

Profesores: Eliana Salinas- Juan Pablo Ríos

Atención a la Primera Infancia. Turno Tarde

Dimensión de la Formación Personal y Social

Título: “¡La Primavera!”



Contenidos

Dimensión de la comunicación y expresión: -Escucha de Cuentos.

-Exploración visual e inicio paulatino de diversos colores, formas y texturas.

Dimensión del ambiente social y natural: Exploración del entorno y los objetos.

-Algunas características de las plantas.

Dimensión de la Formación Personal y Social: -Habilidades motoras básicas.

-Habilidades de tipo manipulativo.

-Coordinación óculo-manual.

-Imitación de acciones.

Desarrollo de actividades. Queridas Familias algunas sugerencias importantes:

The infographic is titled 'CORONAVIRUS' and is from the 'Programa de Salud de la Policía Metropolitana de San Juan'. It is divided into two main sections:

- COMO PONER EL BARBIJO (How to wear a mask):**
 - Levante las manos con agua y jabón (Wash hands with water and soap).
 - Sostener el cubreboca presionado al mentón (Hold the face mask pressed against the chin).
 - Colocar el elástico por detrás de la oreja (Place the elastic behind the ear).
 - Quitar el cubreboca por el elástico (Remove the face mask by the elastic).
- SÍNTOMAS DEL VIRUS (Symptoms of the virus):**
 - Fiebre (Fever).
 - Tos (Cough).
 - Dificultad para respirar (Difficulty breathing).

The bottom of the infographic features logos for 'SAN JUAN' and 'COVID-19'.



Día 1: Cuento Motor: “La Semillita dormida”



Había una vez una semillita que estaba bien dormidita adentro de su casita, su casita estaba debajo de la tierra (se pondrán como un capullo, agachados, intentando imitar a una semilla).

Un día llegó el sol (abrimos los abrazos) y con sus bracitos tibios comenzó a hacerle cosquillas en la pancita. ¡Despiértate, dormilona!- le decía. El señor sol comenzó a calentarla más y más y de pronto la semillita estiró de a poquitito una patita, esa patita se llama raíz.

Luego vino la señora lluvia (sonidos de lluvia) y le mojó la carita con sus suaves gotitas. ¡Arriba, arriba hay que levantarse! .-UUUUUUAAAAHHHHH, UUUUUJJJJ - bostezaba la semillita y poquito a poco, fue estirando sus bracitos (usando los brazos) y rompiendo un poquitito su casita tibia.

Una tortuguita (caminamos despacio como una tortuga) que pasaba por allí se sentó a esperar que semillita apareciera, también vinieron algunas mariposas. De pronto unos pequeñísimos brotecitos comenzaron a asomarse en la húmeda tierra. ¡Bienvenida! ¡le dijeron todos, ahora sí me puedo estirar bien, dijo semillita! Y se estiró, se estiró como nosotros después de levantarnos de una linda siesta (nos levantamos) A la semillita comenzaron a salirle unas verdes hojitas y por último para recibir a la señora primavera que estaba por llegar, se vistió de hermosas flores, de muchos colores. La

tortuguita y las mariposas, aplaudían muy contentas, y el señor Sol y la señora lluvia, sonreían muy satisfechos por haber ayudado a semillita a crecer feliz.

Día 2: Buscar tesoros naturales:

Realizar una caminata por el patio o el fondo de la casa, y sino observar alguna plantita o árbol cercano, ver como son las plantas, sus hojas, flores, observar y mencionar a los niños su forma y colores. Si pueden recolectar hojitas y flores mejor, para luego realizar otras actividades.

Luego buscamos diarios o revistas y confeccionamos flores y hojas como las que observamos y recolectamos del jardín, las pegamos en una hoja.

Día3: Hacemos pinturas naturales:

Con flores, vegetales u hojas podemos hacer unas pinturas caseras. Necesitaremos agua (mejor caliente), un mortero o un frasco o recipiente y un palito, un colador y recipientes transparentes. Tomamos el vegetal o planta, lo cortamos pequeño y lo ponemos en el mortero con agua caliente (muy poquita). Trabajamos la mezcla, apretándolo, para extraer la mayor cantidad de pigmento posible y luego colamos.



Podemos utilizar pétalos de rosa secos, zanahoria, frutillas, unas gotas de limón y espinacas frescas. Pero también sirve café, té. Para que sea más espeso se puede añadir algo de harina. La pintura solo se conserva un día o dos en la heladera.

Observar y mencionarles a los niños el nombre de los diferentes colores de pintura que obtuvimos.

Día 4:

Vamos a realizar un circuito diciendo que somos exploradores y vamos por la selva. Para ello colocaremos un banco sobre el que tendrá que pasar el niño, diciendo que es un puente colgante, guardando el equilibrio con una bolsita de arena sobre la cabeza, puede ser

cualquier objeto liviano. Después tendrán que cruzar un río pasando por encima de unas piedras (que serán folios, papeles o aros esparcidos por el suelo sobre los que tendrá que saltar el niño). Habrán de pasar por debajo de un túnel formado por sillas. A continuación cruzarán un río donde hay cangrejos y tendrán que saltar (de un pie a otro en el caso que pueda realizarlo). Por último entrarán en una cueva (formada por mesas donde hemos de caminar de cuclillas), cuando salgan se encontrarán con un obstáculo que habrán de saltar (almohadón) y llegado así a su destino.

Día 5: Pintar con flores y plantas:

Consiste en usar flores y plantas como pinceles o brochas. También podemos usarlas para hacer sellitos. Usamos la pintura que realizamos anteriormente o si tenemos en casa témperas. Observar y nombrar los colores que usamos para pintar.



-También podemos crear dibujos con hojas y plantas: a partir de una hoja, flor o parte de una planta, crear figuras de personas o animales, utilizando hojas, lápices o marcadores, lo que tengan en la casa.



Día 6: Hacer una plantita

Para hacer una plantita podemos buscar una maceta que tengamos en casa o confeccionar macetas con materiales reciclables (cortar la base de una botella de plástico).



Buscar alguna plantita o semillas, estas pueden ser trasplantadas del jardín familiar. En la maceta, agregar tierra, colocar la planta, cuidar y regar la plantita diariamente. Recordarle a los niños que la plantita necesita agua para poder vivir y que hay cuidarla para que crezca linda.

Día 7: Cuento los tres cerditos

Junto a sus papás, tres cerditos habían crecido alegremente en una cabaña del bosque. Y cómo ya eran mayores, sus papás decidieron que era hora de que hicieran, cada uno, su propia casa.

El primer cerdito, el perezoso de la familia, decidió hacer una casa de paja. En un minuto la choza estaba hecha. Y entonces se echó a dormir.



El segundo cerdito, un glotón, prefirió hacer una cabaña de madera. No tardó mucho en construirla. Y luego se echó a comer manzanas.

El tercer cerdito, muy trabajador, optó por construirse una casa de ladrillos y cemento. Tardaría más en construirla pero se sentiría más protegido.

Después de un día de mucho trabajo, la casa quedó preciosa. Pero ya se empezaba a oír los aullidos del lobo en el bosque. No tardó mucho para que el lobo se acercara a las casas de los tres cerditos.

Hambriento, el lobo se dirigió a la primera casa y dijo:

- ¡Ábreme la puerta! ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!

Cómo el cerdito no la abrió, el lobo sopló con fuerza, y derrumbó la casa de paja. El cerdito, temblando de miedo, salió corriendo y entró en la casa de madera de su hermano. El lobo le siguió. Y delante de la segunda casa, llamó a la puerta, y dijo:

- ¡Ábreme la puerta! ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!

Pero el segundo cerdito no la abrió y el lobo sopló y sopló, y la cabaña se fue por los aires. Asustados, los dos cerditos corrieron y entraron en la casa de ladrillos de su hermano. Pero, como el lobo estaba decidido a comérselos, llamó a la puerta y gritó:

- ¡Ábreme la puerta! ¡Ábreme la puerta o soplaré y tu casa tiraré!

Y el cerdito trabajador le dijo:

- ¡Sopla lo que quieras, pero no la abriré! Entonces el lobo sopló y sopló. Sopló con todas sus fuerzas, pero la casa no se movió.

La casa era muy fuerte y resistente. El lobo se quedó casi sin aire. Pero aunque el lobo estaba muy cansado, no desistía. Trajo una escalera, subió al tejado de la casa y se deslizó por el pasaje de la chimenea.

Pero lo que él no sabía es que los cerditos pusieron al final de la chimenea, un caldero con agua hirviendo.

Y el lobo, al caerse por la chimenea acabó quemándose con el agua caliente. Dio un enorme grito y salió corriendo para nunca más volver.

Y así, los cerditos pudieron vivir tranquilamente. Y tanto el perezoso como el glotón aprendieron que solo con el trabajo se consiguen las cosas.

FIN

Día 8: Jugamos a construir las casas de los cerditos. Utilizamos telas, sábanas, cajas, podemos usar la mesa o una silla para armar la casita (refugio) de los cerditos.

También podemos jugar a las escondidas, somos los cerditos, contamos y nos escondemos del lobo. El lobo puede ser el adulto que busca a los cerditos. Luego podemos intercambiar roles.

Director Raúl Riveros