deberá buscar a la persona siguiendo el sonido. Terminada la actividad, cambiar de sitio y continuar con el sonido, e incentivar al niño que busque nuevamente al miembro de su familia.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Buscar en casa vestimentas parecidas a nuestros personajes coloniales de la imagen y vestirnos de uno de ellos.

DÍA 5:

- 1) Para esta actividad se necesitan: pelotas, peluches, medias, etc., una caja, fuentón, canasto, etc. Ubicar el recipiente en un extremo del comedor o habitación, cocina, etc., en el otro extremo pedir al niño que se ubique (ayudar a quien presente alguna dificultad para desplazarse por sí solo) con el objeto que va a lanzar. Contar hasta tres, y solicitar al niño que lance el objeto intentando



embocarlos “adentro” del recipiente, una vez que lanzó los objetos, solicitar que los coloquen “afuera” del recipiente. Podrán participar todos los miembros de la familia.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- La caja de sorpresas: Para esta actividad se necesita una pequeña caja o recipiente similar y cintas (sino también puede ser tiras de tela o lana). Hacer pequeños agujeros a la caja y meter las cintas con nudos en las puntas. El alumno debe tirar con sus dedos las cintas pero que no se salgan de la caja.

DÍA 6:

1) Para esta actividad, se necesita una tela grande, sábana, frazada, etc. se necesita de la participación de todos los miembros de la familia; deberán: tomar la tela de sus extremos, y bailar al ritmo de una canción. Uno de los adultos deberá detener la música, una vez que pare todos deberán colocarse “adentro” de la tela, cuando vuelva a sonar, se ubicarán “afuera” de la misma y así continúan con la actividad hasta terminar la canción.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

1) Aprendemos un pregón de acuerdo al personaje que elegimos o lo representamos mientras un adulto lo lee.

Vendo velas y velitas para alumbrar la casita

vendo velas y velones para alumbrar los balcones:

Vendo yo, vendo yo todo lo que necesita

llámame, siempre voy por estas callecitas.

Vendo pasteles dorados para los hombres casados

vendo pasteles caseros para los hombres solteros.

Vendo lechita blanquita para tomar en tacita

leche recién ordeñada para tomar de mañana.

Vendo agüita fresquita pa' refrescar su boquita

vendo acelga y lechuga mire que linda verdura.



**Voy caminando al río para lavar la ropita
yo voy a lavar la mía para que quede blanquita.**

**Voy a pasear a la plaza con vestido y peinetón la acompaño señorita con mi
traje y mi bastón.**

Las doce han dado y sereno nos vamos a descansar...

Si podemos ponemos este link con la música y la bailamos

<https://www.youtube.com/watch?v=yRrHzT9ct7A>

DÍA 7:

1) Jugar a esconderse: Ofrecer a los niños diferentes elementos que tengan en casa, telas, frazadas, sábanas, etc. Envolverlos con las telas y jugar a las escondidas. Si están acostados, se los puede cubrir con la tela para que el niño tenga que mover su cuerpo para quitársela.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Llenamos botellas: Entregar al alumno botellas de diferentes tamaños, por otro lado, entregar elementos variados como: pelotitas, pompones, piedritas, etc. El alumno debe tomar el material con sus manos y llenar la botella, luego cerrar la tapa. (Una vez terminada la botella, pueden sentir los sonidos que crearon con las mismas)

DÍA 8:

1) ¡NOS ESCONDEMOS!: proponer a los niños, jugar a la escondida. Previo a comenzar la actividad, anticipar al niño, que deberá esconderse y un miembro de la familia deberá buscarlo, luego cambiarán de roles, un familiar se esconderá y el niño deberá buscarlo. Realizar la actividad en un espacio amplio de la casa, donde el niño tenga la posibilidad de esconderse y donde pueda desplazarse libremente a la hora de buscar a la persona que se encuentra escondida.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.



- Volver a la calma, respirar profundamente varias veces. Inflar nuestra panza como un globo y desinflarla suavemente. Estirar nuestros brazos adelante y nuestra columna redondeada como un gato. Sacudir nuestro cuerpo y a seguir!!!!

DÍA 9:

1) **Cocodrilo Dormilón.** Para llevar a cabo esta actividad, necesitaremos situarnos en un ambiente amplio, por ejemplo, el comedor. Ubicar al niño en un extremo del comedor, éste será "El Cocodrilo Dormilón". El resto de la familia se encontrará cerca de él para despertarlo y gritarle "Cocodrilo Dormilón, Cocodrilo Dormilón". Cuando el cocodrilo decida despertarse perseguirá a los miembros de la familia y estos intentarán escaparse y llegar a su refugio previamente escogido. Quien sea tocado pasa a convertirse en "Cocodrilo Dormilón". Quien presente alguna dificultad para desplazarse corriendo, podrá lanzar una pelota o cualquier objeto, al tocar a algún miembro de la familia, éste se convierte en el Cocodrilo Dormilón.

2) ¡Te pilló!: Jugar con el niño a perseguirlo, hacer con la mano, como si fuera una garra, decir palabras como: " ¡Te agarro, te como!". Podrán realizar esta actividad, reptando, corriendo, gateando, etc.

DÍA 10:

1) ¡A MOVER EL CUERPO!: colocar a los niños la siguiente canción: https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4s "EL MARINERO BAILA". Incentivar a los niños a bailar, imitando lo que dice la canción. Con ayuda de algún miembro de la familia, mover todas las partes del cuerpo que se nombran en la canción. Nos filmamos bailando en familia.

2) **Relajación:** utilizar una colchoneta, colchón, manta, etc. Invitar a los niños a recostarse sobre la colchoneta. Respirar profundo varias veces, rotar muñecas y tobillos hacia ambos lados. Nos levantamos y rotamos el cuello hacia ambos lados. Mover los hombros hacia adelante y atrás. Para finalizar, sacudir todo el cuerpo. (acompañar la actividad con música.)

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo